

Mies 1:1

Das Golfclub Projekt

Als Mies van der Rohe 1930 ein Golfclubhaus für Krefeld entwarf, befand er sich auf dem Höhepunkt seiner europäischen Karriere: Sein Barcelona Pavillon war im Jahr zuvor vollendet worden, und die Villa Tugendhat befand sich im Bau. Im gleichen Jahr wurde er zum Direktor des Bauhauses berufen. Nichts deutete zu dieser Zeit darauf hin, dass der temporäre Pavillon in Barcelona eines Tages dauerhaft wieder auferstehen und der Golfclub erst 83 Jahre später zumin-



dest temporär Gestalt annehmen sollte.

Das Golfclubhaus materialisierte sich im Sommer 2013 quasi als Folly oder, wie der offizielle Projektname lautete, als „Mies 1:1“ (Bauwelt 29–30.2013). Ob es nun ein Modell war, ein Folly oder eine

Teilrekonstruktion, darüber wird in der jüngst erschienen Dokumentation philosophiert.

Das Modell wurde für fünf Monate unweit des ursprünglich geplanten Bauplatzes errichtet. Robbrecht en Daem architecten aus Gent hatten den Auftrag erhalten, anhand der achtzig Originalpläne aus dem Mies-van-der-Rohe-Archiv im MoMA eine Interpretation zu destillieren, die den Geist des Projektes für einen Sommer aufleben ließ. Da die originale Realisierung frühzeitig als Folge der Weltwirtschaftskrise eingestellt wurde, erarbeitete Mies keine Werkpläne und selbst Ansichten, und Materialangaben wurden nie definiert. Christiane Lange, eine Urkelin von Mies van der Rohes Krefelder Bauherrn Hermann Lange, dokumentierte in Kooperation mit Robbrecht en Daem architecten die mehrjährige Geschichte der Realisierung des anspruchsvollen Vorhabens, das leider nur für

einen sehr knapp bemessenen Zeitraum projektiert war.

Bei lediglich ca. 12.000 Besuchern sollte dieses Buch Pflichtlektüre für all die deutschen Architekten werden, die im Sommer 2013 nicht auf dem Krefelder Egelsberg waren. Es schildert anschaulich die unterschiedlichen Sichtweisen der Interpretation dieses Unterfangens. Auszüge aus den Originalskizzen Mies van der Rohes werden ebenso gezeigt wie die präzisen Pläne von Robbrecht en Daem, die sich anhand von Mies Plänen verlässlich nur auf ein Fliesenraster von 1x1 Metern und ein Stützenraster von 7x7 Metern berufen konnten. **Frank F. Drewes**

Mies 1:1

Das Golfclub Projekt

Herausgegeben von Christiane Lange & Paul Robbrecht

280 Seiten mit zahlreichen Abbildungen, Text Englisch/Deutsch, 38 Euro

Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln 2014

ISBN 978-3-86335-644-6

WWW.AUSSCHREIBEN.DE
DIE Datenbank für Ausschreibungstexte
• 620.000 kostenlose Ausschreibungstexte
• über 450 Produkthersteller