

Bauwelt 2021

Jahresinhaltsverzeichnis

- 1 Außer Konkurrenz
- 2 Orte jüdischer Diversität
- 3 Die Lesesäle warten
- 4 An der Basis lernen
- 5 Sollen Grundrisse wieder eine Rolle spielen?
- 6 **Stadtbauwelt 229**
Subsahara
- 7 Die Welt und Le Monde
- 8 P(r)unk
- 9 Die Neue Nationalgalerie
- 10 Venedig 2021
- 11 Drei Gotteshäuser und ein Stall
- 12 Passion für Papier
- 13 **Stadtbauwelt 230**
Die Straße
- 14 Kleine Wohnungen
- 15 Raus mit euch!
- 16 Déjà-vu in der Provence
- 17 Gendergerechte Architektur
- 18 Hölzinger
- 19 **Stadtbauwelt 231**
Die 15-Minuten-Stadt
- 20 Orte fürs Gedächtnis
- 21 Dresden bottom-up
- 22 Kinder und 2226 revisited
- 23 Wohnvorbild Zürich
- 24 Wege der Heilung
- 25 Großes Kino
- 26 **Stadtbauwelt 232**
Die private Stadt

Bautenregister **3**

1. Wohnungsbau
2. Gesundheit und Soziales
3. Schulen und Kindergärten
4. Hochschulen und Bibliotheken
5. Theater, Konzerthallen
6. Museen und Ausstellungsbauten
7. Büro, Verwaltung, Handel
8. Verkehrsbauten
9. Sportbauten
10. Umbauten und Sanierungen
11. Freizeit und Tourismus
12. Plätze und Parks
13. Ökologie, Energie, Umwelt
14. Sakralbauten
15. Städtebau
16. Temporäres

Rubrikenregister **4**

1. Magazin **5**
2. Betrifft **5**
3. Wettbewerbe Entscheidungen
4. Thema
5. Interviews **6**
6. Bücher **7**

Ortsregister **8**

Namensregister **9**

Redaktion Bauwelt
Bauverlag BV GmbH
Schlüterstraße 42
D-10707 Berlin

Telefon (030) 884 106-0
Telefax (030) 883 51 67
mail@bauwelt.de
www.bauwelt.de

Bautenregister

1. Wohnungsbau

Apartmenthaus Westbeat in Amsterdam 14/30
 Bauernhaus in St. Gallen 15/36
 Betonhaus in Neu-Ulm 14/24
 Casa in Bétera 1/46
 Ditton Hill House in Surbiton 1/40
 Hausgartenhaus in Prag 1/44
 Haus Montserrat in Barcelona 1/22
 Kleinstwohnung in Madrid 14/28
 Modellhaus in Potsdam 2/52
 Rotes Wohnhaus in Lillehammer 1/26
 San Riemo in München 5/18
 Studentenwohnanlage in Saclay 5/24
 Umbau des Zodiac-Sitzes in Le Locle 15/40
 Wohnblock Bindermichl in Linz 7/48
 Wohnensemble Highlife in Rotkreuz 1/24
 Wohnhaus am Ingolstädter Rathausplatz 8/50
 Wohnhaus Latapie in Floirac 10/48
 Wohnhaus in der Briesestraße in Berlin 5/30
 Wohn- und Geschäftshaus in Berlin 8/54
 Zollhaus in Zürich 23/20

2. Gesundheit und Soziales

Kinderkrankenhaus in Entebbe 24/28
 Rehabilitationsklinik in Berlin 24/32

3. Schulen und Kindergärten

Kindergarten in Liberec 22/32
 Kita und Blockheizkraftwerk in London 22/20
 Pavillonschulen in Kiel 16/10
 Schulen am See in Hard 15/22

4. Hochschulen und Bibliotheken

Audimax der TU Braunschweig 11/32
 Bücherei Gundelsheim 18/44
 Deichman-Bibliothek in Oslo 3/20
 Médiathèque Pierre Bottero in Périsanne 18/40
 Nationale Hochschule für Fotografie in Arles 16/28
 Staatsbibliothek Unter den Linden in Berlin 3/34
 Württembergische Landesbibliothek in Stuttgart 3/26

5. Theater und Konzerthallen,

Kulturkraftwerk Gasteig in München 23/38
 Volkstheater in München 20/16

6. Museen und Ausstellungsbauten

Academy Museum of Motion Picture in Los Angeles 25/24
 Bourse de Commerce in Paris 5/36
 Erweiterungsbau Jüdisches Museum Frankfurt 2/22
 Gedenkstätte in Michniów 20/28
 Holocaust-Zentrum in der Villa Grande auf Bygdøy 20/34
 Kulturzentrum in Arles 16/18
 Kunsthaus Göttingen 12/18
 Neue Ausstellung im Jüdischen Museum Berlin 2/28

7. Büro, Verwaltung und Handel

Asian Infrastructure Investment Bank in Peking 3/42
 Axel-Springer-Campus in Berlin 7/20
 Bürohaus am Ernst-Reuter-Platz in Berlin 21/46
 Bürohaus Mundo-a in Antwerpen 21/42
 Coworking Centre Brickfields in London 14/38
 De Walvis Offices in Amsterdam 21/36
 Hauptsitz der Le-Monde-Gruppe in Paris 7/32
 Historisches Archiv in Köln 20/38

8. Verkehrsbauten

Hochbahn-Station „Landungsbrücken“ in Hamburg 4/44
 Museumsinsel - Station der Berliner U-Bahnlinie U5 4/37
 Rotes Rathaus - Station der Berliner U-Bahnlinie U5 4/34
 Unter den Linden - Station der Berliner U-Bahnlinie U5 4/40

9. Sportbauten

Trainingszentrum für den Fußballverein U.S. Sassuolo Calcio 14/42

10. Umbauten, Sanierungen

Alter Schlachthof in Valencia 8/36
 Espace Coatigrac'h in Châteaulin 1/32
 Felix Meritis in Amsterdam 8/30
 Geschäftshaus in München 8/18
 Haus Lambart in Düsseldorf 2/40
 Hochhaus der Teamplayer in Berlin 11/42

Montague Court in London 1/42
 Schloss Prossen in der Sächsischen Schweiz 8/20
 Stadthaus Fischstraße 16 im Lübecker Gründungsviertel 8/48
 Studentenhäuser in Berlin 11/38

11. Freizeit und Tourismus

ANOHA-Kinderwelt in Berlin 22/30
 Besucherzentrum in Kinderdijk 1/34
 British Film Institute in London 25/34
 Bürgerzentrum in Tyrlaching 12/32
 Cinéma Le Grand Palais Cahors 25/30
 Dorfgemeinschaftshaus in Steinheim 12/36
 Stadthotel Waldhorn in Kirchheim unter Teck 1/36
 Yorck-Kinos in Berlin 25/44

12. Plätze und Parks

Mauerpark in Berlin, zweiter Abschnitt 15/24
 Piazza del Cinema in Venedig 25/38
 Schulhof in Barcelona 15/18
 Standaertsite-Park in Gent 22/24
 Westpark in Augsburg 15/20

13. Ökologie, Energie, Umwelt

Drei Forschungshäuser in Bad Aibling 4/18
 Mini-Farm in Straßburg 11/28

14. Sakralbauten

Friedhof Hamburg-Finkenriek 11/14
 Hofhaus in Zürich 11/24
 Kapelle in Löcknitz 12/40
 Kirchenschiff auf dem River Lea in London 11/20
 Raum der Stille in Korbach 12/42
 Synagoge mit Gemeindehaus in Regensburg 2/32

15. Städtebau

Neus Quartier in Gallneukirchen 7/40

16. Temporäres

Lunark in Moriusaq 1/28
 Pavillon für Architektur-, Design- und Kunstvermittlung in München 4/26

Rubrikenregister

1. Magazin

- 70 Jahre Kunst am Bau in Deutschland, Halle 16/6
- 120.000 Flüge für die Kunst. Kolumne 11/4
- Alicja Kwade. Kausalkonsequenz, Neuss 14/11
- Alvar Aalto, UNESCO Weltkulturerbe Nominierung von dreizehn Bauten 5/4
- Andreas Denk (1959-2021), Nachruf 15/9
- Andreas Gursky im Museum der bildenden Künste, Leipzig 15/5
- Antike Radikal. Häuser und Kirchen von Heinz Bienefeld 18/9
- Anything Goes?/Raus in die Stadt!, Berlin 5/6
- Architecture Matters 6/6
- Architektur Galerie Berlin XX. Storefront Images 12/6
- Aus Freude am ... Kolumne 18/4
- Baulandmobilisierungsgesetz 13/10
- Bernhard Lang. Mit Abstand am Schönsten, Ingolstadt 7/6
- Bitte nicht wegwerfen!. Kolumne 8/4
- Blumenkübel, Wendehammer, Wäschespinne; Paderborn 13/4
- Boden für Alle, Wien 13/8
- Carl Fingerhuth (1936-2021), Nachruf 26/9
- Chiharu Shiota. „I hope“, Berlin 4/8
- Contested Modernities. Postcolonial Architecture in Southeast Asia 21/7
- Counter Gravity. Die Filme von Heinz Emigholz, Berlin 25/4
- Davoser Erklärung 26/6
- Der Bau(ch) der Architektin, Berlin 12/8
- Die absurde Schönheit des Raumes, Hamburg 7/8
- Die letzte Form 15/6
- Dienst am Gemeinwohl. Waldsiedlung in Berlin-Zehlendorf 24/6
- Die Stadt und das Grün, Frankfurt am Main 19/8
- documenta. Politik und Kunst, Berlin 25/8
- draw love build. Mestre, Venedig 23/6
- Eckhard Schulze-Fielitz (1929 - 2021), Nachruf 25/6
- Eine Stadt ist kein Stern - 16. Hermann-Henselmann-Kolloquium 13/6
- Einfach Grün - Greening the City, Frankfurt am Main 7/10
- Ernst Gisel (1922-2021), Nachruf 12/7
- Europa bleibt kompliziert. Wettbewerb für ein neues EU-Parlamentsgebäude. Kolumne 15/4
- Flutkatastrophe, Wiederaufbau in Nordrhein-Westfalen und Rheinland-Pfalz 19/4
- Gaston Eysselinck. Zwei Hauptwerke in Ostende 20/4
- Generationengerechtes Bauen. Kolumne 9/4
- Georg Heinrichs (1926-2020), Nachruf 3/11
- Gesamtkunstwerke, Castrop-Rauxel 21/4
- Gottfried Böhm (1920-2021), Nachruf 14/8
- Gutes, buntes Deutschland. Kolumne 14/4
- Harald Deilmann. Lebendige Architektur, Dortmund 22/8
- Haus Rabe, Zwenkau 18/4
- Hein Spellmann. Davis Klemm Gallery, Kostheim 9/4
- Helga Paris. Fotografie, Dresden 26/9
- Hilde Barz-Malfatti (1953-2020), Nachruf 3/10
- HUMAN SCALE REMEASURED, Aedes 9/8
- Hypervenezia. Mario Peliti: Venice Urban Photo Project 26/4
- Im Alltag, der Raum. Ansichten zu österreichischer Architekturproduktion in Berlin 20/9
- James Wines und SITE: Retrospektive 1970-2020 14/5
- Jörg Schlaich (1934-2021), Nachruf 21/6
- Josef Schulz. Spectrum, Bielefeld 1/8
- JSWD. All Scales, Berlin 22/6
- Kadın Mimar. Über die Arbeit von neun Architektinnen in der Türkei, Online-Ausstellung 17/6
- Kawahara Krause. Equivocal, Berlin 3/6
- Kein Bauwelt Kongress 2021. Kolumne 25/4
- Kein G, MIG, 5G. Kolumne 1/4
- Klaus Kinold (1939-2021), Nachruf 8/8
- Klaus Kinold: Ludwig Mies van der Rohe - Barcelona Pavillon und Haus Tugendhat, München 14/9
- Klimawandel in NRW - neugewähltes Parlament der AKNRW 3/9
- Kollateralnutzen privater Interessen. Kolumne 17/4
- Komplizierte Stückelung. Kolumne 23/4
- Konvent der Baukultur 2021 9/11
- L'Arc de Triomphe, Wrapped. Christo & Jeanne-Claudes finaler Triumph in Paris 21/9
- Learning from Yumbo. Kolumne 24/4
- Luigi Snozzi (1932-2020), Nachruf 2/6
- Mailand, ein Jahr nach dem harten Schlag der Pandemie 8/4
- Manfred Zumpe. Der Klang von Architektur, Dresden 11/8
- Mark Fisher. Gezeichnete Show, Berlin 23/8
- Maurice, der Held. Kolumne 7/4
- Mischa Kuball. ReferenzRäume, Wolfsburg 16/4
- Moderne und Refugium. Georg Kolbes Sensburg als Architekturdenkmal der 1920er-Jahre, Berlin 2/4
- Mühlendammbrücke in Berlin, geplanter Abriss 2/8
- Neustadt für den Emscherkunstweg, Duisburg 12/4
- Oil. Schönheit und Schrecken des Erdölzeitalters, Wolfsburg 22/10
- Ordnungswidrigkeit und Selbstregulation. Kolumne 21/4
- Paketpost-Areal in München-Neuhausen, Bürgergutachten 20/8
- Pittoresk. Rothenburg ob der Tauber in London 26/10
- PowerSkin Conference 2021 5/8
- Replace Rubens, Köln 11/6
- Restauration oder Nachhaltigkeit? Wohnblock Staudenhof in Potsdam 19/6
- Re-Use - Respektvolle Revitalisierung statt Abriss 13/11
- Rheform Campus³ Preis für Hochschularchitektur 2021 6/9
- Rolltreppenkunst. Kolumne 22/4
- Schönheit der Form. Christa Petroff-Bohne, Hamburg 17/4
- Schreckgespenstmalerei. Kolumne 5/4
- Sortierter E-Stadtmüll. Kolumne 20/4
- Spazierenzeichnen. Kolumne 10/4
- Stefan Polónyi (1930-2021), Nachruf 10/14
- Stop Painting, Venedig 22/4
- Supersalone 2021, Möbelmesse Mailand 23/4
- Supersalone 2021, Möbelmesse Mailand 24/4
- Susanne Kriemann. Fotografie neu ordnen: Gestrüpp, Hamburg 11/4
- Tatiana Bilbao Estudio, Wien 25/10
- Theaterapparate. Maschinelle Bühnenterwürfe von Joost Schmidt und Stefan Sebök 10/12
- The Torlonia Marbles. Collecting Masterpieces, Rom 10/4
- Together! Die Architektur der Gemeinschaft, Hamburg 7/4
- Ton an!. Kolumne 3/4
- Total Space, Zürich 12/9
- Transparenz ohne Durchblick. Kolumne 12/4
- Tsuyoshi Tane: Archaeology of the Future; Basel, Schweiz 3/4
- Und dann die Hände zum Himmel. Kolumne 16/4

Unvollendete Moderne - Ein Städtebau-manifest für Berlin und Brandenburg 6/8

Urbane Resilienz - Wege zur robusten, adaptiven und zukunftsfähigen Stadt, Memorandum 19/10

Verschwundene Landschaften, Berlin 17/9

Vida Americana: Mexican Muralists Remake American Art, New York 1/4

Villa Massimo zu Gast auf Schloss Neuhardenberg 20/6

Vom Zauber der Architektur, Covergestaltung von Michele de Lucchi 4/9

Was macht die Möbelbranche, wenn ihre Schauplätze ausgeschaltet werden? 4/4

Weg mit dem Auto. Kolumne 2/4

Wer braucht saudische Stadtvisionen? 4/4

Werner Düttmann. Berlin. Bau. Werk., Berlin 10/8

William Kentridge. Why Should I Hesitate: Putting Drawings To Work 14/6

Wolfgang Pehnt, 90. Geburtstag 18/8

Women in Architecture, Berlin 10/14

Yayoi-Kusama-Retrospektive im Berliner Martin-Gropius-Bau 15/8

2. Betrifft

Aachen, offenes Planungsverfahren zur Stadterneuerung 11/10

Bauwelt Kongress 2020: Robust 2/10

Bundestagswahl 2021. Wohnen und Bauen in den Wahlprogrammen 17/10

Circular Economy - Kann das Bauen die Umwelt retten? 22/12

Das Bauhaus ist kein neutraler Ort. Interview mit der neuen Direktorin der Bauhaus Stiftung Dessau, Barbara Steiner 25/12

Expo 2020 Dubai 24/18

Grand Palais, temporärer Bau zur Olympiade 2024 in Paris 18/10

Günther Behnischs Dortmunder Sonnensegel, denkmalpflegerische Instandsetzung 23/12

Hamburg und die Endlichkeit der Ressource Boden 10/16

Heilig-Geist-Kirche in Wolfsburg, geplanter Verkauf 8/10

Helmut Jahn (1940-2021), Nachruf 12/10

Jahnstadion in Marl, Kommentar zum Projekt 15/10

KI im Bauen 7/12

Konzerthaus im Münchner Werksviertel 3/12

Liverpool Waters, Masterplan für das historische Hafengebiet Liverpools 20/10

Parkhäuser in Hamburg 21/10

Patrick-Henry-Village, IBA Heidelberg 14/12

Sanitäts- und Feuerwache Kaiserslautern, Abbruch 9/12

US-amerikanische Bundesbauten, Executive Order von Donald Trump 4/10

VgV-Verfahren, Auswirkung der Novelisierung 2016 5/10

Zukunft Zwanzigeinundzwanzig 1/10

3. Wettbewerbe Entscheidungen

Altes Polizeipräsidium in Frankfurt am Main 4/12

Besucherzentrum Schloss Charlottenburg, Berlin 20/12

Dokumentationszentrum Deutscher Sinti und Roma in Heidelberg, Erweiterungsbau 23/14

Fritz-Höger-Preis 2021 2/19

Gedenk- und Lernort Laagberg, Wolfsburg 3/14

Großes Kino, Zlin; Le Plaza, Genf 25/16

Holzhochhäuser in Berlin und Lausanne 7/14

International Urban Project Award 2020 1/12

Jernbanebyen, Entwicklung des ehemaligen Bahngeländes, Kopenhagen 12/14

Jüdisches Museum Brüssel, Umbau und Erweiterung 2/16

Kathedrale in Angers, neues Portal 24/20

Kiel-Holstenstraße Fußgängerzone 15/12

Klimaneutrales Bürogebäude in Wiesbaden 22/14

Kölner Clouth-Areal, Wettbewerb zur Entwicklung 5/12

Kolosseum, Pläne zur Revitalisierung 14/14

Münchner Uniklinikum am Campus Großhadern, Neubau des Hauptgebäudes 10/18

Postareal Böblingen, im Rahmen der IBA'27 Stuttgart 16/12

Rathaus Ahlen, geplanter Neubau 9/14

Rathaus- und Marx-Engels-Forum, Neugestaltung 21/12

Schocken-Carré Nürnberg, Fassadenwettbewerb 17/14

Sportforum Berlin, Neuordnung 8/12

Stadtbibliothek Mannheim 11/12

Stadtbibliothek St. Gallen 18/12

Urban Design Hackathon 2021, Mäusebunker 10/17

4. Thema

2226 revisited 22/36

- Dietmar Eberle im Gespräch 22/44

- Nach der Prüfung im vorderen Bereich 22/38

(Alt)Stadt bauen 8/40

- Lübecks „Gründungsviertel“, Zwischenbilanz 8/42

Architekturbienale Venedig - Wie werden wir zusammenleben? 10/24

- Belgischer Pavillon 10/36

- Britischer Pavillon 10/37

- Deutscher Pavillon, Interview mit den Kuratoren 10/32

- Goldener Löwe in memoriam für das Lebenswerk von Lina Bo Bardi 10/44

- Japanischer Pavillon 10/43

- Kanadischer Pavillon 10/40

- Lockdown in Venedig 10/28

- Österreichischer Pavillon 10/41

- Pavillon der Vereinigten Arabischen Emirate 10/42

- Polnischer Pavillon 10/38

- Schweizer Pavillon 10/39

Die 15-Minuten-Stadt 19/12

- 15-Minuten-Kreise auf dem Land 19/30

- Das Haus der Statistik in Berlin 19/50

- Gespräch mit Strategieberater Parag Khanna 19/18

- Im dichten Netz der 24-Stunden-Stadt 19/24

- In 15 Minuten zur Europäischen Stadt? 19/28

- Interview mit der Berliner Senatsbaudirektorin Regula Lüscher 19/56

- Kümmern ist unverzichtbar 19/34

- Smarte Strukturen – große Wirkung? 19/38

- Umdenken durch Bürgerprotest 19/44

Die private Stadt 26/1

- Das Geldverdienen kommt von ganz alleine! 26/42

- Der Kopenhagener Entwickler NREP 26/48

- Der „Rothenburger Weg“ des Wiederaufbaus. Gibt es eine Modernität in der Bewahrung der Vergangenheit? 26/12

- Die Kunst des Zuhörens 26/22

- Eric Honegger vom Baubüro in situ im Interview 26/32

- Heidestraße in Berlin 26/26

- Siemensstadt Berlin 26/36

- Werksviertel in München 26/14

- Die Straße 13/1
- Die normale Straße. Ein bislang unterschätztes Potenzial der städtischen Transformation 13/34
 - Die Straße in Barcelona – El Carrer zwischen superillas und urbanismo táctico 13/38
 - Es muss uns endlich gelingen, die Vision einer Stadt der kurzen Wege umzusetzen 13/26
 - Folke Köbberling & Martin Kaltwasser, Crushed Autogeddon 13/62
 - Gibt es demnächst ‚Neue Straßen‘? Ende eines räumlichen Dogmas 13/14
 - Hamburg-Berliner Tor 13/50
 - Hamburg-Ottensen 13/54
 - Ist es radikal, die Städte autofrei zu machen? 13/32
 - Köln-Bonner Straße Hybrid Strip 13/48
 - Never waste a good crisis – auf dem Weg zu einer Straße für Alle 13/20
 - Österreichischer Platz in Stuttgart, Initiative Stadtlücken e.V. 13/58
 - Rotterdam-Coolingel, West8 13/56
 - San Francisco-Market Street 13/46
 - Von der auto- zur fahrradgerechten Stadt – der Wandel von Hannover 13/28
- Die Transformation der Bourse de Commerce in Paris 5/39
- Rundbau für die Pinault Collection in Paris 5/48
- Die Welt und Le Monde 7/20
- Axel-Springer-Campus, Welt-Redakteur Daniel-Dylan Böhmer über das journalistische Arbeiten im neuen Campus 7/30
- Dresden bottom-up 21/16
- Entwicklung des Neustädter Markt in Dresden 21/18
 - Interview mit Stephan Kühn, Bürgermeister von Dresden 21/22
 - Robotron-Kantine in Dresden 21/24
 - Welche Zukunft hat die Prager Straße? 21/28
- Energiefrage 16/34
- Adaptive Solarfassade an der ETH Zürich, Prototyp 16/40
 - Eine kleine Geschichte der Klimaanlage 16/38
 - Energiearmut und der European Green Deal 16/36
 - E-Werk in Luckenwalde - Maximale Energie für die Kunst 16/45
 - Potenzial der Pause, Interview mit Charlotte Malterre-Barthes 16/42
- Gendergerechte Architektur 17/18
- Die Küche im Wandel 17/26
 - Es geht um Bürokultur, nicht um Frauenbevorzugung 17/22
- Gender-inklusive Freiräume entwerfen 17/28
 - Gender Masquerade - von architektonischen Paarungen 17/38
 - Interview mit dem Kollektiv fem_arc 17/36
 - Machismo an der Motorhaube 17/40
 - Statt der Machos Stadt der Frauen 17/32
 - Von der Schief- in die Schräglage kommen 17/20
- Hölzinger 18/16
- Gespräch mit Johannes Peter Hölzinger 18/35
 - Landschaftsanalogien 18/24
 - Neugestaltung des Schlossgartens Karlsruhe zur Bundesgartenschau 1967 18/18
 - Offene Strukturen 18/30
- In China erfolgreich 3/40
- Bay Area von Shenzhen unter der Linse 3/48
- Lebendiges Land 12/30
- Kunst und Garten auf Bauerwartungsland am Stadtrand von Lund 12/44
- Nachverdichtung und das Schicksal des Bestands 2/38
- Abriss des Wohnhauses Theo und Grete Pabst in Darmstadt 2/44
 - Westend Story 2/48
- Neue Nationalgalerie 9/18
- Der Himmel über Berlin 9/28
 - Armin Linke und Mies van der Rohe 9/40
 - Der Tiefgarten 9/37
 - Gegen die Zeit – mit der Zeit 9/26
 - Interview mit David Chipperfield und Martin Reichert zur Sanierung 9/18
 - Menschenskind, mach die Bude doch groß genug! 9/44
 - Mies, der Sockel und die Stadt 9/48
 - Reaktionen 9/32
 - Rückblick auf drei legendäre Bauwelt-Hefte 9/52
- Orte fürs Gedächtnis 20/26
- Gedenkstätte Michniów 20/33
 - Historisches Archiv der Stadt Köln 20/42
- Orte jüdischer Diversität 2/20
- Synagogen in Hamburg und Berlin, Rekonstruktion 2/31
- Passion für Papier 12/18
- Wissenswertes zur Umgebung der Düsternen Straße mit dem Göttinger Kunstquartier 12/28
- Raus mit euch! 15/16
- A la Plage 15/26
 - Holstenfleet in Kiel 15/32
 - In Phantasiewelten, Interview mit Penny Wilson und Giles Smith von
- Assemble 15/28
- Zwischen den Hecken 15/30
- Sender und Empfänger 4/30
- Berliner U-Bahnlinie U5, Verlängerung 4/32
- Subsahara - Eine Recherche zur Gegenwart der afrikanischen Stadt 6/12
- Bamako: den urbanen Kollaps verhindern 6/28
 - Kampala: Der Marktplatz als soziale Institution 6/34
 - Länderportraits 6/26
 - Luanda: zwischen musseques und centralidades 6/42
 - Madagaskar, der umliegende Reisanbau ist gefährdet durch die wachsende Hauptstadt Antananarivo 6/50
 - Metropolen am Wasser 6/20
 - Migration, Terrorismus und Klimawandel 6/14
 - China und Nordkorea bauen in Afrika. Völkerfreundschaft als Motor der Stadtentwicklung 6/58
- Wege der Heilung 24/26
- Krankenhaus in Voiron, Interview mit den Mitarbeiterinnen Astrid Beem und Sarah Munch von Nickl & Partner Architekten 24/38
 - Krankenhäuser in Karlsruhe, Petra Wörner und Martin Richter von wörner traxler richter Architekten im Interview 24/40
- Wohnvorbild Zürich 23/18
- Die Zwänge der Stuttgarter Wohnungspolitik 23/34
 - Philipp Fischer über die Bedingungen für den Erfolg eines innovativen Genossenschaftswohnbaus 23/30

5. Interviews

- Daniel Abraha von Studio Abraha Achermann 14/20
- Design Post, Köln. Interview mit der Leiterin Floor van Ast 4/6
- Florian Nagler über einfaches Bauen (Forschungshäuser in Bad Aibling) 4/24
- Ralf Pasel über Gemeinschaftssinn in der Architektur 18/6
- Ruud Belmans vom belgischen Büro WeWantMore über Design 8/26
- Salone del Mobile. Interview mit Generaldirektor Marco Sabetto 8/6
- Yusuf Maitama Tuggar, Botschafter von Nigeria 6/4

6. Bücher

- 2000 Jahre Wohnen in Wien. Vom keltischen Oppidum bis zum Wohnquartier der Zukunft 7/54
- Architekt Willi F. Ramersdorfer. Bauten + Projekte 1950–2010 7/56
- Architektur der 1950er bis 1970er Jahre im Ruhrgebiet. Als die Zukunft gebaut wurde 11/66
- Architekturführer Zürich 23/46
- Avant-Garde as Method. Vchutemas and the Pedagogy of Space 1920–1930 25/64
- Baku. Oil and Urbanism 24/54
- Berlin & Berlin 26/52
- Colonialism and Modern Architecture in Germany 24/55
- Darwin's Theatre. BABL at Work 23/47
- Das Fundament des Pergamonaltars und die Aufnahme seiner Fassadenfragmente. Altertümer von Pergamon III.3 6/72
- Das Garagenmanifest 21/49
- Das Hochhaus als Gewebe von Gestaltung und Technik 24/47
- Das verschwundene Leipzig. Das Prinzip Abriss und Neubau in drei Jahrhunderten Stadtentwicklung 26/53
- Der Himmel unter West-Berlin. Die post-sachlichen U-Bahnhöfe des Baudirektors Rainer G. Rümmler 4/48
- Deutschland 2050. Wie der Klimawandel unser Leben verändern wird 26/54
- Die Architektur der Anderen. Wege zur Architektur 13 17/55
- Die Hängenden Gärten von Babylon. Vom Weltwunder zur grünen Architektur 6/71
- Die neue Öffentlichkeit. Europäische Plätze des 21. Jahrhunderts 8/71
- Die „Theorie der Baukunst“ von Herman Sörgel. Entwürfe einer Architekturwissenschaft 24/50
- Diener & Diener Architekten 23/46
- Eugenio Miozzi. Modern Venice between Innovation and Tradition 1931–1969 14/49
- Feminist City 17/56
- Formgiving 24/49
- Geht doch! Ein Buch über bezahlbares Wohnen 5/70
- Gerd Albers. Beiträge zum Städtebau in Wissenschaft und Praxis 26/52
- Gio Ponti 14/48
- Hermann Czech. Architekt in Wien 1/62
- Herzog & de Meuron 2002–2004. Das Gesamtwerk, Band 5 1/62
- Ich freue mich immer, nach Hause zu kommen: Privathäuser der Architekten von Gerkan, Marg und Partner 3/62
- Ideas of Ambiente. History and Bourgeois Ethics in the Construction of Modern Milan 1881–1969 14/50
- Ingenieurbauführer Berlin 4/48
- Inklusionsmaschine Stadt. Inklusion im Städtebau, interdisziplinär diskutiert 17/55
- Inside North Korea 6/73
- Konstruktion BUK ETHZ 24/46
- Landbahnhöfe. Ressourcen nachhaltiger Landschaftsentwicklung 13/64
- Leidenschaftlich modern. Karl Schwazer und seine Architektur 7/55
- Margarete Schütte-Lihotzky. Warum ich Architektin wurde 17/56
- Mies und die Poesie der Architektur 9/59
- Mies. Mies van der Rohe – ein visionärer Architekt 9/58
- Moderne Architektur der DDR 21/49
- Ordnung und Gestalt. Geschichte und Theorie des Städtebaus in Deutschland 6/70
- Originalton: Ludwig Mies van der Rohe. Die Lohan-Tapes von 1969 9/58
- Rob Mallet-Stevens' Villa Noailles. Die steinerne Moderne der Zwanziger Jahre im Blick der künstlerischen Avantgarde 2/56
- Schulz und Schulz - Leipzig. De aedibus international 18 1/63
- Stefan Forster Architekten. Wohnungsbau Housing 1989–2019 18/48
- Städtebau als Kreuzzug Francos. Wiederaufbau und Erneuerung unter der Diktatur in Spanien 1938–1959 24/52
- Städtebau unter Salazar. Diktatorische Modernisierung des portugiesischen Imperiums 1926–1960 20/60
- Sverre Fehn. Nordic Pavilion Venice 14/48
- The Essence of Berlin-Tegel. Taking Stock of an Airport's Architecture 4/49
- The Land in Between. Ursula Schulz-Dornburg – Fotografien von 1980 bis 2012 13/64
- The Materials Book 22/64
- The Villa of Jenny and Josef Winternitz. Adolf Loos, Karel Lhota 1931–1932 2/56
- Tokyo. An Urban Portrait 24/53
- Trails Tracks & Traces 8/70
- TXL - Berlin Tegel Airport 3/62
- Unless. The Seagram Building Construction Ecology 24/48
- Vergessene Orte in Berlin und Brandenburg 15/60
- Vom Bauhaus beflügelt. Menschen und Ideen an der Hochschule für Gestaltung Ulm 11/66
- Wagnisse. 13 tragische Bauwerke und ihre Schöpfer 17/57
- Warten und Ankommen. Bushaltestellen in Mecklenburg-Vorpommern 13/65
- Warum Meerschweinchen das Klima retten. Einfache Strategien für eine bessere CO₂-Bilanz 26/54
- Wohnen im ländlichen Raum. Wohnen für alle. 5/70
- ZHB Zentral- und Hochschulbibliothek Luzern. Denkmalpflegerische Erneuerung 18/48
- Zur Linde 15/60

Ortsregister

- A**msterdam, Bürohaus De Walvis 21/36
 -, Felix Meritis Kulturhaus 8/30
 -, Westbeat-Apartmenthaus 14/30
 Antwerpen, Bürohaus Mundo-a 21/42
 Arles (Frankreich), Hochschule für Fotografie 16/28
 -, Kulturzentrum LUMA 16/18
 Augsburg, Westpark 15/20
Bad Aibling, Drei Forschungshäuser 4/18
 Bad Schandau, Schloss Prossen 8/20
 Barcelona, Haus Montserrat 1/22
 -, Schulhof der Escola Pública La Pau 15/18
 Berlin, ANOHA-Kinderwelt 22/30
 -, Axel-Springer-Campus 7/20
 -, Bürohaus am Ernst-Reuter-Platz, 21/46
 -, Hochhaus der Teamplayer 11/42
 -, Mauerpark, zweiter Abschnitt 15/24
 -, Neue Ausstellung im Jüdischen Museum 2/28
 -, Rehabilitationsklinik Haus S 24/32
 -, Staatsbibliothek Unter den Linden 3/34
 -, Studentenhäuser Schlachtensee 11/38
 -, U-Bahnstation der Linie U5 - Museumsinsel 4/37
 -, U-Bahnstation der Linie U5 - Rotes Rathaus 4/34
 -, U-Bahnstation der Linie U5 - Unter den Linden 4/40
 -, Wohnhaus Briesestraße 5/30
 -, Wohn- und Geschäftshaus Luckauer Straße 8/54
 -, Yorck-Kinos, Blauer Stern und Passage 25/44
 Bétera (Spanien), Einfamilienhaus aus Keramik 1/46
 Braunschweig, Audimax der TU 11/32
Cahors (Frankreich), Cinéma Le Grand Palais 25/30
 Châteaulin (Frankreich), Veranstaltungshalle Espace Coatigrac'h 1/32
Düsseldorf, Haus Lambart 2/40
Entebbe (Uganda), Kinderkrankenhaus 24/28
Floirac (Frankreich), Wohnhaus Latapie 10/48
 Frankfurt am Main, Jüdisches Museum, Erweiterungsbau 2/22
Gallneukirchen (Österreich), Neues Quartier „Riepl-Gründe“ 7/40
 Gent (Belgien), Standaertsite-Park 22/24
 Göttingen, Kunsthaus 12/18
 Gundelsheim, Bücherei 18/44
Hamburg, Friedhof Finkenriek 11/14
 -, Hochbahn-Station „Landungsbrücken“ 4/44
Ingolstadt, Wohnhaus Donaustraße 8/50
Kinderdijk (Niederlande), Besucherzentrum 1/34
 Kirchheim unter Teck, Stadthotel Waldhorn 1/36
 Köln, Historisches Archiv 20/38
 Korbach, Raum der Stille 12/42
Le Locle (Schweiz), Zodiac-Sitz, Umbau 15/40
 Liberec (Tschechien), Kindergarten 22/32
 Lillehammer (Norwegen), Wohnhaus „House in Red Concrete“ 1/26
 Linz (Österreich), Wohnblock Bindermichl 7/48
 Löcknitz, Kapelle 12/40
 London, British Film Institute, Umbau 25/34
 -, Coworking Centre „Brickfields“ 14/38
 -, Kirchenschiff auf dem River Lea 11/20
 -, Kita und Blockheizkraftwerk 22/20
 -, Wohnhaus Montague Court, Erweiterung 1/42
 Los Angeles, Academy Museum of Motion Picture 25/24
 Lübeck, Stadthaus Fischstraße 16 im Gründungsquartier 8/48
Madrid, Kleinstwohnung „Yojigen Poketto“ 14/28
 Memmingen, Dorfgemeinschaftshaus in Steinheim 12/36
 Michniów (Polen), Gedenkstätte 20/28
 Moriusaq (Grönland), Forschungshabitat „Lunark“ 1/28
 München, Gasteig HP8 Isarphilharmonie 23/38
 -, Geschäftshaus Weinstraße 7 8/18
 -, Pavillon für Architektur-, Design- und Kunstvermittlung 4/26
 -, Volkstheater auf dem Viehhof 20/16
 -, Wohnhaus „San Riemo“ 5/18
 Neu-Ulm, Betonhaus 14/24
Oslo, Deichman-Bibliothek 3/20
 -, Holocaust-Zentrum in der Villa Grande 20/34
Paris, Bourse de Commerce 5/36
 -, Studentenwohnanlage in Saclay 5/24
 -, Verlagshaus Le-Monde-Gruppe 7/32
 Peking, Asian Infrastructure Investment Bank 3/42
 Pélassanne (Frankreich), Médiathèque Pierre Bottero 18/40
 Potsdam, Modellhaus Bornstedter Feld 2/52
 Prag, Wohnhaus „House over the Backyard“ 1/44
Regensburg, Synagoge mit Gemeindehaus 2/32
 Rotkreuz (Schweiz), Wohnensemble Highlife 1/24
Sassuolo (Italien), Fußball-Trainingszentrum U.S. Sassuolo Calcio 14/42
 St. Gallen (Schweiz), Bauernhaus am Buechberg 15/36
 Straßburg, Streichelzoo im Orangerie-Park 11/28
 Stuttgart, Württembergische Landesbibliothek 3/26
 Surbiton (Großbritannien), Ditton Hill House 1/40
Tyrliching, Bürgerzentrum 12/32
Valencia, Alter Schlachthof, Sanierung 8/36
 Venedig, Piazza del Cinema 25/38
Zürich, Hofgebäude St Peter & Paul 11/24
 -, Wohn- und Geschäftshaus „Zollhaus“ 23/20

Namensregister

- Acerboni, Francesca, Mailand, 8/4, 14/48
 Adam, Hubertus, Zürich, 1/24, 15/36, 40, 26/10, 32
 AE-architecten, Gent; Carton123 architecten, Gent; murmuur architecten, Brüssel, 22/24
 Aicher, Florian, Leutkirch, 4/18, 24, 7/48, 22/38, 44
 AM Architects, Luzern, 1/24
 Am Ende, Hannah, Münster/Köln, 5/12, 17/55
 Antonio Virga Architecte, Paris, 25/30
 ARGE Chezweitz/Hella Rolfes Architekten, Berlin, 2/28
 ARGE Summacumfemmer, Leipzig; Büro Juliane Greb, Gent, 5/18
 Assemble, London, 15/28
 Astbury, Jon, London, 1/42, 22/20, 25/34
 Atelier Marc Barani, Nizza/Paris, 16/28
 Atelier ST, Leipzig, 12/18
- B**-architecten, Antwerpen, 21/42
 Bachmann, Wolfgang, Deidesheim, 18/8
 Bader, Vera Simone, München, 10/44
 Bakker, Daphne, Amsterdam, 21/36
 Bartels, Olaf, Hamburg, 6/8, 15/60
 Barz-Malfatti, Hilde (1953-2020) 3/10
 Batek Architekten, Berlin, 25/44
 Beer Bembé Dellinger, Greifenberg, 12/36
 Bendiks, Stefan, Brüssel, 13/20
 Bernau, Nikolaus, Berlin, 3/11, 4/10
 Bess, Bernd, Berlin, 12/40
 bgmr Landschaftsarchitekten, Berlin, 15/32
 Bo Bardi, Lina (1914-1992) 10/44
 Böhm, Gottfried (1920-2021) 14/8
 Böhmer, Daniel-Dylan, Berlin, 7/30
 Böttger, Tete, Göttingen, 12/28
 Bokern, Anneke, Amsterdam, 1/34, 8/30, 13/56, 14/30
 Borret, Kristiaan, Brüssel, 13/34
 Bovenbouw Architectuur, Antwerpen, 10/36
 Brendeland Kristoffersen, Trondheim, 12/44
 Brenner, Klaus Theo; Stadtarchitektur Brenner Krohm und Partner, Berlin, 2/52
 Breusing, Christian, Berlin, 24/18
 Brinkmann, Ulrich, Berlin, 2/52, 3/14, 20, 6/1, 8/50, 9/58, 12/40, 42, 13/65, 14/24, 38, 42, 50, 15/12, 32, 60, 18/12, 48, 20/6, 16, 21/7, 18, 22, 28, 49, 22/32, 23/46, 24/47, 26/12, 42
 Brosowsky, Bettina Maria, Braunschweig, 1/8, 6/71, 7/8, 8/10, 11/4, 66, 14/6, 16/4, 10, 17/4, 22/10, 25/64, 26/4
- Bruther, Paris; Baukunst, Brüssel, 5/24
 Bücker, Teresa, Berlin, 13/32
 Burose, Alina, München, 19/10, 20/10, 12, 23/14
- C**armody Groarke Architects, London, 25/34
 Chipperfield, David, London, 9/18
 Christo Wladimirow Jawaschew (1935-2020); de Guillebon, Jeanne-Claude Denat (1935-2009) 21/9
 Cierito Estudio, Barcelona; Llonch, Franc, Barcelona, 1/22
 Collignon Architektur, Berlin, 4/34
 Crone, Benedikt, Berlin, 1/44, 4/32, 5/30, 8/4, 26, 11/32, 13/50, 13/28, 16/4, 17/10, 18/44, 19/56, 22/14, 26/36, 48
 C+S Architects, Treviso, 25/38
 Czaja, Wojciech, Wien, 17/32
- D**/FORM, Berlin, 2/31
 Dalbai, Adil, Berlin, 6/12, 20
 DDAANN, Prag, 1/44
 de Cuveland, Alexander, Oslo, 12/44, 14/48, 20/34
 Degros, Aglaée, Brüssel, 13/20
 Denizen Works, London, 11/20
 Denk, Andreas (1959-2021) 15/9
 die Baupiloten, Berlin, 11/42
 Dimendberg, Edward, New York, 25/24
 Doizenet, Pauline, Straßburg, 11/28
 Dominique Coulon & Associés, Straßburg, 18/40
 Drewes, Frank F., Berlin, 1/62, 63, 2/4, 56, 4/8, 7/6, 11/6, 13/64, 14/11, 15/8, 21/9, 23/47
- E**berle, Dietmar, Lustenau, 22/38, 44
 Ehrmann, Sigrid, Berlin, 1/22
 Eichstädt-Bohlig, Franziska, Berlin, 13/10
 elii [officina de arquitectura], Madrid, 14/28
 Elser, Oliver, Frankfurt am Main, 14/8
 EM2N, Zürich/Berlin, 5/30
 Emmerik, Joost, Rotterdam, 15/30
 Engelbrecht Architekturbüro, Berlin, 22/30
 Enzmann Fischer Partner Architekten, Zürich, 23/20
 Escher, Gudrun, Xanten, 6/72, 8/70, 10/14, 13/4, 20/9, 21/5, 24/52
- f**em_arc, Berlin, 17/36
 Fiedler, Martin, Dresden, 21/28
 Fingerhuth, Carl (1936-2021) 26/9
 Fink + Jocher, 14/24
 Finke, Manfred, Lübeck, 8/42
 Fischer, Philipp, Zürich, 23/30
 Fischer, Silke, 6/73
 Flacke + Otto Architekten, Berlin, 8/54
- Flagner, Beatrix, Berlin, 1/4, 2/31, 9/11, 10/4, 17/22, 20/41
 Förster, Yorck, Frankfurt am Main, 18/18, 24, 30, 35
 FREAKS architects, Paris, 11/28
 Friedrich, Jan, Berlin, 2/10, 3/6, 4/40, 5/4, 10/24, 32, 36, 37, 42, 12/6, 13/26, 46, 15/20, 17/4, 18/35, 19/24, 20/8, 22/6, 24/4, 26/26
 Froschauer, Eva Maria, Berlin, 7/56
 Fugmann, Friederike, Aachen, 11/10
- G**ehl Stadtplanungsbüro, Kopenhagen/San Francisco; Perkins + Will, Chicago; CMG Landscape Architecture, San Francisco, 13/46
 Gehry Partners, LLP, Los Angeles, 16/18
 Geipel, Kaye, Berlin, 1/10, 2/4, 10, 4/34, 5/24, 9/18, 40, 48, 11/4, 13/1, 14, 62, 17/40, 19/1, 18, 23/20, 30
 Gillett, Coral, Luanda, 6/42
 Gisel, Ernst (1922-2021) 12/7
 Gleiniger, Andrea, Zürich, 10/8
 gmp Architekten, Hamburg/Peking, 3/42, 23/38
 Golda-Pongratz, Kathrin, Barcelona, 13/38, 24/55
 Gómez-Moriana, Rafael, Barcelona 8/36
 Graubner, Anselm, Wismar, 26/42
 Gruber, Roland, Wien, 19/34
 Grünzig, Matthias, Berlin, 19/6
 Gu, Xiaoyi, Stuttgart, 3/48
- H**2M, Kulmnach/München, 12/32
 Haferkamp, Fritz (1925-1994) 20/42
 Hamm, Oliver G., Berlin, 4/48, 5/6, 7/55, 13/11, 17/9, 24/54
 Hammerschmidt, Valentin, Dresden, 21/49
 Hangebruch Ammann Architekten, Zürich, 8/42, 48
 Hegemann, Dominik, Stuttgart, 3/48
 Heinrichs, Georg (1926-2020) 3/11
 Heißenbüttel, Dietrich, Esslingen am Neckar, 3/26, 23/34, 26/22
 Hentschel, Ingrid; Oestreich, Axel, Berlin, 4/40
 Hermansen, Bianca, London, 17/28
 Herrero, Francisco, Valencia; Estal, David, Valencia, 8/36
 Herzog & de Meuron, Basel, 9/48
 Hesse, Christoph, Korbach/Berlin, 12/42
 HG Merz Architekten, Berlin; BAL Bauplanung und Steuerung, Berlin, 3/34
 Hild und K Architekten, München; Architekturbüro Thomas Hetfleisch & Joachim Leppert, München, 8/18
 Hölzinger, Johannes Peter, Bad Nauheim, 18/18, 24, 30, 35
 Hoffmann-Axthelm, Dieter, Berlin, 6/70, 26/52

- Holl, Christian, Stuttgart, 14/12
 Homann, Shirin, Berlin, 3/9, 24/2
 Horisberger, Christina, Zürich, 14/28
 Hottmann, Alfred, Heidelberg, 26/54
 Hotze, Benedikt, Berlin, 3/62, 4/49, 26/53
 Hugron, Jean-Philippe, Paris, 18/40
 Husly, Jacob Otten (1738-1796) 8/30
- i29**, Ouder-Amstel, 8/30
 IF_DO, London, 1/42
- Jäger**, Frank Peter, Berlin, 9/12, 23/46
 Joppien, Anett-Maud, Frankfurt am Main, 26/9
- KAAN** Architecten, Rotterdam, 21/36
 Kabisch, Wolfgang, Paris, 5/36, 7/32, 16/18, 18/10
 Kadowaki, Kozo, Tokio, 10/43
 Kafka, George, Berlin, 15/28
 Kamleithner, Christa, Cottbus, 13/6
 Kammerbauer, Mark, München, 5/18, 19/4
 Kasiske, Michael, Berlin, 4/4, 6, 8/54, 9/14, 15/5, 18/4, 21/46, 23/4, 24/4, 26/52
 Kasperek, David, Bonn, 18/9
 Khanna, Parag, Singapur, 19/18
 Kiem, Karl, Siegen, 24/50
 Kil, Wolfgang, Berlin, 13/64, 25/12
 Kinold, Klaus (1939-2021) 8/8
 Kirchengast, Albert, 7/40
 kit architects, Zürich, 15/36
 Klingbeil, Kirsten, Berlin, 3/4, 10/40, 41, 12/3, 22/4
 Knippers, Jan, Stuttgart, 21/6
 Knorr & Pürckhauer Architekten, Zürich, 11/24
 Koblitz, Alexander Elgin, Berlin, 5/10
 KO/OK Architektur, Leipzig/Stuttgart; atelier coa, Stuttgart, 1/36
 Kornheuer, Matthias, Dresden, 21/28
 Kraemer, Friedrich Wilhelm (1907-1990) 11/32
 Kraft, Caroline, Mannheim/Berlin, 4/12, 8/26, 9/8, 11/12, 12/36
 Krekeler Architekten Generalplaner, Braunschweig, 11/32
 Kunst, Jasmin, Zürich, 11/24, 12/9
 Kurth, Detlef, Kaiserslautern, 19/28
 Kusch, Clemens F., Venedig, 10/28, 14/14
- Laboratoire d'architecture**, Genf, 10/39
 Lacaton & Vassal, Paris, 10/48
 Lambart, Bruno (1924-2004) 2/40
 Landes, Josepha, Berlin, 1/36, 2/19, 4/44, 7/4, 14, 54, 8/20, 14/4, 20, 17/57, 21/4, 24, 42, 22/24, 24/49, 25/30, 38, 44
 Lang, Marietta, Berlin, 1/26, 46, 21/12
- Lange, Torsten, 17/20
 Lederer, Arno, Stuttgart, 12/7
 Lederer Ragnarsdóttir Oei, Stuttgart, 3/26, 20/16
 Leku Studio, Barcelona, 15/18
 Lengerer, Franziska, Braunschweig, 5/70
 Lepik, Andres, München, 9/44
 Linde, Horst (1912-2016) 3/26
 Lohaus Carl Köhlmos, Hannover, 15/20
 Lülfsmann, Ina, Berlin, 8/12
 Lüscher, Regula, Berlin, 19/56
 LundHagem, Oslo; Atelier Oslo, 3/20
- Maier-Solgek**, Frank, Düsseldorf, 22/8, 23/12
 Malterre-Barthes, Charlotte, Zürich, 16/42
 Martin, Felix, Aachen, 11/10
 Matzig, Katharina, München, 4/9, 26, 8/18, 23/6, 26/14
 Mausbach, Leo, Warschau, 20/33
 Mausbach, Therese, Berlin, 1/12, 4/37, 6/4, 17/56, 20/28
 Max Dudler, Berlin/Zürich, 4/37, 7/40
 M&DB Architekten, Den Haag, 1/34
 Medine Altiok Architektur, Zürich/Aachen, 11/14
 Meuser, Philipp, Berlin, 5/70, 6/12, 15, 58
 Meyer, Ulf, Berlin, 24/53
 Mies van der Rohe, Ludwig (1886-1969) 9/18, 26, 28, 32, 48, 52
 Mijatović, Maja, Hamburg/Wien, 7/4, 11/14, 13/54, 17/14, 26, 21/10, 25/16
 Mönninger, Michael, Berlin, 12/10
 Mörtenböck, Peter, Wien; Mooshammer, Helge, Wien, 10/41
 Mösle, Peter, Hamburg; Özer, Marcel, Hamburg, 22/12
 Mompó, Hugo, Valencia/Mannheim, 1/46
 Morris+Company, London, 22/20
 Muck Petzet Architekten, München/Berlin, 11/38
 Müller, Christian, 2/8
 Mukasa, Livingstone, New York, 6/34
- Nagler**, Florian, München, 4/24
 nbundm, Ingolstadt, 8/50
 Neumann, Dietrich, 9/32
 Nickl & Partner, München, Berlin, 24/32, 38
 NIDUS Studio, Düsseldorf, 2/40
 Nizio Design International, Warschau, 20/28
 Noeske, Jannik, Weimar, 14/49
- Olson Kunding** Architecture and Exhibition Design, Seattle, 22/30
 OMA, Rotterdam, 7/20, 30
 Onsitestudio, Mailand, 14/42
- Pabst**, Theo (1905-1979); Cornelsen + Seelinger Architekten, Darmstadt, 2/44
 Paul Vincent, Paris/Saint-Malo, 1/32
 Pereira, Helder, Luanda, 6/42
 Petr Stolin Architekt, Liberec, 22/32
 Poetzsch, Alexander, Dresden, 21/28
 Polónyi, Stefan (1930-2021) 10/14
 PROLOG +1, Breslau, 10/38
 Puritz, Walther (1882-1957) 4/44
- Razafimaharo**, Joan, Madagaskar, 6/50
 Redecke, Sebastian, Berlin, 1/32, 2/16, 3/34, 48, 4/4, 5/48, 6/4, 9/18, 52, 10/18, 12/18, 15/4, 26, 19/38, 56, 23/4, 24/40, 24/28, 32, 38
 Reicher, Christa, Aachen, 26/9
 Reichert, Martin, 9/18
 Renzo Piano Building Workshop, Genua, 24/28, 25/24
 Richard Scoffier, Paris, 15/26
 Riepl, Franz München/Linz; Rimpl, Herbert (1902-1978) 7/48
 Rosen, Björn, Berlin, 6/12, 26, 58
 Ruby, Ilka, Berlin, 10/48
- Saga Space Architects**, Kopenhagen, 1/28
 Sanden+Hodnekvam, Nesoddtangen, 1/26
 Savchenko, Julia, Nürnberg, 24/20, 25/4
 Schade-Bünsow, Boris, Berlin, 1/10, 3/42, 9/4, 15/24, 18/4,
 Schärer, Cédric, Lausanne, 15/40
 Scheffler, Tanja, Dresden, 2/48, 10/12, 11/8, 16/6, 17/6
 Scheuermann, Anna, Frankfurt am Main/Offenbach, 7/10, 9/4, 18/48, 19/8
 Schlaich, Jörg (1934-2021) 21/6
 Schlaich, Johannes, Berlin, 13/26
 Schlicht Lamprecht Architekten, Schweinfurt, 18/44
 Schmidt, Marika, Berlin, 5/10
 schoper.schoper Architekten, Dresden, 8/20
 Schramm, Peter; Thiel, Siegfried; Zimmer, Herbert 21/24
 Schulz, Ansgar, Leipzig; Schulz, Benedikt, Leipzig, 24/46
 Schulz, Bernhard, Berlin, 1/4, 2/28, 3/4, 4/48, 10/4, 14/5, 20/4, 22/4, 23/8, 25/8
 Schulze-Fielitz, Eckhard (1929-2021) 25/6
 Schütz, Stephan, Hamburg, 3/42
 Scoffier, Richard, Paris, 16/28
 Snøhetta, Oslo; SRA Architectes, Paris, 7/32
 Snozzi, Luigi (1932-2020) 2/6
 Sørensen, Carl Theodor (1893-1979) 15/30
 Sow, Ousmane, Bamako, 6/28

Spix, Sebastian, Berlin, 7/20
Staab Architekten, Berlin, 2/22, 2/32
Stephan, Regina, Mainz, 2/44
Stock, Wolfgang Jean, München,
2/6, 22, 32, 3/12, 5/4, 8/8, 12/32, 13/8,
14/9, 19/44, 20/60, 23/38
Strauß, Stephan, Berlin, 25/6
Studioninedots, Amsterdam, 14/30
Studio Pali Fakete architects,
Los Angeles, 25/24
Stumm, Alexander, Berlin, 16/36, 38, 40,
42, 45, 19/50, 22/64
Sturm, Hanna, Leipzig/Münster, 9/59,
10/17, 38, 39, 43, 11/38, 42, 13/58, 15/4,
16/12, 17/36, 55 19/30, 24/48
Such, Adriana Aguirre, Barcelona, 15/18
Surman Weston, London, 1/40

Tadao Ando Architect & Associates,
Osaka; NeM, Paris; Thibault Marca
Architectes, Paris, 5/36
Tchoban Voss Architekten, Berlin,
21/46
Terra.Nova Landschaftsarchitektur,
München, 15/22
Thein, Florian, Berlin, 10/32
Theodore, David, Montreal, 10/40
Thiel, Siegfried, 21/24
Thielemann, Ursula, Recklinghausen,
15/10
Toscano, Inés, Berlin, 17/38
Transborder Studio, Oslo, 20/34
Trapez Architektur, Hamburg, 4/44
TU München - Lehrstühle Entwerfen
und Holzbau; Kaufmann, Hermann;
Nagler, Florian; Auer, Thomas, 4/26

Ursprung, Philip, Zürich, 9/28

van den Dool, Joos, Tübingen, 26/6
Vandkunsten, Kopenhagen, 26/48
Verghese, Manijeh, London; Kessler,
Madeleine, London, 10/37
von Buttler, Adrian, Berlin, 9/26
von Ihne, Ernst (1848–1917) 3/34

Waechter + Waechter, Darmstadt,
20/38
Wainwright, Oliver, London, 1/40, 11/20
waiwai, Dubai/Tokio, 10/42
Wartzeck, Susanne, Dipperz, 15/9
Weber-Lewerenz, Bianca Christina,
Aichtal, 7/12
Werner-Boelz, Michael, Hamburg,
10/16
WeWantMore, Antwerpen, 8/26
Winterhager, Uta, Bonn, 2/40, 11/66,
12/4, 13/48, 20/38, 42
Witherford Watson Mann, London,
14/38
Woelk, Imke, Berlin, 9/37

wörner traxler richter Architekten,
Frankfurt/Dresden/München/Basel,
24/40

Yde, Marie Bruun, Berlin, 1/12, 28, 9/58,
12/14, 17/22, 56, 22/30, 26/48

Zimmer, Herbert 21/24
Zischler, Hanns, Berlin, 8/71