

# Bauwelt 2020

## Jahresinhaltsverzeichnis

- 1 Die Architektur der Dinge
- 2 Schulen für den Nachwuchs
- 3 ... und Sport
- 4 Oberschönevide
- 5 Die grüne Pflicht
- 6 **Stadtbauwelt 225**  
Baltic
- 7 Stuttgart 2020
- 8 Das Land, die Zukunft
- 9 Lagos
- 10 Stadt aus Holz
- 11 Toulouse School of Economics
- 12 Streitfall Garnisonkirche
- 13 **Stadtbauwelt 226**  
Nach dem Ausnahmezustand
- 14 Wofür steht das Berliner Schloss?
- 15 Places to Enjoy
- 16 Kultur und Kapital am Main
- 17 Im sozialen Wohnungsbau
- 18 40 Jahre Aedes
- 19 **Stadtbauwelt 227**  
Robust
- 20 Die den Zusammenhalt planen
- 21 Für Firmen
- 22 Karstadt Hermannplatz
- 23 Im Schwarzwald
- 24 Auf neuen Wegen
- 25 Am Kö-Bogen II in Düsseldorf
- 26 **Stadtbauwelt 228**  
Die handelnde Stadt

---

**Bautenregister** **3**

---

1. Wohnungsbau
2. Gesundheit und Soziales
3. Schulen
4. Hochschulen und Bibliotheken
5. Theater, Konzerthallen
6. Museen und Ausstellungsbauten
8. Verkehrsbauten
9. Sportbauten
10. Umbauten und Sanierungen
11. Freizeit und Tourismus
12. Polizeiinspektionen, Feuerwachen, Kasernen

---

**Rubrikenregister** **4**

---

1. Magazin
2. Betrifft **5**
3. Wettbewerbe Entscheidungen
4. Thema
5. Interviews **6**
6. Bücher

---

**Ortsregister** **7**

---

---

**Namensregister** **8**

---

Redaktion Bauwelt  
Bauverlag BV GmbH  
Schlüterstraße 42  
D-10707 Berlin

Telefon (030) 884 106-0  
Telefax (030) 883 51 67  
mail@bauwelt.de  
www.bauwelt.de

## Bautenregister

### 1. Wohnungsbau

Haus im Burggarten in Bonn 22/36  
 Haus Ogimachi in Nagoya (Japan) 10/34  
 Omniturm in Frankfurt am Main 16/20  
 Sozialer Wohnungsbau in Dijon 17/38  
 Upcycle Studios in Kopenhagen 14/52  
 Vier Wohnhäuser in Berlin 17/30  
 Wohnanlage in Rüsselsheim 22/32  
 Wohnanlage Thulestraße in Berlin-Pankow 17/26  
 Wohnhaus in Almere 5/36  
 Wohn- und Bürohaus im Schanzenviertel in Hamburg 16/36  
 Wohn- und Geschäftshaus in Berlin 17/20  
 Wohn- und Geschäftshaus in Frankfurt am Main 8/36  
 Wohn- und Gewerbeblock im Überseequartier in Hamburg 16/40

### 2. Gesundheit und Soziales

Altersheim in Zürich 5/26  
 Corona-Behandlungszentrum auf dem Berliner Messegelände 15/42

### 3. Schulen

Brighton College in Brighton 3/36  
 Europäische Schule in München 9/32  
 Europäische Schule in Parma 14/40  
 Holzmodulschulen in Frankfurt am Main und Berlin 9/40  
 John Cranko Schule in Stuttgart 20/44  
 Quartiersschule in Turin 2/36  
 Rudolf-Steiner-Schule in Genf 2/42  
 Schule in Saragossa 2/24  
 Schülerweiterung in Zarren (Belgien) 2/30

### 4. Hochschulen und Bibliotheken

Bibliothek der Hochschule für Polizei und öffentliche Verwaltung in Köln 18/42  
 Forschungs- und Lehrgebäude der medizinischen Fakultät Necker in Paris 3/20  
 Hansabibliothek in Berlin, Restaurierung 18/34  
 KIT Energy Lab in Eggenstein-Leopoldshafen 3/28  
 Stadtbibliothek in Dornbirn 18/38  
 Stadtbibliothek in Mechelen 18/46  
 Toulouse School of Economics in Toulouse 11/22  
 Universität UTEC in Lima 11/32

### 5. Theater und Konzerthallen

Forum Groningen 10/44  
 Schauspielhaus in Düsseldorf 25/32  
 Theater Maillon in Straßburg 4/38

### 6. Museen und Ausstellungsbauten

Böckstiegel-Museum in Werther 5/44  
 Boijmans Van Beuningen Kunstdepot in Rotterdam 10/56  
 Cinémathèque suisse in Penthaz 3/32  
 Forum Groningen 10/44  
 Humboldtforum Berliner Schloss in Berlin 14/18  
 Kunstzentrum in Berlin-Oberschöne-weide 4/22  
 Werdenfels-Museum in Garmisch-Partenkirchen 5/48  
 West Bund Museum in Shanghai 2/46  
 Yemisi Shyllon Museum of Art in Ibeju-Lekki (Nigeria) 9/22

### 7. Büro, Verwaltung und Handel

Firmensitz Jowa in Detmold 10/30  
 Firmenzentrale von Jacoby in Paderborn 21/28  
 Geschäftshaus von Jacobs in Bremen 22/44  
 Kö-Bogen II in Düsseldorf 25/24  
 Landratsamt in Neustadt an der Waldnaab 8/31  
 Manufaktur von Celine in Radda in Chi-anti 21/18  
 Palais Holler in Berlin 22/40  
 Plattform Office in Amersfoort 11/38

### 8. Verkehrsbauten

A22 zwischen Brixen und Varna 24/30  
 B14 in Stuttgart 24/22  
 Bahnhof in Ostende (Belgien) 7/36  
 Kiefernkreisel in Hechtel-Eksel 24/34

### 9. Sportbauten

Freibad in Adelboden (Schweiz) 3/50  
 Friedrich-Ludwig-Jahn-Sportpark in Berlin 21/38  
 Kegelbahn in Wülknitz 3/46  
 Schulsporthalle in Berlin-Lichtenberg 20/50  
 Sportplatz in Basel 21/44  
 Sportplatz in Rosà 21/42

### 10. Umbauten, Sanierungen

Atelier von Jorinde Voigt in Berlin-Oberschöne-weide 4/26  
 Fenix I in Rotterdam 11/42

Junghans-Tehrrassenbau-Museum in Schramberg 5/52  
 Spreehalle in Berlin-Oberschöne-weide 4/32

### 11. Freizeit und Tourismus

Circl Pavillon in Amsterdam 14/48  
 Empfangsgebäude der 4. Sächsischen Landesgartenschau in Zwickau 23/36  
 Golfhotel Öschberghof in Donaueschingen 23/22  
 Hotel in Modulbauweise in Ludwigsburg 10/26  
 Kongresszentrum in Cordoba 8/42  
 Nationalparkzentrum Schwarzwald in Baiersbronn 23/28

### 12. Polizeiinspektionen, Feuerwachen, Kasernen

Gefängnis in Nanterre 4/48

## Rubrikenregister

### 1. Magazin

4. Aachener Tagung „Identität der Architektur“ 5/8
24. Berliner Gespräch des BDA 2/7
- 24-Stunden-Hackathon zum Warenhaus am Leopoldplatz in Berlin 26/10
25. REAL CORP 23/9
- Agnes Denes: Absolutes and Intermediates, New York 4/6
- Albert Speer in der Bundesrepublik. Vom Umgang mit deutscher Vergangenheit, Peenemünde 15/6
- Alle Wege führen nach I 23/4
- Alles so lieb hier. Kolumne 20/6
- Alte Gewissheiten 11/3
- Architecture Matters 2019 „The Next Generation. Opportunities and Transformation“ 3/9
- Architecture Matters 2020, Gespräch mit der Initiatorin und Organisatorin Nadin Heinich 5/13
- Architektur für Schweine - Stall. Schlachthaus. Fleischerei, Berlin 3/10
- Arctic Nordic Alpine. Im Dialog mit der Landschaft, Snøhetta, Berlin 16/11
- Atari-Nerds und Buchhändler. Kolumne 8/4
- Balkrishna Doshi. Architektur für den Menschen, München 1/8
- Barcelona: Arquitectura, Pandemia, España 10/5
- Barkow Leibinger. Revolutions of Choice, Berlin 18/6
- Bloß noch Zombies? Kolumne 2/4
- Charlotte Posenske: Work in Progress, Düsseldorf 14/8
- Chemnitz, die unbekannte Schöne 20/6
- Chile, aktuelle Entwicklungen der lokalen Wohnungsbaupolitik 1/6
- Christian Borchert. Tektonik der Erinnerung, Hannover 18/8
- Christo and Jeanne-Claude. Projects 1963–2020 14/4
- Christoph Hesse. Open Mind Places, Berlin 24/10
- City of Giulio Romano, Mantua 6/6
- Conrad Roland (1934–2020), Nachruf 23/10
- Corona-Krise, Homeoffice für Architekten in der 8/5
- Cristo (1935–2020), Nachruf 14/6
- Das verschwundene Leipzig, Leipzig 6/10
- Data-verse, Wolfsburg 4/10
- Datenvolumenrausch. Kolumne 1/4
- David Wagner, Kommentar zur Architekturkritik von 24/11
- Der große Gleichmacher. Kolumne 25/4
- Ein Parkplatz für die documenta. Kolumne 18/4
- Endgültige Fassung der Beschlussvorlage, Berlin 15/8
- Ernst Barlach zum 150. Geburtstag, Dresden 25/10
- Experience in Action! Designbuild in der Architektur 17/8
- Fafner, der Speer und der Boden. Kolumne 21/4
- Franz Radziwill. 125 Werke zum 125. Geburtstag, Oldenburg 16/4
- Gerber, Eckhard, Interview mit 12/8
- Gerda Peter, Geschäftsführerin der GWG München, im Gespräch 5/4
- Gio Ponti – Amare l'architettura, Rom 2/10
- Glas und Beton. Manifestationen des Unmöglichen, Herford 11/10
- Grenzenlose Freiraumliebe. Kolumne 14/4
- Hans Gugelot. Die Architektur des Design 22/8
- Hansjörg Schneider, Transformation einer Postkarte, Eckernförde 14/7
- Hansjörg Voth und Ingrid Amslinger. Zu Lande und zu Wasser 17/6
- Hier spricht der Saubermann. Kolumne 4/4
- Ikonen. Was wir Menschen anbeten, Bremen 3/4
- Im Licht so nah. Kolumne 15/4
- Imprint of the Future. Destiny of Piranesi's City, Rom 26/4
- Interim Oper Frankfurt, Frankfurt am Main 2/9
- Jean Nouvel, in my head, in my eye... belonging..., Shanghai 2/4
- Jean-François Thomas de Thomon: Zeichnungen für Sankt Petersburg aus der Sammlung der Kunstbibliothek – Staatliche Museen zu Berlin 15/4
- Johannes Itten: Kunst als Leben. Bauhausutopien und Dokumente der Wirklichkeit, Bielefeld 11/6
- Judd, New York 12/11
- Juli\_S. Kolumne 3/4
- Karl Emil Scherz. Architekt und Ortschronist, Dresden 3/8
- Kein Stress, neue Risiken. Kolumne 12/4
- Klaus Humpert (1929–2020), Nachruf 23/10
- Klaus-Jürgen Sembach (1933–2020), Nachruf 9/9
- Komisch ist nichts. Kolumne 5/4
- Kontext. Staab Architekten, Nürnberg 25/8
- Le Corbusier und Zürich, Zürich 22/6
- Lichtparcours 2020 18/5
- Living the City, Berlin 23/4
- Ludwig Windstosser. Fotografie der Nachkriegsmoderne, Berlin 2/6
- Mailand: Die Krise als Moment vor einer Renaissance? 9/4
- Meinhard von Gerkan zum 85. Geburtstag 1/4
- Möbelmesse imm cologne 2020 5/6
- Möchtegern-Flurfunk. Kolumne 9/4
- MVRDV. MVRDV Haus Berlin, Berlin 16/7
- Neues aus Beton und Stahl. Neubauten der 1920er und 1930er Jahre in Sachsen im Fokus des Ateliers Hermann Walter, Leipzig 8/6
- New York: Diese Erfahrung wird unser Arbeitsleben nachhaltig verändern 11/5
- Obel Award 2019: Water Garden von Junya Ishigami & Associates, Berlin; Natascha Paulick. Granddaughter Meets Grandfather, Berlin 12/6
- Ostmoderne. Denkmal Wert? Tagung des BHU 24/8
- Our Urban Living Room, Berlin 6/8
- Paulskirche Frankfurt am Main, Machbarkeitsstudie Zentrum der Demokratie 7/4
- Pier Luigi Nervi. Über den geplanten Abriss des Stadions von Florenz 25/4
- Raffaello. 1520–1483, Rom 12/4
- Re:Forum - Trieste 2020; Architecture and Urban Design Post-Corona 20/8
- Regionaler Salon der Hochschule OWL #12. Mehr als Provinz 7/6
- Richard Neutra. Wohnhäuser für Kalifornien, Wien 17/4
- Richtfest, ein Stück über das Geschick einer Baugruppe am Staatsschauspiel Dresden 7/10
- Rossetti + Wyss. Massivholz - Material, Reduktion, Balance, Berlin 4/7
- Russian Biennale For Young Architects, Aedes, Berlin 7/8
- Sätze entwirren, Sinn erkennen. Kolumne 22/3
- Santiago Calatrava. Nella luce di Napoli, Neapel 3/6
- Schmeckt der digitale Sommer? Kolumne 10/4
- Schotten dicht. Kolumne 7/4
- Schweinezyklus. Kolumne 17/4
- Screens and Sieves, Berlin 20/12
- Silber auf Glas. Leipzig Fotografien, Leipzig 4/8
- Souto de Moura - Memória, Projectos, Obras, Porto 3/7

Stadtbodenstiftung als Gegenpol zur Spekulationsspirale in Berlin 23/6  
 Tatiana Bilbao, Humlebaek 4/5  
 Terunobu Fujimori - Ein Stein-Teehaus und andere Architekturen, Neuss 23/8  
 The Playground Project, Frankfurt am Main 11/8  
 Thom Mayne. Skulpturale Zeichnungen, Berlin 22/4  
 Trautes Heim, Darmstadt 21/8  
 Tutti chiuso! Kolumne 16/4  
 Ulrich Hensel. Zwischenwelten und Barbara Kasten. Works, Wolfsburg 21/4  
 Unheimisch | Nieswojóść, Görlitz 6/4  
 Unvollendete Metropole: 100 Jahre Städtebau für Groß-Berlin 24/6  
 urbainable – stadthaltig, Berlin 21/6  
 Urbane Kommentare. Aus der Sammlung des BLMK, Frankfurt (Oder) 16/6  
 Vergessene Ikonen. In Magdeburg, Neubrandenburg und Wismar werden derzeit Mütter-Bauten saniert 26/6  
 Vergessene Vergnügungsbauten. Kolumne 24/4  
 Vittorio Gregotti (1927-2020), Nachruf 9/8  
 Wände | Walls, Stuttgart 24/4  
 Weiterhin im Ausnahmezustand: Die lateinamerikanische Stadt 19/4

---

## 2. Betrifft

---

100 Jahre lenkbares Licht 10/12  
 Baukulturbericht 2020/21 18/14  
 Betriebskantine von Oscar Niemeyer in Leipzig 15/10  
 Bruno Taut, Umbau des Erholungsheims für Siemens-Mitarbeiter in Bad Harzburg 25/14  
 Cityhof Hamburg, Abbruch 7/12  
 Corona und die Neue Leipzig-Charta 14/10  
 DDR-Architektur – entbehrlich oder erhaltungswürdig? 24/12  
 Die ganze Stadt. Nachlese zum Bauwelt Kongress 2019 2/12  
 Dietmar Steiner. Nachruf 12/12  
 Erdbeben in Mittelitalien 2016, Beispiele zur Wiederbelebung der kleinen Städte 3/12  
 Flughafen Tegel, Umwandlung 23/12  
 Geplanter Abriss des Wohn- und Atelierhauses von Hans und Marlene Poelzig in Berlin 10/14  
 Gottfried Böhm zum 100. Geburtstag 5/16  
 Kunst am Bau in der DDR 4/12  
 Novellierung des Denkmalschutz-Gesetzes in NRW 16/12

School of Architecture at Taliesin, geplante Schließung 9/10  
 Schule im Ausnahmezustand 17/10  
 Sternbrücke in Hamburg-Altona, geplanter Abriss 11/12  
 Thom Mayne über Architekturzeichnen 22/10

---

## 3. Wettbewerbe Entscheidungen

---

Berlin und Brandenburg 2020 – 2070, 8/8, 21/14  
 Bundesbank-Campus in Frankfurt am Main 18/16  
 Campus für die Zukunft 24/18  
 Collini-Center Mannheim, Umbau 16/14  
 DAM Preis 2020 4/17  
 Der Sprung über die Elbe 14/12  
 Dragonerareal Berlin-Kreuzberg 5/18  
 Eggarten-Siedlung München, Neubau 22/12  
 Exilmuseum Berlin 20/18  
 Finnisches Nationalmuseum in Helsinki, Erweiterung 4/14  
 Gemeindezentrum mit Kirchensaal in Hannover-Stöcken 15/12  
 Historischer Ringgarten in Düsseldorf 2/18  
 Hitler-Haus in Braunau, Umbau 17/14  
 Holsten-Brauerei in Hamburg-Altona 25/16  
 ICE-City Erfurt 8/14  
 International Urban Project Award 2020 23/19  
 Kaiserpfalzquartier in Goslar 3/14  
 Kinder- und Jugendtheater in Ulm 24/14  
 Kreativquartier Dortmunder Hafen 11/16  
 Kreativquartier Potsdam 23/16  
 National Railway Museum York, Erweiterung 12/14  
 Riebeckplatz in Halle 10/18  
 Siemensstadt in Berlin 7/16  
 Stadtbücherei Esslingen, Umbau 9/12  
 Walmuseum in Andøya (Norwegen) 1/18

---

## 4. Thema

---

Aedes Architekturforum, 40 Jahre 18/22  
 Auf neuen Wegen. Zwei Jahre neues Mobilitätsgesetz in Berlin 24/36  
 Baltic. Der Ostseeraum – geprägt von seinen Städten 6/14  
 -. Die Hinwendung zur Kieler Förde 6/68  
 -. Glänzende Golden City? 6/46  
 -. Hyvääntoivonpuisto in Helsinki 6/40  
 -. Im Visier einer Shopping Mall 6/44  
 -. Interview mit der Stadtarchitektin von Kopenhagen Camilla van Deurs 6/24

-. Interview zu St. Petersburg mit dem Architekten Sergei Tchoban 6/53  
 -. Landgang 6/54  
 -. Młode Miasto 6/64  
 -. Nordhav, Kopenhagen 6/16  
 -. Norra Djurgårdsstaden, Stockholm 6/26  
 -. Tallinn 6/58  
 Berliner Schloss 14/30  
 Countryside. The Future, New York 8/18  
 Da geht noch was. Pretty Plastic 14/58  
 -. Ward Massa, Mitgründer des niederländischen Unternehmens Stone-Cycling 14/56  
 -. Wie Anna Saint Pierre und SCAU Architekten Baumaterialien auf Umbaustellen in neue Stoffe verwandeln 14/59  
 Die Architektur der Dinge. Bicicletta 1/24  
 -. Defender 1/50  
 -. Drahtbiegen 1/47  
 -. Hydronblau 1/52  
 -. Klemmbrett 1/39  
 -. Klinke 1/51  
 -. Linienziehen 1/28  
 -. Macchina 1/44  
 -. Sammlung 1/42  
 -. Schweinebauch 1/30  
 -. Smart 1/27  
 -. Vespa 1/34  
 -. Zimmerpflanze 1/36  
 Die den Zusammenhalt planen. Atelier Jacqueline Osty 20/38  
 -. Man Made Land 20/26  
 -. ZUS [Zones Urbaines Sensibles] 20/32  
 Die handelnde Stadt. Altstadt in Bürgerhand 26/24  
 -. Die Westernstraße paderbornisieren 26/16  
 -. Offline-Strategien: Kickoff für die Innenstadt der Zukunft 26/38  
 -. Shoppen nach Plan 26/44  
 -. Suchet der Stadt Bestes 26/1  
 -. Transformation ehemaliger Warenhausstandorte 26/30  
 -. Öffentlich-private Quartierswiederbelebung 26/50  
 -. Post-Shopping-City-Innenstadt 26/20  
 Einsatz für die Gesundheit. Ein Rückblick auf den Beginn der Pandemie in Norditalien 15/54  
 -. Interdisziplinäre Initiative an der TU Braunschweig entwickelt ein neues Patientenzimmer 15/52  
 Garnisonkirche Potsdam. Die Kultstätte der Rechten 12/28  
 -. Rechtsradikale Einschreibungen in das Projekt 12/32  
 -. Streitfall 12/20

Karstadt am Hermannplatz in Berlin.  
Abriss- und Wiederaufbaupläne von Signa 22/24

- . Baustadtrat von Friedrichshain-Kreuzberg Florian Schmidt über die Abriss- und Wiederaufbaupläne 22/26
- . Welche Strategie wendet Signa an, um die Anwohner für das Projekt zu gewinnen? 22/28

Kulturkorridor am Huangpu River in Shanghai 2/54

Manifesta 13 in Marseille 23/42

- . Winy Maas und Javier Arpa Fernández im Gespräch 23/40

Masterplan für Mönchengladbach 7/42, 48

Militello und Pagnano. Giuseppe Pagnano 12/44

- . Militello, schlafende Schönheit 12/36

Nach dem Ausnahmezustand.  
#Closedbutopen 13/12

- . Das Ende der bloßen Vermutung 13/7
- . Der virtuelle Wettbewerb 13/8
- . Dichte auf der Kippe? 13/34
- . Die solidarische Stadt 13/26
- . Digitale Fluchten 13/74
- . Eine neue Stunde Null? 13/18
- . Epidemiologie, urbane Proxemik und Städtebau 13/70
- . Heinsberg 13/48
- . New York 13/60
- . Paris 13/52
- . Raise the Curve 13/6
- . Tagebuch der möglichen Städte 13/22
- . Tokio 13/44
- . Turin 13/56
- . Von Self-Storages, Lagerräumen und Friedhöfen 13/10
- . Was das Virus über Architektur im Anthropozän und die Resilienz von Stadtstrukturen lehrt 13/66
- . Wie lösen wir den Klammergriff der ökonomischen Ausquetschung? 13/30
- . Wuhan 13/40

Places to Enjoy 15/20, 24, 28, 32

Robust. Angepasst und Beständig 19/1

- . BahnHofladen Rottenbach 19/50
- . Bahngelände in der Vorstadt von Mailand 19/26
- . Barrikaden in Geschichte und Gegenwart. Die Straße Sperren, Wege öffnen 19/56
- . Baulandmobilisierungsgesetz 19/5
- . Das Haus wird zur Maschine 19/9
- . Die Zukunft der urbanen Mobilität: klein, geteilt und umweltverträglich 19/30
- . Ein anderer Sommer in Chicago 19/70
- . Eko Atlantic City in Lagos 9/26

- . Erkläranlage Berggau 19/52
- . Generationenhaus der Berggemeinde Hasliberg im Kanton Bern und das Modellvorhaben wandelbares Wohnen in Genf 19/48
- . Groene Loper. Unterirdischer Autobahnabschnitt in Maastricht 19/36
- . Klimaanpassung urbaner Räume. Keine heiße Luft! 19/14
- . Polcevera Park und Red Circle Genua 19/38
- . Protest-Graffiti in Hongkong. Hier gibt es nichts zu sehen 19/62
- . Von der Flächen- zur Kostengerechtigkeit 19/34
- . Von Menschen, die bleiben 19/42
- . Waterplan Antwerpen 19/24

Stuttgart 21. Bahnhof am Limit 7/28

Städtische Bühnen in Frankfurt am Main, Zukunft der 16/26

Welchen Freiraum wollen wir haben?  
Kritik der gängigen Grünflächen-Konzeption bei der Sanierung der Siedlungsstrukturen des 20. Jahrhunderts 5/32

---

## 5. Interviews

---

Arne Arns, Juniorprofessor für Küstenschutz und Küstendynamik 19/20

Barbara Engelhardt, Intendantin des Maillon Theaters Straßburg 4/46

Christoph Ingenhoven über die Baustelle von Stuttgart 21 7/24

Christoph Ingenhoven und der Theaterintendant Wilfried Schulz zum Schauspielhaus in Düsseldorf 25/38

Cornelia Zuschke, Beigeordnete für Planen, Bauen, Mobilität und Grundstückswesen der Landeshauptstadt Düsseldorf 25/30

Engelbert Lütke Daldrup und Heike Zettwitz über die Eröffnung des Flughafens BER 21/10

Jacques Herzog zum Museum des 20. Jahrhunderts in Berlin 8/10

Julia Draganović, die neue Direktorin der Villa Massimo 1/14

Klaus Leder, Berliner Kulursenator, über den Erhalt der Berliner Clubkultur 15/36

Kristin Feireiss und Hans-Jürgen Commerell über 40 Jahre Aedes 18/22

Lutz Leichsenring von der Clubcommission Berlin 15/18

Markus Lager, Kaden + Lager, über Holzbau 10/38

Martin Reichert, David Chipperfield Architekten, über das Karstadt-Gebäude am Hermannplatz in Berlin, 22/16

Neba Sere und Akua Danso von Black Females in Architecture 20/14

Olajumo Adenowo im Gespräch 9/18

Thom Mayne über Architekturzeichnen 22/10

---

## 6. Bücher

---

Achtung vor dem Blumenkübel!  
Die Fußgängerzone als Element des Städtebaus 6/72

Adolf Loos | Die Schriften zur Architektur und Gestaltung 10/73

Albert Kahns Industriearchitektur. Form Follows Performance 21/48

Alles nur Fassade? 1/56

Alte Baukunst und neue Architektur 8/66

Architectural Nuances 5/75

Architekturführer Frankfurt 1970–1979 25/48

Back in the USSR. Soviet Roadside Architecture from Smarkand to Yerevan 21/49

Bauten des Bundes 1949–1989 1/56

Bedeutsame Belanglosigkeiten. Kleine Dinge im Stadtraum 6/72

Berührungspunkte 22/62

Betonbauten in Graubünden. Identität, Materialität, Konstruktion 5/77

Blickwendungen. Architektenreisen nach Italien in Moderne und Gegenwart 12/50

Concrete Oslo 19/75

Countryside. A Report 8/64

Das Buch als Entwurf 1/57

Der Bau der Cheops-Pyramide.  
Analyse und Modellentwicklung 25/46

Die Europäische Mittelmeerakademie.  
Hendricus Th. Wijdeveld, Erich Mendelsohn und das Kunstschulprojekt an der Côte d'Azur 11/46

Die Garnisonkirchen des Barock in Berlin und Potsdam. Baukunst im Kontext 12/48

Drei Monde der Moderne oder wie die Moderne klassisch wurde 22/62

Dynamik der Wissensstadt. IBA\_LOG-buch No. 2 13/79

Egon Hartmann und der Wiederaufbau von Mainz 25/44

Frankfurt am Main. Die historische Altstadt 16/47

Frauennetzwerke in Architektur und Planung. Perspectives, Similarities, Differences 13/78

Für Deutschland und Vaterland.  
Die Potsdamer Garnisonkirche im 20. Jahrhundert 12/49

Gendered approaches to spatial development in Europe. Perspectives, Similarities, Differences 13/78  
 Hans Scharoun im Ruhrgebiet. Entwerfen und Bauen für das Leben 7/52  
 Hans Scharoun und die Entwicklung der Kleinwohnungsgrundrisse. Die Wohnhochhäuser Romeo und Julia 1954–1959 7/53  
 Haus mit Eigenschaften. Das Palais Holler am Kurfürstendamm 22/64  
 Heimat, Handwerk und die Utopie des Alltäglichen 10/72  
 Herzog & de Meuron 001–500 5/75  
 In Stalins Reich. Die Moskauer Jahre des Architekten und Städteplaners Hans Schmidt 1930–37 25/42  
 Lehmarhitektur heute 8/64  
 Leipzig Hauptbahnhof 1981/82. Helga Paris 7/52  
 Ludwig Leo: Umlauftank 2 14/72  
 Marke Bauhaus 1919–2019. Der Sieg der ikonischen Form über den Gebrauch 9/48  
 Metropole Berlin. Die Wiederentdeckung der Industriekultur 4/68  
 Mobile Churches 12/50  
 Monastic 8/66  
 Mr. Bawa, I Presume 25/45  
 Napoli Super Modern 25/48  
 Neue Heimat. Das Gesicht der Bundesrepublik 5/75  
 Neues Bauen im Rheinland. Ein Führer zur Architektur der klassischen Moderne 23/49  
 New West 25/51  
 Patchwork. The Architecture of Jadwiga Grabowska-Hawrylak 25/44  
 Pierre Chareau. Modern Architecture and Design 21/49  
 Raumdramaturgie 8/65  
 Stadt der Zukunft. Wege in die Globalopolis 6/73  
 The Kramlich Residence and Collection 5/76  
 The Object of Zionism. The Architecture of Israel 25/50  
 Traditionelle Theorie. Architekturtheorie 1863 bis 1938 22/63  
 Typisch Posener 14/72  
 Urlaubsarchitektur. Häuser und Menschen 12/51  
 Vorläufige Höhepunkte der Baukunst, 16 Geschichten 10/72  
 Weiterbauen in Stahl. Architektur der Aufstockung 8/65  
 einfach. komplex. max bill und die architektur der hfg ulm 2/72  
 Été 25/47

## Ortsregister

**A**delboden (Schweiz), Freibad 3/50  
 Almere, Wohnhaus in Almere 5/36  
 Amersfoort, Bürogebäude 11/38  
 Amsterdam, Circl Pavillon 14/48  
 Baiersbronn, Nationalparkzentrum Ruhstein 23/28  
**B**asel, Sportplatz 21/44  
 Berlin, Atelier Jorinde Vogt in Oberschöneweide 4/26  
 -, Bürogebäude am Kurfürstendamm 22/40  
 -, Friedrich-Ludwig-Jahn-Sportpark 21/38  
 -, Hansbibliothek, Restaurierung 18/34  
 -, Holzmodulschulen 9/40  
 -, Humboldt-Forum im Schloss 14/18  
 -, Sporthalle Coppi-Gymnasium 20/50  
 -, Spreehalle in Oberschöneweide 4/32  
 -, Wohnanlage Thulestraße 17/26  
 -, Wohngebäude Bricks 17/20  
 -, Wohnhäuser 17/30  
 Bonn, Haus im Burggarten 22/36  
 Bremen, Geschäftshaus von Jacobs 22/44  
 Brighton, College 3/36  
 Brixen (Italien), Autobahn A22 zwischen Brixen und Varna 24/30  
**C**órdoba, Kongresszentrum 8/42  
**D**etmold, Firmensitz Jowa 10/30  
 Dijon, Sozialer Wohnungsbau 17/38  
 Donaueschingen, Golfhotel 23/22  
 Dornbirn, Stadtbibliothek 18/38  
 Düsseldorf, Kö-Bogen II 25/24  
 -, Schauspielhaus 25/32  
**E**ggenstein-Leopoldshafen, KIT Energy Lab 3/28  
**F**rankfurt am Main, Holzmodulschulen 9/40  
 -, Omniturm 16/20  
 -, Wohn- und Geschäftshaus 8/36  
**G**armisch-Partenkirchen, Werdenfels-Museum 5/48  
 Genf, Rudolf-Steiner-Schule 2/42  
 Groningen, Forum Groningen 10/44  
**H**amburg, Wohn- und Bürohaus im Schanzenviertel 16/36  
 -, Wohn- und Gewerbeblock im Überseequartier 16/40  
 Hechtel-Eksel (Belgien), Kiefernkreisel 24/34  
**I**beju-Lekki (Nigeria), Yemisi Shyllon Museum of Art 9/22  
**K**öln, Bibliothek der Hochschule für Polizei und öffentliche Verwaltung 18/42  
 Kopenhagen, Upcycle Studios 14/52

Lima, Universität UTEC 11/32  
**M**echelen (Belgien), Stadtbibliothek 18/46  
 München, Europäische Schule 9/32  
 Nagoya (Japan), Wohnhaus aus Holz 10/34  
**N**anterre, Gefängnis 4/48  
 Neustadt a.d.Waldnaab, Landratsamt 8/31  
**O**stende (Belgien), Bahnhof 7/36  
**P**aderborn, Firmenzentrale Jacoby 21/28  
 Parma, Europäische Schule 14/40  
 Penthaz (Schweiz), Cinémathèque suisse 3/32  
**R**adda in Chianti (Italien), Manufaktur Celine 21/18  
 Rosà (Italien), Sportplatz 21/42  
 Rotterdam, Boijmans Van Beuningen Kunstdepot 10/56  
 -, Fenix I 11/42  
 Rüsselsheim, Wohnanlage 22/32  
**S**aragossa, Schule 2/24  
 Schramberg, Junghans-Terrassenbau-Museum 5/52  
 Shanghai, West Bund Museum 2/46  
 Straßburg, Theater Maillon 4/38  
 Stuttgart, John Cranko Schule 20/44  
**T**oulouse, Toulouse School of Economics 11/22  
 Turin, Quartiersschule 2/36  
**W**erther, Böckstiegel-Museum 5/44  
 Wülknitz, Kegelbahn 3/46  
**Z**arren (Belgien), Schulerweiterung 2/30  
 Zürich, Altersheim 5/26  
 Zwickau, Empfangsgebäude der 4. Sächsischen Landesgartenschau 23/36

## Namensregister

†architekten, Frankfurt am Main  
22/32

3:0 Landschaftsarchitektur, Wien  
26/44

3XN, Kopenhagen 6/16

**Acerboni**, Francesca, Mailand 9/4

Adam, Hubertus, Zürich 2/4, 54, 3/50,  
21/44, 22/8, 23/8

adb Ewerien und Obermann, Berlin  
18/34

Adenowo, Olajumoke, Lagos 9/18

AFF Architekten, Berlin 23/36

Aguirre Such, Adriana, Barcelona 2/24,  
8/42, 10/5

Akkurat Bauatelier, Thun 3/50

Allmann Sattler Wappner, München  
23/22

Am Ende, Hannah, Münster/Köln 8/64,  
66, 21/49, 22/63

AMO, Rotterdam 8/18

AR+H Architects, Dubai 9/26

asp Architekten, Stuttgart 24/22

Astbury, Jon, London 11/38, 12/14

Atelier Lüps, Schondorf am Ammersee  
5/48

Ateliers Jean Nouvel, Paris 6/16

**Bahret**, Jakob, München 9/26

Barlach, Ernst (1870–1938) 25/10

Bartels, Olaf, Hamburg 2/7, 12/36, 44,  
16/46, 18/14

Bartetzky, Arnold, Leipzig 12/20

Baur & Latsch, München 22/32

Baus, Ursula, Stuttgart 24/22

BDR bureau, Turin 2/36

Becker-Kilian, Sibylle, Dresden 23/10

Beckmann, Ralph, Dortmund 26/38

Behnisch Architekten, Stuttgart 3/28

Bey, Lee, Chicago 19/70

BIG, Kopenhagen/New York 6/16, 16/20

blauraum architekten, Hamburg 16/40

Bokern, Anneke, Amsterdam 5/36,  
10/44, 14/48, 19/24, 20/32

Bresing, Christian, Berlin 8/65

Brinitzer, Sabine, Schaffhausen 2/42

Brinkhege, Felix, Bremen 19/9

Brinkmann, Ulrich, Berlin 1/14, 42, 2/10,  
36, 5/44, 6/10, 72, 7/6, 52, 8/14, 31,  
10/72, 11/16, 12/1, 50, 14/7, 40, 17/26,  
18/46, 19/75, 21/18, 28, 42, 22/32, 24/8,  
25/48, 51, 26/24

Brosowsky, Bettina Maria, Braun-  
schweig 2/72, 3/4, 14, 4/10, 17, 9/48,  
10/12, 11/6, 46, 16/4, 18/5, 8, 21/4, 48

Bruno Fioretti Marquez, Berlin 8/31

Bude, Heinz, Kassel 13/26

bureau SLA, Amsterdam 5/36

Burger Rudacs, München 20/44

BuroLandschap, Tongeren 24/34

B&V Braun Canton Park, Frankfurt am  
Main 16/20

**Canzler**, Weert, Berlin 19/34

Castellote, Jesse, Ikoyi (Nigeria) 9/22

C.F. Møller, Kopenhagen 6/16

Ciano, Angela, Rom 3/12

CKRS, Berlin 10/30

Cobe, Berlin 6/16

Confurius, Gerrit, Berlin 13/52

Crone, Benedikt, Berlin 1/30, 3/28, 6/26,  
7/4, 10/56, 11/42, 14/4, 58, 15/12, 18, 36,  
19/36, 24/2, 4, 34

**David Chipperfield Architects**, Berlin/  
Shanghai 2/46, 21/28, 22/16, 24

de Architekten Cie., Amsterdam 14/48

Delhay, Sophie, Paris 17/38

de Thomon, Jean-François Thomas  
(1760–1813) 15/4

De Urbanisten, Rotterdam 19/24

Didonè Comacchio Architects, Rosà  
21/42

Dietmar Feichtinger Architectes,  
Montreuil 7/36

Dietrich Untertrifaller, Bregenz 18/38

Döring, Wolfgang (1934–2020) 25/6

Dransfeld, Agnes, Santiago de Chile  
1/6, 19/4

Drewes, Frank F., Berlin/Bielefeld 5/75,  
76, 77, 8/66, 10/73, 11/10, 12/11, 51, 21/18,  
49, 22/64

Ducatez, Vincent, Lille 11/22

**Eggersglüß**, Christoph, Leipzig 19/56

Ehret, Ananda, Berlin 13/12, 14/56, 16/11,  
19/14, 20/14, 26/10

Eichstädt-Bohlig, Franziska, Berlin  
19/5

Elser, Oliver, Frankfurt am Main 23/10

EM2N Architekten, Zürich 3/32

Engel, Barbara, Karlsruhe 6/46

Engelhardt, Barbara, Straßburg 4/46

Enssle, Isabell, Stuttgart 24/4

Enzmann Fischer Partner, Zürich  
5/26

Escher, Gudrun, Xanten 7/42, 48, 52,  
53, 23/9, 25/46

Esser, Kathrin, Köln 13/48

**Fath**, Christiane, Berlin 1/50

Feilden Clegg Bradley Studios, London  
4/32

Felgendreher Olf Köchling, Berlin  
22/44

FELT, Gent 2/30

Ferrando, Davide Tommaso, Innsbruck  
24/30

Flagner, Beatrix, Berlin, 1/4, 28, 3/36,  
4/32, 9/4, 15/18, 36, 16/4, 18/4

Friedrich, Jan, Berlin 1/27, 2/12, 3/4, 4/7,  
5/13, 8/36, 9/32, 40, 10/30, 38, 11/3,  
12/6, 13/30, 16/7, 18/22, 20/26, 21/4,  
22/10, 26/20

**Gabler**, Christiane, Basel 3/32

Gebler, Tina, Brandenburg an der Havel  
10/72, 12/50

Gefroi, Claas, Hamburg 11/12, 25/16

Geipel, Kaye, Berlin 1/52, 2/4, 5/26, 6/40,  
7/12, 10/3, 12/12, 13/1, 18, 22, 17/30,  
18/22, 20/6, 38, 21/14

Georgi architektur + stadtplanung,  
Chemnitz 23/36

Gerlach, Philipp (1679–1748) 12/20, 28

Girard, Muriel, Marseille 23/42

Glade, Susanne, Bremen 15/54

Gleining, Andrea, Zürich 19/48

Golda-Pongratz, Kathrin, Barcelona  
11/32

Graft, Berlin 17/20

Grafton, Dublin 11/32

Groschek, Michael, Oberhausen 14/10

Grosfeld Bekkers van der Velde, Breda  
14/58

Grubert Verhülsdonk, Berlin 4/26

Grünzig, Matthias, Berlin 12/28

**habermann.decker**, Lemgo 5/44

Hain, Simone, Berlin 25/42

Hake, Verena, Aachen 2/30

Haller, Ruth, Berlin 1/36, 5/18

Hamm, Oliver G., Berlin 24/10

Hammerschmidt, Valentin, Dresden  
1/57

Hangebruch, Nina, Dortmund 26/30

Hefti, Beda (1897–1981) 3/50

Heinich, Nadin, München 25/30

Heinle, Wischer und Partner, Berlin  
15/42

Heißenbüttel, Dietrich, Esslingen am  
Neckar 5/52, 9/12, 18/38, 24/14

Henn, München/Berlin 3/20

Henning, Moritz, Berlin 25/45

Hensel, Ulrich, Düsseldorf 21/4

Herrmann, Sven, Berlin 4/22

Hilmer & Sattler und Albrecht, Mün-  
chen/Berlin 12/32

Hoetzel, Dagmar, Berlin 4/22, 26

Hoidn Wang Partner, Berlin 4/32

Homann, Shirin, Berlin 23/6

Horn, Hauke, Mainz 25/44

Hossbach, Benjamin, Berlin 13/8

Hottmann, Alfred, Heidelberg 6/73,  
13/79

Hotze, Benedikt, Berlin 4/68, 14/72,  
22/62, 64

Hugron, Jean-Philippe, Paris 17/38

**IfuH**, Berlin 10/30

Imsirovic, Tino, Berlin 7/16

- Ingenhoven Architects, Düsseldorf, 7/24, 28, 25/6, 24, 32, 38
- Jaeger, Falk, Berlin 24/11
- Jäger, Frank Peter, Berlin 21/38
- John Southall Partner, London 4/32
- K2L** Architekten, Leipzig 19/50
- Kabisch, Wolfgang, Paris 26/50
- Kaden + Lager, Berlin 10/38
- Kasiske, Michael, Berlin 5/6, 11/8, 14/72, 17/20, 18/6, 20/12, 22/40
- Kasperek, David, Bonn 5/8, 7/36, 10/26, 14/8, 17/6, 22/36
- Kiem, Karl, Siegen 12/48
- Kil, Wolfgang, Berlin 20/18
- Kirsch, Antje, Dresden 6/72
- Klauser, Wilhelm, Berlin 8/18, 13/74
- Körner, Peter, Frankfurt 16/20
- KO/OK, Stuttgart 3/46
- Korteknie Stuhlmacher, Rotterdam 18/46
- Kraft, Anne, Dortmund 26/16
- Kreuder, Ernst, Mönchengladbach 7/48
- Kriese, Ulrich, Basel 19/5
- Krohn, Carsten, Berlin 8/65, 25/14
- Kurnol, Jens, Köln 6/14
- Larsen**, Henning, Kopenhagen 6/16
- LAN Architectes, Paris 4/38, 48
- Landauer, Paul, Paris 13/10
- Landes, Josepha, Berlin 1/1, 24, 56, 3/46, 4/4, 6/8, 16, 24, 7/10, 8/8, 64, 13/60, 14/59, 15/4, 8, 16/40, 19/20, 22/44, 23/4, 36, 40
- Lang, Marietta, Berlin 25/47
- LAP Arquitectos, Cordoba 8/42
- Laser, Robert, Leipzig 10/18
- Leichsenring, Lutz, Berlin 15/18
- Lendager ARC, Kopenhagen 14/52
- léonwohlhage, Berlin 9/32, 17/30
- LH Architekten Landwehr Henke + Partner, Hamburg 16/36
- Localarchitecture, Lausanne 2/42
- Lülfsmann, Ina, Berlin 6/58, 14/12, 18/34, 19/38, 50, 52, 23/16, 22, 28
- Lüscher, Regula, Berlin 23/12
- Maas**, Winy, Rotterdam 23/40
- Maes, Hans Leo, Hongkong 19/62
- Magén Arquitectos, Saragossa 2/24
- Maier-Soljk, Frank, Düsseldorf 2/18, 25/32
- Malzahn, Jonas, Frankfurt am Main 16/14
- Mandrup, Dorte, Kopenhagen 15/28
- Mangelsdorf, Wolf, New York 11/5
- Manz, Philipp Jakob (1861–1936) 5/52
- Marable, Lee, Helsinki 6/44
- Marg, Volkwin, Hamburg 1/4
- Marquart, Christian, Stuttgart 7/28
- Martin, Felix, Aachen 9/10
- Martin, Robert, Kopenhagen 19/30
- Massa, Ward, Amsterdam 14/56
- Matzig, Katharina, München 13/6, 22/12
- Mausbach, Therese, Berlin 1/39, 2/46, 15/10
- Mazzoni, Ira, Wiesbaden 16/12
- Mehlhorn, Dieter, Kiel 6/68
- Mei architects and planners, Rotterdam 11/42
- Meinel, Udo, Berlin 3/7
- MET Architects, Basel 21/44
- MetroOffice, Florenz 21/18
- Meyer, Friederike, Berlin 6/54
- Meyer, Ulf, Berlin 13/44
- Mijatovic, Maja, Hamburg 16/36
- MoDus Architects, Brixen 24/30
- Müller, Anne Luise, Bonn 13/78
- Müther, Ulrich (1934–2007) 26/6
- MVRDV, Rotterdam, 10/56
- MZ Architects, Abu Dhabi 9/26
- Nalbach + Nalbach**, Berlin 16/40
- Nervi, Pier Luigi (1891–1979) 25/4
- Nickl & Partner, München/Berlin 15/48
- Niemeyer, Oscar (1907–2012) 15/10
- NKBAK Architekten, Frankfurt 8/36, 9/40
- NL Architects, Amsterdam 10/44
- Nöfer, Tobias, Berlin 22/40
- Novotny, Maik, Wien 17/4, 26/44
- Nürnberg, Pia, Rotterdam 9/18, 22
- Nußbaum, Jens, Dortmund 26/38
- OMA**, Rotterdam 3/36, 6/16, 19/26
- Ortner, Rudolf (1912–1997) 21/38
- Osiecka, Kasia, Köln 6/64
- Oswalt, Philipp, Berlin 12/32
- Otten, Fritz, Karschenbroich 7/48
- Pagnano**, Giuseppe (1942–2017) 12/36, 44
- Patzschke & Partner, Berlin 12/32
- Piranesi, Giovanni Battista (1720–1778) 26/4
- Ponti, Gio (1891–1979) 2/10
- Printschler, Josef-Matthias, Stuttgart 5/32
- Rada**, Uwe, Berlin 22/24
- Rapp + Bihlmaier, Schramberg 5/52
- Rappel, Astrid, München 20/8
- Redecke, Sebastian, Berlin 1/47, 3/20, 4/38, 46, 48, 5/4, 6/53, 7/24, 12/4, 14/18, 15/42, 19/26, 20/50, 22/3, 25/4, 24
- Reichert, Martin, Berlin 22/16
- Remke, Tanja, Detmold 13/78
- roedig.schop, Berlin 10/30
- Roesler, Sascha, Mendrisio 13/70
- Rumpf, Peter, Berlin 1/56
- Santifaller**, Enrico, Frankfurt am Main 2/9, 5/16, 7/4, 16/26, 47, 18/16, 25/48
- Sauerzapfe Architekten, Berlin 4/32
- Schade-Bünsow, Boris, Berlin 1/51, 5/4, 8/4, 12/8, 17/4, 18/12, 24/18, 25/4
- Schaefer, Philipp (1885–1952) 22/16, 24
- Scheffler, Tanja, Dresden 2/6, 3/8, 4/8, 12, 6/4, 8/6, 10/14, 14/6, 15/6, 16/6, 24/12, 25/44, 26/6
- Schittich, Christian, München 20/44
- Schmidt, Florian, Berlin 22/26
- Scholder, Natalie, Berlin 23/19
- Schröder, Uwe, Bonn 22/36
- Schüring, Andreas, Münster 18/42
- Schultz, Edzard, Berlin 15/42
- Schulz, Bernhard, Berlin, 3/6, 4/5, 6, 6/6, 7/8, 12/4, 14/4, 15/4, 20/6, 22/4, 25/10, 26/4
- Schulz und Schulz, Leipzig 20/50
- Signa, Innsbruck 22/28
- Sillitti, Anna, Hamburg 15/54
- Space Encounters, Amsterdam 11/38
- Speer, Albert (1905–1981) 15/6
- Spix, Sebastian, Berlin 1/34
- Staab Architekten, Berlin 25/8
- Stapenhorst, Carolin, Bergamo 13/56
- Stefano Boeri Architetti, Mailand 19/38
- Steiner, Dietmar (1951–2020) 12/12
- Steinführer, Annett, Braunschweig 19/42
- Stella, Franco, Vicenza 14/18
- Stock, Wolfgang Jean, München 1/8, 4/14, 5/48, 75, 9/9, 17/8, 14, 22/6, 25/8
- Stumm, Alexander, Berlin 3/10, 13/66, 23/4, 24/6, 36
- Sturm, Philipp, Frankfurt 16/20
- Sturm und Wartzeck, Dipperz 23/28
- Sunder, Wolfgang, Braunschweig 15/52
- Tajeri**, Niloufar, Berlin 22/28
- Taut, Bruno (1880–1983) 25/14
- Tchoban, Sergei, Berlin 6/53
- Thein, Florian, Berlin 1/44
- Thierstein, Alain, München 13/7
- Tomoaki Uno Architects, Aichi (Japan) 10/34
- Torkar, Felix, Berlin 25/50
- Tranfa, Federico, Mailand 9/8
- Ullrich**, Tom, Mainz 19/56
- Unger, Georg Christian (1743–1799) 12/20
- urbanista, Hamburg 26/20
- van Deurs**, Camilla, Kopenhagen 6/24
- VON M, Stuttgart 10/26
- Weidner**, Anselm, Berlin 12/49
- Weißmüller, Laura, München 13/34
- Wells, Benjamin, Kopenhagen 14/52
- Werner, Frank, Münster 22/62

Wingårdh Arkitektkontor, Stockholm  
6/26

Winterhager, Uta, Bonn 17/10, 18/42,  
23/49

**Y**de, Marie Bruun, Berlin 1/18

**Z**akenMaker, Utrecht 5/36

zanderrotharchitekten, Berlin 17/26

Zermani Associati, Parma 14/40

Zitzelsberger, M.O., München 19/52