

Bauwelt 2016

Jahresinhaltsverzeichnis

1-2	So wohnt der Architekt
3	Von England lernen
4	Typisch
5	Campus Stahlwerk
6	Sieben Mal Siebenbürgen
7	Wieviel Holz solls denn sein?
8	OMA Ordinary Measures for Architecture
9	Kontext für Kinder
10	Massive Statements
11	Bergland im Höhenrausch
12	Stadtbauwelt 209
	Dichte Packung
13	Produzione di Moda
14	Bewahren und Ergänzen
15	Baukunst
16-17	Die sieben letzten Tage der Moderne
18	Urbane Sauna Helsinki
19	Showroom Mailand
20	Was wollen die Biennale-Macher?
21	Die Mauerbrecher
22	Archivieren und ausstellen
23	Les Halles. Neu bedacht
24	Stadtbauwelt 210
	Gemeinwohl bauen
25	Scharouns Bauten pflegen
26	Wandelbare Strukturen
27	Fritz Matzinger und die Luftwurzler
28-29	Modular bauen
30	Annex für die Moderne
31	Grundstück im Block
32	Japan – leicht und schwer
33	Ungebautes inszenieren – Architektur verkaufen
34	Young, hot and russian
35	Stadtbauwelt 211
	Die Produktive Stadt
36	Utøya 2016
37	Anthropozänküche
38	Augmented Reality
39	Fondaco dei Tedeschi
40	Berliner Kulturforum
41	Stadtbauwelt 212
	Exil Europa

Bautenregister **3**

1. Plätze und Parks	
2. Wohnungsbau	
3. Freizeit und Tourismus	
4. Gesundheit und Soziales	
5. Schulen und Kindergärten	
6. Hochschulen und Bibliotheken	
7. Sakralbauten	
8. Theater, Konzerthallen	
9. Museen und Ausstellungsbauten	
10. Büro, Verwaltung und Handel	
11. Verkehrsbauten	
12. Sportbauten	
13. Industrie, Forschung und Technologie	
14. Konstruktion	4
15. Temporäres	

Rubrikenregister **4**

1. Wochenschau	
2. Betrifft	5
3. Wettbewerbe Entscheidungen	6
4. Thema	
5. Position	7
6. Bücher	

Ortsregister **8**

Namensregister **9**

Redaktion Bauwelt
Bauverlag BV GmbH
Schlüterstraße 42
D-10707 Berlin

Telefon (030) 884 106-0
Telefax (030) 883 51 67
mail@bauwelt.de
www.bauwelt.de

Bautenregister

1. Plätze und Parks

Kanalufer, Reghin (Rumänien) 6/24

2. Wohnungsbau

Atriumhaus, Linz 27/16

Bellevue di Monaco, München
24/48

Boulevard Macdonald, Paris 12/28

Cabrio-Haus, Rotterdam 1-2/24

Cité du Grand Parc, Bordeaux 39/38

Haus BAR, Pulnoy (Frankreich)
1-2/28

Haus Schaap, Martelange (Belgien)
1-2/44

Haus ZUT, Zutzendorf (Frankreich)
1-2/28

Kleine Wohnhäuser in Japan 32/26

Limmat-Tower, Dietikon 11/22

Low2No. Quartier von Sauerbruch
Hutton, Helsinki 18/28

Mehrfamilienhaus, Kassel 31/22

Minimal-Wohnung, Paris 1-2/16

Parkgaragen-Konstruktion wird
Wohnungsbau, St. Pölten
28-29/30

Rathaus, Rotterdam 8/14

Scharoun-Siedlung, Tschernja-
chowsk (Russland) 25/28

Wohn- und Atelierhaus, Sibiu 6/30

Wohn- und Geschäftshaus,
Hamburg 31/26

Wohnanlage Ibisweg, Berlin 27/24

Wohnanlage Malta, Jätkäsaari
(Finnland) 18/24

Wohnbauten von Fritz Matzinger
27/20

Wohnbebauung und Kindertages-
stätte, München 31/14

Wohnhaus, Berlin 1-2/20

Wohnhaus, Feleacu (Rumänien) 6/26

Wohnhäuser Ginger und Fred,
Stephanskirchen 1-2/40

Wohnregal Tila, Arabianranta
(Finnland) 18/22

Wood City, Jätkäsaari 18/26

Ziegelscheune, Päwesin 1-2/36

3. Freizeit und Tourismus

Bürgerbad, Schwerte 24/52

Gipfelrestaurant Chäserrugg,
Alt St. Johann (Schweiz) 16-17/24

Hotel, Târgu Mureș (Rumänien) 6/32

Hotel Königshof, München 7/48

Kultur- und Veranstaltungszentrum
Rohrmeisterei, Schwerte 24/32

Skywalk, Dolní Morava (Tschechien)
16-17/36

Wanderweg, Eldhusøya (Norwegen)
16-17/30

4. Gesundheit und Soziales

Stadtteilzentrum Bonni, Gelsenkirchen
24/36

Süntellädchen, Flegessen 24/30

5. Schulen und Kindergärten

Gymnasium, Diedorf 7/16

Kinder- und Jugendzentrum, Berlin
9/20

Kita, Marburg 9/24

Kita, Poppenweiler 9/16

Schule von Scharoun, Marl 25/24

6. Hochschulen und Bibliotheken

Bibliothek, Gifu (Japan) 32/20

Burntwood School, London 3/18

Cité des Sciences, Belval (Luxemburg)
5/26

Maison du Savoir, Esch-sur-Alzette
(Luxemburg) 5/20

Mediathek der Burg Giebichenstein
Kunsthochschule, Halle (Saale)
7/24

Schulschwimmbad, Buckinghamshire
3/26

Zeppelin-Universität, Friedrichshafen
26/16

7. Sakralbauten

House of One, Berlin 34/48

Immanuelkirche, Kassel 36/30

Johanneskirche von Scharoun, Bochum
25/20

Maria-Hilf-Kirche, Kehl 36/40

Nostra Signora della Misericordia,
Baranzate (Italien) 36/46

Pfarrkirche Christus-König, Düsseldorf
36/34

Sankt Bernardus, Oberhausen
36/38

8. Theater, Konzerthallen

Konzerthaus, Blaibach 5/30

Schaubühne Lindenfels, Leipzig
24/64

Theater von Scharoun, Wolfsburg 5/14

9. Museen und Ausstellungsbauten

Feuerle Collection, Berlin 22/16

Garage Gorki-Park, Moskau 8/26

Kultur- und Kongresszentrum, Thorn
(Polen) 10/24

Kunstmuseum, Basel 30/22

Luther-Archiv, Eisleben 22/26

Mémorial du Camp de Rivesaltes,
Rivesaltes (Frankreich) 10/16

Musée Unterlinden, Colmar 14/16

Museum of Modern Art, San Francisco
30/28

Neue Nationalgalerie, Sanierung, Berlin
40/22

Santa Maria della Scala, Siena 14/24

Tate Modern, Erweiterung, London
30/16

Warehouse Gallery, New York 22/22

10. Büro, Verwaltung und Handel

Aufbau-Haus, Berlin 4/26

Bau Eins, Basel 11/16

Büro einer Agentur, Tokio 35/64

Büro- und Empfangsgebäude, Lübeck
4/20

Erste Bank, Wien 26/24

ExRotaprint, Berlin 24/24

Factoria Cultural, Madrid 35/62

Fendi-Firmenzentrale, Rom 13/14

Firmenzentrale, Schweinfurt 21/22

Fondaco dei Tedeschi, Umbau, Venedig
39/50

G-Star-Bürogebäude, Amsterdam
8/22

Geschäfts- und Bürohaus, Frankfurt
am Main 38/28

La Canopée des Halles, Paris 23/16

Le Silla-Firmensitz, Porto Sant'Elpidio
(Italien) 13/20

MVRDV-Büro, Rotterdam 35/66

Prada-Firmensitz, Montevarchi (Italien)
13/24

Sparkasse, Ulm 4/14

Werkstatt und Atelier, Gleißenberg
21/26

11. Verkehrsbauten

Caminito del Rey, Malaga 16-17/18

Stationen der Wehrhahn-Linie, Düssel-
dorf 15/14

12. Sportbauten

Sportzentrum Le Forum, Saint-Louis
(Frankreich) 23/28

13. Industrie, Forschung und Technologie

Center for Fulfillment, Knowledge and
Innovation, Detroit 38/32

Forschungsgebäude, Caen 35/60

14. Konstruktion

La Canopée des Halles, Paris 23/22
 Modulare Unterkünfte für Flüchtlinge,
 Berlin 28-29/34

15. Temporäres

Recyclingpavillon, Paris 7/30

Rubrikenregister

1. Wochenschau/Magazin

- Abrissblöcke in Venedig. Kolumne 23/2
 Akquisestrategien. Kolumne 39/12
 Am Ende: Architektur. Zeitreisen 1959-
 2019, Wien 40/4
 Angelika Fitz. Neue Chefin am Az W
 11/5
 Anime Architektur, Berlin 33/4
 Ankunftsstadt Borgholtshausen 35/11
 Atelier ST. Mittendrin, Berlin 22/5
 Auf der Suche nach neuer Identität.
 Wrocław in der Nachkriegszeit,
 Dresden 41/8
 Aufschlussreiche Räume. Interieur als
 Portrait, Leverkusen 13/2
 Barbara Hendricks, Ritz Ritzer, Inter-
 view mit 21/2
 Baut längere Leitern ein. Kolumne 9/1
 Berge, Küste, Koolhaas. Kolumne 27/2
 Berliner Gespräch des BDA 1-2/4
 Beton, Wien 33/2
 Between the Sun and the Moon. Studio
 Mumbai, Frankfurt am Main 27/4
 Big Heritage. Welche Denkmale welcher
 Moderne?, Halle-Neustadt 34/4
 Bunte Stadt - Neues Bauen. Die Bau-
 kunst von Carl Krayl, Magdeburg
 40/10
 Carlo Weber. Skizzen und Zeichnungen,
 Dresden 27/2
 Das Gelände, Nürnberg 6/2
 Das Haus spielt mit. Künstlerische
 Positionen zu Kindergärten von 1926
 bis heute, Dresden 22/3
 Das Wiener Modell. Wohnbau für
 die Stadt des 21. Jahrhunderts, Berlin
 28-29/2
 Dem deutschen Winter entronnen.
 Kolumne 10/1
 Dem Gestern ein Morgen geben. Iran:
 Architektur und Kunst, Berlin 31/4
 Demo:Polis, Berlin 10/6
 Der rote Faden. Ordnungen des Erzäh-
 lens, Köln 26/5
 Der verschlafene Wohnbausommer.
 Kolumne 28-29/1
 Der Weg zur Moderne. Die Werkbund-
 siedlungen, Breslau 16-17/2
 Die Dresdner Kreuzkirche, Dresden
 6/4
 Die Entdeckung der Dinge. Fotografie
 und Design, Bremen 11/2
 Die Kunst der richtigen Distanz. Von
 Gerkan, Marg und Partner, München
 37/4
 Die letzte Insel. Kolumne 6/2
 Die Nutzerin in mir. Kolumne 16-17/1
 Die Utopien des Dieter Bankert, Erkner
 9/1
 Edelaar Mosayebi Inderbitzin. Garten,
 Berlin 39/13
 Egbert Kossak (1938-2016) 36/7
 Einkaufen in der Moderne. Die Architek-
 tur tschechischer Kaufhäuser, Berlin
 1965-1975 19/3
 Einzelhandel in Tirol, Innsbruck 38/6
 Enthüllt. Berlin und seine Denkmäler,
 Berlin 26/2
 Ettersburger-Gespräch 2016 30/6
 Fernand Léger. Malerei im Raum, Köln
 23/4
 Filmbau. Schweizer Architektur im
 bewegten Bild, Basel 4/4
 Frankfurt am Main, vergangene Rolle
 als Vorreiter in der Stadtentwicklung
 38/10
 Friedrich Kiesler. Lebenswelten, Wien
 34/6
 Gärten der Welt, Zürich 31/2
 Geradeaus gondeln. Kolumne 13/1
 Geschäftsidee für New Berlin. Kolumne
 19/1
 Graber Pulver. Rencontres, Berlin 31/6
 Grüne Strategien für die Stadt. Baukul-
 turwerkstatt der Bundesstiftung
 Baukultur 34/9
 Hamburg in den zwanziger Jahren.
 Ansichten und Visionen, Hamburg
 20/4
 Hands on. DesignBuild, Wien 24/6
 Harry Seidler: Painting Toward Archi-
 tecture, Berlin 10/4
 HolzModulBau, Andelsbuch 11/4
 IBA Heidelberg. Die Koproduzierte Stadt
 38/13
 Im Dschungel. Kolumne 11/1
 Innocad. Architectural Fashion, Berlin
 14/5
 Isa Genzken. Modelle für Außenpro-
 jekte, Bonn 7/2
 Italomodern 2. Architektur in Oberitalien
 1946-1976, Innsbruck 5/2
 J. Mayer H. Strukturalien, Berlin 21/6
 Josef Frank: Against Design, Wien 14/2
 Kai Schiemenz. Große und Kleine,
 Wolfsburg 9/6
 Keine Angst vor Partizipation!, München
 22/4
 Kein Wandel in Sicht. Kolumne 1-2/1
 Ken Adam (1921-2016) 16-17/4 14/4
 Klaus Kinold: Carlo Scarpa - La Tomba
 Brion, München 39/20
 Köln, durchatmen! Kolumne 40/4
 Konferenz zur Schönheit und Lebens-
 fähigkeit der Stadt, Düsseldorf
 22/2
 Kreative zweiter Generation. Kolumne
 7/2

- Le Corbusier. Zeichnen als Spiel, Münster 13/4
- Leading Air Convention, Berlin 11/5
- Learning from L'Aquila. Kolumne 38/6
- Letztes Jahr in Marienbad. Ein Film als Kunstwerk, Bremen 7/4
- LichtParcours, Braunschweig 25/4
- Light + Building 2016 10/6
- Lingua franca. Kolumne 14/1
- Linie Form Funktion. Die Bauten von Ferdinand Kramer, Frankfurt am Main 4/2
- Lucia Moholy. Die englischen Jahre, Berlin 39/16
- Manfred Hegger (1946-2016) 28-29/3
- maramm Magdeburg. Reklame- und Ausstellungsstadt der Moderne, Magdeburg 33/6
- Maria Schwarz zum 95.Geburtstag 36/5
- Marschordnungen. Das Reichsparteitagsgelände in Nürnberg, Berlin 23/5
- Mehr Sportgeist, bitte! Kolumne 3/2
- Meisterzeichnungen der Architektur aus der Albertina, Berlin 15/2
- Mies van der Rohe. Die Collagen aus dem MoMA, Schweinfurt 40/8
- Mit einem Haken. Kolumne 37/4
- Moderne slowakische Architektur, Berlin 3/4
- Möbelmesse Köln 8/2
- Moholy-Nagy: Future Present, Chicago 39/15
- More colourful, more cheerful, more sophisticated. Finnish architecture in the Sixties, Helsinki 41/10
- Münchener Symposium zur Nachkriegsmoderne 3/2
- Nachkriegsmoderne in Hannover, Hannover 39/21
- Neue Standards. Zehn Thesen zum Wohnen, Berlin 39/12
- Norihiko Dan. Chikei, Berlin 8/4
- OBRA Architects. Exquisite Corpse, Berlin 36/4
- Ohrwurm gefällig? Kolumne 31/2
- Parkomanie. Die Gartenlandschaften des Fürsten Pückler, Bonn 30/4
- Peter Cook. Retrospektive, Berlin 40/6
- Phänomen Baťa. Architektur in der tschechischen Modellstadt Zlin, Dresden 37/6
- Quinta Monroy in Iquique von Elemental, Besuch der Siedlung 6/3
- Radio Zeit, Köln 19/2
- Raster : Beton, Leipzig 27/5
- Rede zur Architektur 2016 26/4
- Schweizer Mobilität. Kolumne 15/2
- Serpentine Pavilion 2016, London 30/2
- Simultanität der Moderne. Die Van Nelle-Fabrik in Rotterdam und das Bauhaus in Dessau 37/8
- Sí/No: The Architecture of Urban-Think Tank, München 5/4
- Skulpturenhalle von Thomas Schütte, Neuss 23/2
- Social Construction. Modern Architecture in British Mandate Palestine, Jerusalem 38/8
- SOM The Engineering of Architecture, München 9/4
- Sonder-AfA für den Wohnungsneubau, Gescheiterter Gesetzentwurf zur 35/4
- Spart bei Decken und Wänden! Kolumne. 20/1
- Street Art - Banksy & Co., Bologna 18/2
- Streng geheim. Kolumne 4/1
- The Dialogic City. Berlin wird Berlin 10/2
- The Form of Form. Trienal de Arquitectura, Lissabon 2016 35/8
- Turmprämie jetzt! Kolumne. 21/2
- Ulrich Wüst. Stadtbilder, Spätsommer, Randlagen, Berlin 12/8
- Udenkbares. Kolumne 8/2
- Update Bauen 4.0. Kolumne 30/2
- Venedig, die Juden und Europa 1516-2016, Venedig 36/8
- Věra Machonin, Ehrung für ihr Lebenswerk 1-2/2
- Vergabezwitzer. Kolumne 5/2
- Virginia Raggi. Kolumne 25/2
- Walter Brune zum 90.Geburtstag 14/6
- Werner Orłowsky (1928-2016) 11/3
- Wertschätzung. Kolumne 26/2
- Wie viele bin ich? Kolumne 34/4
- Wohnen in de Amsterdamse School, Amsterdam 28-29/4
- Wohnungsbau in Zahlen. Kolumne 33/2
- Wo ist die Schmerzgrenze? Kolumne 36/4
- Wolfsburg Unlimited. Eine Stadt als Weltlabor, Wolfsburg 20/2
- World of Malls, München 32/2
- Zài Xīng Tǔ Mù. Sechzehn chinesische Museen, fünfzehn chinesische Architekten, Berlin 36/6
- Zeugniswert 1960+. Kolumne 22/1
- Zukunft von gestern. Visionäre Entwürfe von Future Systems und Archigram, Frankfurt 25/2
- . Ausgewählte Architekturbüros zu „Reporting from the Front“ 20/8
- . Die Revanche des Südens 26/8
- . Interview mit den Kuratoren des Deutschen Pavillons Peter Cachola Schmal, Oliver Elser und Anna Scheuermann 21/12
- BIG 5 2015 in Dubai 7/6
- Bauakademie in Berlin, Rekonstruktion der 40/14
- Bündnis für bezahlbares Wohnen und Bauen 9/8
- Cité de Refuge von Le Corbusier, Sanierung der 14/8
- Cité du Vin in Bordeaux 30/8
- Die sieben letzten Tage der Moderne 16-17/6
- Erfahrungen fürs Leben. Planung und Bau einer Landwirtschaftsschule in den Anden 5/6
- Foksal-Galerie in Waschau, Umbau der 4/6
- Freddy Mamani, der bolivianische Architekt 19/6
- Grenzstationen an den europäischen Binnengrenzen. Bald wieder im Einsatz? 8/6
- Hitlers Geburtshaus in Braunau 31/8
- Im neuen Takt 34/10
- In der Komfortzone. Symposien in München und Berlin zu Integration und bezahlbarem Wohnraum 15/6
- Lagos 2015 - noch immer ein Beispiel für Modernisierung? 3/6
- Mall und Memorial. Transportation Hub am World Trade Center von Santiago Calatrava 39/24
- Parken bei den Buddenbrooks 13/7
- Porto Maravilha. Der Wunderhafen von Rio de Janeiro 27/6
- Pritzker-Preis 2016 für Alejandro Aravena 6/6
- Sofia bekommt einen neuen Chefplaner 22/6
- Straßburg am Rhein? 32/6
- Stuttgart. Geplanter Abriss Firmensitz der „Energieversorgung Schwaben“ von LRO-Architekten 28-29/6
- Tempelhofer Feld, Entwicklungs- und Pflegeplan 33/8
- „The Crown“ von Daniel Libeskind 23/6
- Utøya, Neubauten zum fünften Jahrestag des Massakers auf der Insel 36/12
- Vergaberecht, Beschluss des Bundestages zum 11/8
- Weltklimagipfel Paris 2015 1-2/6
- Wem gehört die Architektur? Bildrechte an Architektur- und Designaufnahmen 10/8

2. Betrifft

Architekturbiennale Venedig 2016. Das Gemeinwohl ist ein dehnbare Begriff 25/6

WerkBundStadt Berlin 37/12
Zaha Hadid, ein Nachruf von Wolf D.
Prix 18/6

3. Wettbewerbe Entscheidungen

A Home Away From Home 31/10
Alte Akademie, Umgestaltung, München
23/8
Architekturfabrik, Aarhus 16-17/12
Berlin Award 2016 27/10
Deutsche Botschaft, Wien 20/14
Deutscher Landbaukultur-Preis 26/12
Deutsche Schule der Borromäerinnen,
Alexandria 4/8
Deutzer Hafen, Köln 37/14
Erzbischöfliches Neubauvorhaben,
Paderborn 33/10
European 13 3/10
European Prize for Urban Public Space
2016 30/10
Flughafen Berlin-Tegel 9/10, 28-29/8
Galeriegebäude im Kunstquartier,
Göttingen 21/14
Gutenberg-Museum, Erweiterung,
Mainz 13/8
Historische Mitte Köln 40/16
Konversion Jägerkaserne und Bus-
depot, Trier-West 22/8
Krematorium, Thun 5/8
Museum der Moderne und zeitge-
nössischen Kunst BeMA, Beirut 39/28
Museum des 20. Jahrhunderts
am Kulturforum, Berlin 10/10, 40/30
Museum of London 34/12
NRW-Landschaftsarchitekturpreis 2016
26/10
SWR-Medienzentrum, Baden-Baden
15/8
Parochalkirche, Berlin 6/8
Réinventer Paris 11/10
Rigenerare Corviale, Rom 18/8
Schulhauserweiterung, Bremen 8/8
Sozial - Schnell - Gut 36/14
Stadtmuseum, Wien 7/8
Städtebauliche Umgestaltung, Schön-
brunn 19/8
Stiftungscampus der Montag Stif-
tungen, Bonn 38/16
Terra-Award 32/8
Urbane Mitte am Gleisdreieck, Berlin
1-2/8
Városliget, Budapest 25/8
Wohnraum für alle! 14/10

4. Thema

Anthropozänküche. 2400 Quadratmeter
pro Person 37/32
-. Der 9-Milliarden-Personen-Haushalt
37/22

-. Die Berliner Küche im Bezug zur Welt
um 1700, 1900 und 2010 37/26
-. Projekte für die essbare Stadt
37/34
-. Von der Welt in die Küche. Von der
Küche in die Welt 37/24
Architekturbieniale Venedig 2016.
Alejandro Aravena, Interview mit
20/38
-. Belgien 20/30
-. Deutschland 20/36
-. Die Architekturbieniale wagt den
Social Turn 20/20
-. Frankreich 20/26
-. Österreich 20/32
-. USA 20/24
-. Zypern 20/34
Augmented Reality. AR erweitert die
Kommunikation in der Stadt und
über die Stadt 38/40
-. Collaborative Design Platform 38/34
-. Die Welt als Display 38/24
-. Film als zusätzliche Visualisierung.
Interview mit Joachim Wendt 38/20
-. Greg Lynn, Interview mit 38/30
-. Pokémon Go, wie das Smartphone
Spiel Augmented Reality aus der
Nische geholt hat 38/36
-. Wir sollten uns ohne Furcht mit AR
auseinandersetzen, Interview mit
Christoph M. Achammer 38/26
Dichte Packung. Boulevard McDonald
in Paris 12/28, 40
-. Dichte als dreidimensionales Konzept
12/53
-. Dichte im internationalen Vergleich
12/65
-. Deutschland-Studie der TU Darm-
stadt 12/6
-. Eine Begriffsbestimmung von bau-
licher Dichte 12/24
-. Europacity Berlin 12/42
-. Hunziger-Areal Zürich 12/56, 62
-. Seestadt Aspern 12/48
-. Verdichtung ohne Qualität? 12/16
-. Wie funktioniert der Aspern-Beirat?
12/55
Die Produktive Stadt. Bau und Überbau
- Kommentar zur Ergänzung der
BauNVO 35/30
-. Das umkämpfte Erdgeschoss
35/68
-. Den Klempner brauchen wir immer -
Ideen für die produktive Stadt Brüssel
35/40
-. Huckepackbahnhof in Hamburg
35/56
-. Neue Berliner Mischung? 35/70
-. Produktion zurück in Stadt. Ein Plä-
doyer 35/22
-. Produktive Stadt Rotterdam 35/46

-. Produzieren im Quartier 35/58
-. Seestadt Aspern und Sonnenwend-
viertel Ost in Wien 35/76
-. Solide Basis oder Kaltfront - Was
passiert eigentlich im Erdgeschoss?
35/80
-. Stadt = Wohnen und Gewerbe.
Stimmt die Formel? 35/16
-. Sulzer-Areal in Winterthur 35/54
-. Warum die Mischung von Wohnen
und Gewerbe nicht vorankommt -
und was man dagegen tun könnte
35/38
-. Wie die neue Produktion Stuttgart
verändern könnte 35/34
Exil Europa. Barcelona - die offene
Stadt 41/36
-. Die Heimatwerker von Nieheim 41/4
-. Editorial 41/12
-. Europakorrektur 41/30
-. Infrastruktur der humanitären Hilfe
auf Lesbos 41/59
-. Lesbos - Notizen einer Reise 41/56
-. Les Sauteurs - Those Who Jump
41/40
-. Malmö - Schwedens Arrival City
41/46
-. Paris - zwischen Flüchtlingsnot und
Staatsraison 41/24
-. Riace - Flüchtlinge als Entwick-
lungsperspektive 41/50
-. Schutzhaus für Ba'adre 41/6
-. Urban Refugees in Istanbul 41/64
-. Zwei syrische Architekten in Berlin
41/16
Fritz Matzinger und die Luftwurzler
27/14, 28
Gemeinwohl Bauen. Das Gemeinwohl -
ein altes Fundament für neue Ent-
wicklungen 24/14
-. Gemeinwohlorientierte Stadtent-
wicklung 24/72
-. Gundeldinger Feld in Basel 24/54
-. In Transit. Goethe-Institute vernetzen
Bürgerinitiativen 24/7
-. Jane Jacobs zum 100.Geburtstag
24/4
-. Kompott in Chemnitz 24/60
-. Samtweberei in Krefeld 24/40
-. stadttatstrand, Freiraumbibel von
24/8
-. Utopiastadt. Denklabor im alten
Bahnhof Mirke in Wuppertal 24/68
Japan - leicht und schwer. Zuviel weiße
Pracht 32/14
Modular bauen. Germany's next
Topmodul 28-29/14
-. Studie zu Raummodulen aus Holz
28-29/22
-. Workshop der aac in Hamburg
28-29/18

- Showroom Mailand. 55. Salone del Mobile 19/14
- . XXI. Triennale. Design after Design 19/24
- . Knud Erik Hansen, CEO von Carl Hansen & Søn, Interview mit 19/23
- . Wolfgang Kriegs von Cappellini, Interview mit 19/22
- Scharouns Bauten pflegen 25/12
- Sieben Mal Siebenbürgen 6/12
- . Siebenbürgen, ein Arbeitsort für deutsche Planer? Gespräch mit Michael Buck und Franz Ullrich 6/14
- So wohnt der Architekt 1-2/12
- Ungebautes inszenieren - Architektur verkaufen. Architekturvisualisierung und die Logik des Medialen am Beispiel Dubai 33/18
- . Interview mit Justus Ettmeyer von EVE images 33/22
- . Interview mit Malte Kloes und Christoph Reichen von bildbau 33/26
- Urbane Sauna Helsinki 18/14
- . Interview mit Mikko Aho, Direktor des Stadtplanungsamts 18/30
- Wettbewerb Museum des 20. Jahrhunderts am Berliner Kulturforum. Der erste Preis 40/34
- . Ein Kommentar zum Verfahren und zur Entscheidung 40/32
- . Interview mit Senatsbaudirektorin Regula Lüscher 40/38
- . Preise, Anerkennungen und eine weitere Auswahl 40/40
- . Vier Statements 40/50
- . Wettbewerb Potsdamer Platz vor 25 Jahren 40/52
- Wrocław: Polnisch Modern. Erste: Jadwiga Grabowska-Hawrylak 38/48
- . Europa an der Świdnicka 38/58
- . Moderne retten 38/54
- . Von Breslau nach Wrocław 38/46
- Young, hot and russian. Archiproba Studios 34/40
- . Architekturausbildung in Moskau 34/32
- . Bureau Praktika 34/38
- . Buro Moscow 34/34
- . Form 34/26
- . Kosmos 34/24
- . Kiril Ass + Nadya Korbut 34/42
- . Moskau: Nadin Heinich über Geschichte und Alltag in der russischen Kapitale 34/20
- . Nowadays Office 34/30
- . Plan AR 34/36
- . Schtschussew Staatsmuseum für Architektur in Moskau, Nachwuchsförderung des 34/44
- . Wowhaus 34/28
-
- 5. Position**
-
- Erik Steinbrecher: Single Flat 10/32
- Julian Rosefeldt: Manifesto 21/32
-
- 6. Bücher**
-
- Architektur der Stadt 12/11
- Belebte Substanz. Umgebaute Bauernhäuser im Bregenzerwald 16-17/63
- Berlin und Breslau. Eine Beziehungsgeschichte 40/59
- Berlin. Wiedergeburt einer Stadt 40/60
- Der sinnhafte Aufbau der gebauten Welt. Eine Architektursoziologie 11/33
- Dieter Kienast. Stadt und Landschaft lesbar machen 16-17/63
- entasis 1996-2015. Vol. 1 und Vol. 2 31/33
- Flucht, Migration und Bürgerengagement. 40 Projekte 24/10
- Franz Riepl. Über Architektur 4/34
- Gärten, Landschaft und das Genie der Natur 31/32
- Gleisdreieck. Parklife in Berlin 15/32
- Hans Kollhoff. Bauten und Projekte 2000-2015 39/85
- Jean Krämer - Architekt. Und das Atelier von Peter Behrens 15/32
- Josef Frank. Spaces 26/33
- Josef Frank. Against Design 19/32
- Kölner Perspektiven. Städtebau. Architektur. Öffentlicher Raum 31/32
- Le Corbusier. Precisions on the Present State of Architecture and City Planning 4/35
- Leise Formen. Piet und Wim Eckert mit Jon Naiman 11/33
- Leipzig. Die neue urbane Ordnung der unsichtbaren Stadt 24/11
- Marcel Gautherot 40/58
- Marcello Piacentini. Moderner Städtebau in Italien 14/33
- Mies van der Rohe. Das kunstlose Wort 4/34
- Nobilitierte Hauslandschaften. Zur Architektur der von Bernd und Hilla Becher fotografierten Fachwerkhäuser des Siegener Industriegebiets 3/32
- Parks Entwerfen. Berlins Park am Gleisdreieck 26/33
- Perfect Scale. Architektonisches Entwerfen und Konstruieren 14/32
- Radikal normal. Positionen zur Architektur der Stadt 4/35
- Robert Moses. Der Mann, der New York erfand 30/33
- Schwermut und Abenteuer des Hausbaus 40/60
- Selldorf Architects. Portfolio and Projects 30/33
- Städte für Menschen 12/10
- The Dialogic City. Berlin wird Berlin 24/10
- The New Nomads. Temporary Spaces and a Life on the Move 19/32
- Towards a Typology of Soviet Mass Housing. Prefabrication in the USSR 1955-91 39/85
- Vom Nutzen der Architekturfotografie. Rezension 20/40
- What Moves Us? Le Corbusier and Asger Jorn in Art and Architecture 3/32
- Zustände. Eine Topografie architektonischer Transformationen in Berlin 20/40
- Zwischen Avantgarde und Salon. César Pinnau 1906-1988 14/32

Ortsregister

- Alt St. Johann** (Schweiz), Gipfelrestaurant auf dem Chäserrugg 16-17/24
- Ardales** (Spanien), Caminito del Rey 16-17/18
- Baranzate** (Italien), Nostra Signora della Misericordia 36/46
- Basel**, Gundeldinger Feld 24/54
- , Hochhaus 11/16
- , Kunstmuseum 30/22
- Belval** (Luxemburg), Cité des Sciences 5/26
- Berlin**, Aufbau-Haus 4/26
- , Europacity 12/42
- , ExRotaprint 24/24
- , Feuerle Collection 22/16
- , Kinder- und Jugendzentrum 9/20
- , Modulare Unterkünfte für Flüchtlinge 28-29/34
- , Neue Nationalgalerie, Sanierung 40/22
- , Wohnanlage Ibisweg 27/24
- , Wohnhaus 1-2/20
- Bochum**, Johanneskirche von Scharoun, Sanierung 25/20
- Bordeaux**, Cité du Grand 39/38
- Braşov** (Rumänien), Traktorenwerk, Umbau 6/22
- Buckinghamshire**, Schulschwimmbad 3/26
- Caen**, Forschungsgebäude Le Dôme 35/60
- Chemnitz**, Wohn- und Kulturprojekt Kompott 24/60
- Cluj-Napoca** (Rumänien), Altstadt-häuser 6/18
- Colmar**, Musée Unterlinden, Erweiterung 14/16
- Detroit**, Center for Fulfillment, Knowledge and Innovation 38/32
- Diedorf**, Gymnasium 7/16
- Dietikon**, Limmat-Tower 11/22
- Dolní Morava** (Tschechien), Skywalk 16-17/36
- Düsseldorf**, Pfarrkirche Christus-König 36/34
- , Stationen der Wehrhahn-Linie 15/14
- Eisleben**, Luther-Archiv 22/26
- Eldhusøya** (Norwegen), Wanderweg 16-17/30
- Esch-sur-Alzette** (Luxemburg), Maison du Savoir 5/20
- Feleacu** (Rumänien), Wohnhaus 6/26
- Flegessen**, Süntellädchen 24/30
- Frankfurt am Main**, Geschäfts- und Bürohaus 38/28
- Friedrichshafen**, Zeppelin Universität 26/16
- Gelsenkirchen**, Stadtteilzentrum Bonni 24/36
- Gifu** (Japan), Bibliothek 32/20
- Gleißenberg**, Werkstatt und Atelier 21/26
- Halle** (Saale), Mediathek der Burg Giebichenstein Kunsthochschule 7/24
- Hamburg**, Huckepackbahnhof 35/56
- , Wohn- und Geschäftshaus 31/26
- Helsinki**, Wohnregal Tila 18/22
- , Wohnquartier Low2No 18/28
- Jätkäsaari** (Finnland), Wohnanlage 18/24
- , Wood City 18/26
- Kassel**, Immanuelkirche 36/30
- , Mehrfamilienhaus 31/22
- Kehl-Goldscheuer**, Maria-Hilf-Kirche 36/40
- Krefeld**, Wohnen in der Samtweberei 24/40
- Leipzig**, Schaubühne Lindenfels 24/64
- Linz**, Atriumhaus 27/16
- London**, Burntwood School 3/18
- , Tate Modern, Erweiterung 30/16
- Lübeck**, Büro- und Empfangsgebäude 4/20
- Madrid**, Factoria Cultural 35/62
- Marburg**, Kita 9/24
- Marl**, Scharoun-Schule, Sanierung 25/24
- Martelange** (Belgien), Haus Schaap 1-2/44
- Montevarchi** (Italien), Prada-Firmensitz 13/24
- Moskau**, Garage Gorki-Park 8/26
- München**, Bellevue di Monaco 24/48
- , Hotel Königshof am Stachus, Neubaupläne 37/48
- , Wohnbebauung und Kindertagesstätte 31/14
- New York**, Warehouse Gallery 22/22
- Oberhausen**, Kirche Sankt Bernardus 36/38
- Päwesin**, Ziegelscheune 1-2/36
- Paris**, Boulevard Macdonald 12/28
- , La Canopée des Halles 23/16
- , Minimal-Wohnung 1-2/16
- , Recyclingpavillon 7/30
- Poppenweiler**, Kita 9/16
- Porto Sant'Elpidio** (Italien), Le Silla-Firmensitz 13/20
- Pulnoy** (Frankreich), Haus BAR 1-2/28
- Reghin** (Rumänien), Kanalufer 6/24
- Rivesaltes** (Frankreich), Mémorial du Camp de Rivesaltes 10/16
- Rom**, Fendi-Firmenzentrale im Colosseo quadrato 13/14
- Rotterdam**, Büroräume von MVRDV 35/66
- , Cabrio-Haus 1-2/24
- , G-Star-Bürogebäude 8/22
- , Rathaus 8/14
- Saint-Louis** (Frankreich), Sportzentrum Le Forum 23/28
- San Francisco**, Museum of Modern Art, Erweiterung 30/28
- Schweinfurt**, Firmenzentrale 21/22
- Schwerte**, Kultur- und Veranstaltungszentrum Rohrmeisterei 24/32
- , Bürgerbad 24/52
- Sibiu** (Rumänien), Wohn- und Atelierhaus 6/30
- Siena**, Santa Maria della Scala 14/24
- Stephanskirchen**, Wohnhäuser Ginger und Fred 1-2/40
- St. Pölten**, Parkgarage wird Wohnungsbau 28-29/30
- Thorn** (Polen), Kultur- und Kongresszentrum 10/24
- Tokio**, Büro einer Agentur 35/64
- Tschernjachowsk** (Russland), Scharoun-Siedlung 25/28
- Târgu Mureş** (Rumänien), Hotel „Privo“ 6/32
- Ulm**, Sparkasse 4/14
- Venedig**, Fondaco dei Tedeschi, Umbau 39/50
- Wien**, Erste Bank 26/24
- , Seestadt Aspern 12/48
- Winterthur**, Sulzer-Areal 35/54
- Wolfsburg**, Scharoun-Theater, Sanierung 25/14
- Zürich**, Hunziger-Areal 12/56
- , Swissmill-Silo 11/26
- Zutzendorf** (Frankreich), Haus ZUT 1-2/28

Namensregister

A
 Achammer, Christoph M., Wien 38/26
 Adam, Hubertus, Zürich 14/16, 20/28, 28-29/4, 30/22, 32/14, 20
 Adam, Ken (1921-2016) 16-17/4
 Adeyemi, Kunlé, Amsterdam/Lagos 30/2
 Agence TER/51N4E 32/6
 Aicher, Florian, Leutkirch 3/32, 4/14, 34, 7/16, 11/4 16-17/24
 aim architektur management, Berlin 28-29/34
 Aires Mateus, Lissabon 40/40
 Akawi, Nora, New York 41/59
 Al-Arkan, Tony, Berlin 41/16
 Allford Hall Monaghan Morris, London 3/18
 Anttinen Oiva Architects, Helsinki 18/26
 Anziutti, Jacques, Paris 23/16, 22, 24
 Aravena, Alejandro, Santiago de Chile 6/6
 ARK-house Architects, Helsinki 18/24
 as-if Architekten, Berlin 26/16
 ASTOC Architects & Planners, Köln 12/42
 Atelier 30, Kassel 36/30
 Atelier Bow-Wow, Tokio 32/26
 Atelier Lorentzen Langkilde, Kopenhagen 16-17/12
 Atelier ST, Leipzig 22/26
 Augustin und Frank, Berlin 35/70

B
 Ballhausen, Nils, Berlin 36/12
 Barkow Leibinger, Berlin 4/26, 30/2, 40/16, 40
 Bartels, Olaf, Hamburg 14/32, 15/32, 16-17/30, 20/4, 38/13
 Barthel, Stephan, Berlin 37/22, 24, 26, 28, 30, 34
 B.A.U., Cluj-Napoca 6/18
 Baumschlager Eberle, Sankt Gallen 5/20
 Baus, Ursula, Stuttgart 9/16, 40/50
 Becker, Eike, Berlin 38/28
 Beierlorzer, Henry, Dortmund 24/40
 Berganski, Nicole Kerstin, Frankfurt am Main 28-29/22
 Berger, Patrick, Paris 23/16, 22, 24
 BIG – Bjarke Ingels Group, Kopenhagen 30/2
 Bindas, Johanna, Berlin 1-2/8, 6/2, 9/24
 Birthler, Klaus, Târgu Mureș 6/24
 Bittner, Franziska, Berlin 10/4, 14/5, 23/5, 24/52, 64, 28-29/2
 blauraum Architekten, Hamburg 31/26
 Blome, Andrea, Düsseldorf 15/30
 Bodenbach, Christof, Wiesbaden 38/10
 Bokern, Anneke, Amsterdam 8/22, 31/10

Borret, Kristiaan, Brüssel 35/40
 Boudet, Dominique, Paris 23/24
 Brinkmann, Ulrich, Berlin, 6/6, 12, 14, 18, 22, 30, 32, 9/14, 20, 10/1, 13/12, 20, 14/33, 18/2, 14, 21/20, 22/5, 26, 25/12, 14, 20, 24, 26/4, 27/5, 14, 24, 30/2, 16, 33/10, 34/2, 37/3, 38/6, 39/85, 40/8, 60, 41/4
 Brenne, Winfried, Berlin 6/8, 25/14
 Brensing, Christian, Berlin 7/6
 Brög, Ralf, Düsseldorf/Sunderland 15/24
 Broekman, Marco, Rotterdam 35/46
 bromsky, Berlin 1-2/36
 Broschart, Daniel, Landsberg am Lech 38/40
 Brosowsky, Bettina Maria, Braunschweig 3/32, 4/2, 35, 7/4, 11/2, 5, 14/2, 19/32, 20/2, 25/4, 26/33, 30/4, 31/2, 32, 32/4, 36/14, 37/8, 39/21, 40/10
 Bruckhoff, Detlev, Bochum 25/20
 Brugmann, Walter (1887-1944) 6/2
 Bruno Fioretti Marquez, Berlin/Lugano 35/70, 40/40
 Bruther, Paris 35/60
 Buck, Michael, Hamburg 6/14
 Bucsa, Tibi, Cluj-Napoca 6/26
 Bunk, Andreas, Hamburg 25/8
 Burgdorff, Frauke, Bonn 24/14
 Burs, Gerhard Martin, Hamburg 33/18
 Buser, Barbara, Basel 24/54

C
 Calbó, Ignasi, Barcelona 41/36
 Canali Associati, Parma 13/24, 14/24
 Cardinaal, Bart, Rotterdam 1-2/24
 Caruso St John Architects, London/Zürich 23/8, 40/16
 CAVAA, Barcelona 30/10
 Cesari, Ilaria, Berlin 37/32
 Chipperfield, David, Berlin 40/40
 Christ & Gantenbein, Basel 23/8, 30/22
 Cíclica, Barcelona 30/10
 Cityförster, Berlin 35/70
 Confurius, Gerrit, Berlin 40/58
 Cook, Peter, London 40/6
 Cooplan/Gabriel Roșca, Sibiu 6/30
 Costanzi, Marco, Imola 13/14
 Crone, Benedikt, Berlin 19/24, 24/24, 36, 34/48

D
 Dalpiaz + Giannetti, Hamburg 35/58
 Damm, Ursula, Weimar 15/26
 Dan, Norihiko, Tokio 8/4
 Dana, Karine, Paris 39/38
 Deadline, Berlin 35/70
 De Giorgi, Luca, Bozen 41/50
 de Graaf, Reinier, Rotterdam 8/21
 DE3 grup, Cluj-Napoca 6/32
 Diener & Diener, Basel/Berlin 4/6

Drewes, Frank F., Berlin/Herzebrock-Clarholz 11/33, 14/32, 19/32, 30/28, 33, 31/33, 33/2, 34/6
 Duda, Michał, Wrocław 38/48
 Dudler, Max, Berlin 4/20, 40/40
 Duggan Morris, London 3/26
 Duplex Architekten, Zürich 12/56
 Durisch + Nolli, Massagno 40/16

E
 Eberle, Dietmar, Lustenau 5/25
 Eichstädt, Wulf, Berlin 11/3
 Eickhoff, Antje, Bonn 24/64, 68
 Elemental, Santiago de Chile 6/3
 EM2N, Zürich/Berlin 35/70
 Encore Heureux architectes, Paris 7/30
 eva – eckstein verhülsdonk architekten, Berlin 1-2/20

F
 F29 Architekten, Dresden 7/24
 FAA + XDGA, Paris 12/28
 Feldtkeller, Andreas, Tübingen 35/38
 Finsterwalder Architekten, Stephanskirchen 1-2/40
 foundation 5+, Kassel 31/22
 Franek Architects, Brünn 16-17/36
 Frank, Carolin, Konstanz 35/54, 60, 62, 64, 66
 Franke, Manuel, Düsseldorf 15/20
 Friedman, Yona, Paris 30/2
 Friedrich, Jan, Berlin 3/10, 4/20, 6/6, 7/24, 8/4, 10/32, 12/42, 15/12, 14, 22, 24, 28, 16-17/63, 20/1, 27/2, 31/6, 34/4, 36/4, 6, 37/3, 39/13
 Frühwirth, Martina, Wien 20/32
 Fuchs, Claudia, München 21/22
 Fütterer, Rolo, Kaiserslautern 5/17
 Fujimoto, Sou, Tokio 32/26, 40/40
 Futurafrosch, Zürich 12/56

G
 Garten Studio, Budapest 25/8
 Gautrand, Manuelle, Paris 23/28
 Gehrke, Andreas, Berlin 25/20
 Geipel, Kaye, Berlin 1-2/6, 12, 6/6, 8/2, 6, 12/1, 12, 16, 28, 16-17/18, 36, 20/20, 26, 34, 21/2, 12, 26/8, 28-29/1, 12, 30, 34/10, 35/1, 8, 16, 60, 68, 40/2, 32, 38
 Gens, Toulouse/Nancy/Paris 1-2/28
 Genzken, Isa, Berlin 7/2
 Ghilardi + Hellsten, Oslo 16-17/30
 Gill, Julia, Berlin 28-29/14
 Gleiniger, Andrea, Zürich 39/24
 Gleiter, Jörg, Berlin 12/11
 gmp Architekten, Hamburg 5/29, 28-29/18
 Graber Pulver, Bern/Zürich 31/6
 Grabowska-Hawrylak, Jadwiga, Wrocław 38/48
 Gräwe, Christina, Bonn 24/68
 Gwildis, Frank, Stuttgart 35/34
H
 Hadid, Zaha (1950-2016) 18/6

- Haehnle, Enne, Leipzig 15/18
 Haimerl, Peter, München 5/29
 Hamm, Oliver G., Berlin 39/85, 40/59
 Hansen, Knud Erik, Fünen (Dänemark) 19/23
 Harder Haas Partner, Eglisau 11/26
 Hartmann, Karin, Paderborn 3/2
 Hasegawa, Go, Tokio 2/26
 Hebbelinck, Pierre, Lüttich 1-2/44
 Hegger, Manfred (1946-2016) 28-29/3
 Heilmeyer, Florian, Berlin 20/30
 Heinich, Nadin, München 34/20, 24, 26, 28, 30, 34, 36, 38, 40, 42
 Henke Schreieck, Wien 26/24
 Henn Architekten, Berlin/München/Peking 35/56
 Herzog & de Meuron, Basel 11/16, 14/16, 16-17/24, 30/16, 40/2, 32, 34
 Herzog, Andres, Zürich 5/2, 8, 6/8, 7/8, 9/10, 10/10, 11/10, 14, 16, 22, 26, 30, 12/4, 56, 62, 13/1, 8, 15/8
 Höffken, Stefan, Kaiserslautern 38/36
 Hölzer, Gottlob August (1744-1814) 6/4
 Hoetzel, Dagmar, Berlin 5/2, 15/12, 14, 18, 20, 26, 22/4, 27/4
 Hoffmann-Axthelm, Dieter, Berlin 5/11
 Hotze, Benedikt, Berlin 20/40
 Hubert, Daniel 32/26
 Huggenbergerfries Architekten, Zürich 11/22
 HUNK-design, Rotterdam 1-2/24
- I** Palmi, Macerata 13/20
 Ippolito Fleitz, Stuttgart 5/29
 Ito, Toyo, Tokio 32/20
- Jaar**, Alfredo, New York, 25/4
 Jacobs, Jane (1916-2006) 24/4
- Kabisch**, Wolfgang, Paris 14/8, 20/38, 23/16, 32/6, 41/24
 Kähler, Gert, Hamburg 4/34, 36/7
 Kaltwasser, Martin, Berlin 3/6
 Kasiske, Michael, Berlin 4/26, 8/2, 13/2, 16-17/63, 19/2, 14, 22, 23, 21/6, 26/24, 31/22, 39/16, 40/52
 Kaufmann, Hermann, Schwarzach 7/16
 Kazemi, Lila Panahi, Darmstadt 38/24
 Kersten+Kopp, Berlin 9/20
 Khan, Asif, London 30/2
 Kil, Wolfgang, Berlin 4/6, 7/2, 8/26, 14/1, 16-17/2, 38/46
 Kirsten, Klaus (1929-1999) 24/24
 Kleilein, Doris, Berlin 1-2/36, 6/2, 6, 10/14, 24, 14/10, 15/4, 6, 18/4, 20/5, 36, 21/20, 26, 32, 23/2, 24/48, 25/6, 26/14, 16, 27/10, 28-29/34, 33/8, 36/4, 41/3, 12, 16
 Klein Dytham, Tokio 35/64
 Klein, Lidia, Durham 38/58
 Klepel, John, Berlin 12/65
- Kleyer Koblitze Letzel Freivogel, Berlin 8/8
 Klingbeil, Kirsten, Berlin 5/30, 8/12, 22/14, 16, 31/14, 35/52, 56, 58
 Klouche, Djamel, Rotterdam 35/46
 Klussmann, Heike, Berlin 15/28
 Knerer und Lang, Dresden 6/8
 Königs Architekten, Köln 6/8
 Kolowratnik, Nina V., Wien 41/59
 Korobina, Irina, Moskau 34/44
 Kraemer, Oriana, Dublin 36/40
 Krapp, Annette, Bonn 36/5
 Krawczyk, Andreas, Frankfurt am Main 28-29/22
 Krayl, Carl (1890-1947) 40/10
 Kriegs, Wolfgang, Berlin 19/22
 Kroos + Schlemper, Dortmund 24/36
 Kühn, Christian, Wien 12/48
 Kuehn Malvezzi, Berlin 6/8, 34/48
 Küppers, Susanne, Köln 24/30, 32
 Kuhlmann, Elmar, Berlin 10/2, 24/10
 Kulka, Peter, Köln 40/16
 Kusch, Clemens, Venedig 39/50
 KWK Promes, Katowice 30/10
- Lacaton & Vassal**, Paris 39/38, 40/40
 Läßle, Dieter, Hamburg 35/22
 Landes, Josepha, Dresden 12/10, 24/11
 Lederer, Arno, Stuttgart 40/50
 Lederer Ragnarsdóttir Oei, Stuttgart 4/14
 Léger, Fernand (1881-1955) 23/4
 Lemitz, Jan, Düsseldorf/Berlin 41/30
 Lenné, Peter Joseph (1789-1866) 30/4
 Léon, Hilde, Berlin 40/52
 Leppert, Stefan, Münster 26/10
 Libeskind, Daniel, Mailand/New York/Zürich 23/6
 Lisakowski, Vera, Berlin 37/14
 Lorang, Antoinette, Esch-sur-Alzette 5/18
 Lüscher, Regula, Berlin 40/38
 Lundgaard & Tranberg, Kopenhagen 40/40;
 Lux, Ulla, Düsseldorf 15/30
 Lynn, Greg, Los Angeles 38/30, 32
- Machonin**, Věra, Prag 1-2/2
 Machuca, Luis, Santa-Cruz 16-17/18
 Mäckler, Christoph, Dortmund 14/4
 Maier-Solgg, Frank, Düsseldorf 13/4, 23/2, 32/2
 Mamani, Freddy, El Aalto 19/6
 Marquart, Christian, Stuttgart 8-29/6, 31/8
 Masbouni, Ariella, Paris 35/80
 Matzig, Katharina, München 31/14, 37/4, 48
 Matzinger, Fritz, Linz 27/16, 20, 24
- Mende, Julia von, Berlin 37/22, 24, 26, 28, 30, 34
 Menis Arquitectos, Teneriffa 10/24
 Mercuriali, Mathieu, Paris 12/28
 Meyer, Friederike, Berlin 15/2, 16-17/4, 12, 19/5, 8, 20/36, 21/2, 8, 22/8, 24/6, 10, 28-29/8, 30/10, 32/8, 33/16, 22, 26, 35/64, 66, 38/20, 26, 39/12, 41/3, 12, 16, 36
 Meyer, Ulf, Berlin 3/4
 Mies van der Rohe, Ludwig (1886-1969) 40/2, 8, 22
 Miranda, Carolina A., Los Angeles 6/6
 Misselwitz, Philipp, Berlin 38/14
 Morger Partner Architekten, Basel 23/8
 Mukosey, Ilya, Moskau 34/32
 MVRDV, Rotterdam 35/66
- Nagler**, Florian, München 7/16, 21/26
 netzwerkarchitekten, Darmstadt 15/14, 18, 20, 22, 24, 26, 28
 Nicanor, Cayetana, Lesbos 41/56
 Nieto Sobejano, Madrid/Berlin 37/48
 NKBAK, Frankfurt am Main 28-29/22
 Nouvel, Jean, Paris 23/24
- Oetter**, Philipp, Kassel 11/33
 OMA, Rotterdam 8/12, 14, 22, 26, 12/28, 23/24, 39/50, 40/40
 Omer Arbel Office, Vancouver 9/29
 opus Architekten, Darmstadt 9/24
 OSS Office for Strategic Spaces, Madrid 35/62
 Oswald, Philipp, Berlin 37/22, 24, 26, 28, 30, 32, 34
- Palais Mai** Architekten, München 31/14
 pape + pape, Kassel 9/29
 Pasel, Ralf, Berlin 5/6
 Passelac & Roques, Narbonne 10/16
 Paul, Jochen, Zürich 4/4, 5/4, 9/4
 Pawson, John, London 22/16
 PEP, Münster 25/24
 Perrault, Dominique, Paris 40/40
 Peschken, Martin, Braunschweig 41/6
 Pichl, Anton, Obrigheim 36/40
 pinkarchitektur, Düsseldorf 36/34
 Planwerk, Cluj-Napoca 6/18, 22
 Pointl, Johannes, Wien 41/59
 Priessner, Martina, Istanbul 41/64
 Prix, Wolf D., Wien 18/6
 Pückler, Hermann Fürst von (1785-1871) 30/4
- Realarchitektur**, Berlin 22/16
 Redecke, Sebastian, Berlin 1-2/44, 4/1, 5/20, 11/1, 13/14, 24, 14/14, 24, 21/14, 23/6, 28, 25/2, 26/2, 14, 28-29/18, 30/8, 14, 32/12, 34/2, 36/1, 46, 37/4, 39/1, 40/2, 22, 38, 52
 Rega, Eduardo, Madrid 41/59

- Rehberger, Tobias, Frankfurt am Main 25/4
 Rettich, Stefan, Leipzig 35/4
 Rettler, Tim, London 34/12
 Ricciotti, Rudy, Bandol 10/16
 Roos, Nadine, Rotterdam 1-2/24
 Rosefeldt, Julian, Berlin 21/32
 Roskamm, Nikolai, Berlin 12/24
 Rost, Andreas, Berlin 19/6
 Rumpf, Peter, Berlin 1-2/4, 4/35, 20/40, 22/2, 31/32, 40/60
- Saad, Ali**, Berlin 35/70
 Saleh, Mada, Berlin 41/16
 SANAA, Tokio 40/40
 Sauerbruch Hutton, Berlin 18/28, 40/40
 Schabel, Anna, London 3/18, 26
 Schade-Bünsow, Boris, Berlin 1-2/1, 6/6, 9/1, 8, 19/1, 21/12, 28-29/3, 30/2, 26, 33/2, 34/10, 38/1, 30
 Schärer, Cédric, Lausanne 1-2/16
 Scharoun, Hans (1893-1972) 25/12, 20, 28
 Scheffler, Tanja, Dresden 1-2/2, 6/4, 9/2, 12/8, 16-17/4, 19/3, 22/3, 25/2, 27/2, 30/33, 33/6, 34/4, 37/6, 41/8
 Scheuven, Rudolf, Dortmund/Wien 12/55
 Schietsch, Markus, Zürich 5/8
 Schilling Architekten, Köln 36/22
 Schinkel, Karl Friedrich (1781-1841) 40/14
 Schlicht Lamprecht, Schweinfurt 21/22
 Schmidt, Anne, Berlin 37/22, 24, 26, 28, 30, 32, 34
 Schneider, Alexander, Würzburg 15/32, 26/33
 Schubert, Dirk, Hamburg 24/4
 Schubert, Gerhard, München 38/34
 Schürkamp, Bettina, Köln 8/21
 Schulenburg, Julian von der, München/New York 22/22
 Schultz, Brigitte, Berlin 16-17/1, 24/1, 7, 31/2, 35/54, 36/1, 30, 34, 38
 Schulz, Benedikt, Leipzig 6/3
 Schulz, Bernhard, Berlin 4/8, 15/2, 20/14, 31/4, 33/4, 36/8, 38/8, 39/15, 40/6
 Schulz, Ole, Berlin 27/6
 Schwarz, Marietta, Berlin 10/8
 Scoffier, Richard, Paris 10/16
 Scott, Giles Gilbert (1880-1960) 30/16
 Seifert, Jörg, Hamburg 31/26
 Seiß, Reinhard, Wien 27/16, 20, 28
 Siebert, Moritz, Berlin 41/40
 Silbermayr, Lisa, New York 22/22
 SKBD/Tiberiu Bucsa, Cluj-Napoca 6/26
 SMAQ, Wien 28-29/30
 Snøhetta, Oslo/New York/San Francisco/Innsbruck 30/28
 Sobek, Werner, Stuttgart 28-29/26
 SO-IL, New York 40/40
 Sommer, Hans, Stuttgart 40/52
 Sonne, Wolfgang, Dortmund 14/4, 6
 Speer, Albert (1905-1981) 6/2
 Spix, Sebastian, Berlin 8/12, 14, 39/1
 Staab Architekten, Berlin 40/16, 40
 Strumbel, Stefan, Offenburg 36/40
 Steiner, Dietmar, Wien 6/6, 16-17/6
 Stier, Frank, Sofia 22/6
 Stimmann, Hans, Berlin 13/7, 40/52
 Stock, Wolfgang Jean, München, 3/1, 18/16, 22, 24, 26, 30, 23/8, 39/20, 40/4, 41/10
 Stricker, Thomas, Düsseldorf 15/22
 Studio Drift, Amsterdam 25/4
 Suchin, Dimitri, Berlin 25/28
 Syring, Eberhard, Bremen 8/8
- Talli Architects**, Helsinki 18/22
 Temel, Robert, Wien 35/76
 Tempel, Christoph, Berlin 26/2
 Terhes, Dénes, Budapest 25/8
 Tessmann, Oliver, Darmstadt 38/24
 Thein, Florian, Berlin 35/62, 37/12, 40/14
 Tovatt Architects & Planners, Stockholm/Eskilstuna/München 12/48
- Ullrich, Franz**, Bamberg 6/14
 UNStudio, Amsterdam 9/29
- Valentien, Christoph**, Stuttgart 40/50
 Valentiny, François J.V., Remerschen 5/26
 Verhülsdonk, Daniel, Berlin 1-2/20
 Von M, Stuttgart 9/16
- Waern, Rasmus**, Stockholm 41/46
 Walter, Jörn, Hamburg 35/30
 Wang, Wilfried, Berlin 40/50
 Weckherlin, Gernot, Berlin 39/12
 Werrer, Stefan, Stuttgart 35/34
 Wilhelm, Hans-Christian, München 18/8
 Winterhager, Uta, Bonn 7/2, 11/8, 15/30, 23/4, 26/5, 38/16, 40/4, 16
 Wissel, Christian von, Braunschweig 41/6
 Wojciechowski, Łukasz, Wrocław 38/54
 Wünschmann, Anita, Berlin 5/14, 17, 25, 26
- XTU Architects**, Paris, 30/8
- Zandbelt, Daan**, Rotterdam 35/46
 ZILA Freie Architekten, Leipzig 7/24
 zwo+ Architekten, Bochum 36/38