

Bauwelt 2022

Jahresinhaltsverzeichnis

- 1 re-use
- 2 Modul mit Zukunft?
- 3 Im zweiten Anlauf
- 4 mobiler
- 5 Wohnen!
- 6 **Stadtbauwelt 233**
 - Re-Use
- 7 Phantastische Museen
- 8 Im Einklang
- 9 Studieren in Europa
- 10 Europe in Transition
- 11 bremisch
- 12 fala atelier
- 13 **Stadtbauwelt 234**
 - Europa von oben
- 14 Pflege in der Stadt
- 15 Korn
- 16 In Farbe
- 17 Learning from München '72
- 18 Past forward
- 19 Pristina
- 20 **Stadtbauwelt 235**
 - Nach dem Schrumpfen
- 21 digital fertigen II
- 22 Entlang der Front
- 23 Lehm
- 24 Rosa Rand
- 25 gesund und gesellig
- 26 **Stadtbauwelt 236**
 - Stadt und Rassismus

Bautenregister	3
1. Wohnungsbau	
2. Gesundheit und Soziales	
3. Schulen	
4. Hochschulen und Bibliotheken	
5. Theater, Konzerthallen	
6. Museen und Ausstellungsbauten	
7. Büro, Verwaltung, Handel	
8. Verkehrsbauten, Stadttechnik	
9. Umbauten, Sanierungen	
10. freizeit und Tourismus	
11. Plätze und Parks	
12. Ökologie, Energie, Umwelt	
13. Sakralbauten	4
14. Industrie, Forschung und Technologie	
15. Konstruktion	
16. Temporäres	
Rubrikenregister	4
1. Magazin	5
2. Betrifft	5
3. Wettbewerbe Entscheidungen	
4. Thema	
5. Bücher	7
Ortsregister	8
Namensregister	9

Redaktion Bauwelt
Bauverlag BV GmbH
Schlüterstraße 42
D-10707 Berlin

Telefon (030) 884 106-0
Telefax (030) 883 51 67
mail@bauwelt.de
www.bauwelt.de

Bautenregister

1. Wohnungsbau

Bremer Punkte 11/26
 Gartenstadt Karlshorst in Berlin 24/30
 Haus für Künstler in London 5/34
 Punkthäuser in Berlin 12/26
 SHAREtenjincho in Tokio 10/46
 Sluishuis in Amsterdam 23/46
 Sozialwohnungen und Lofts in Montreuil 2/36
 Spiegelfabrik in Fürth 6/50
 The Brunswick Centre in London 18/34
 Theodor-Quartier in Berlin 24/26
 Wohnanlage in Berlin 24/34
 Wohnanlage in Porto 12/44
 Wohnanlage „Kurrizi“ in Pristina 19/33
 Wohnbebauung in Berlin-Johannisthal 2/44
 Wohnbebauung in München 5/30
 Wohnhaus an der Via Andrea Massena in Mailand 18/22
 Wohnhaus an der Via Cavaliere del Santo Sepolcro in Mailand 18/24
 Wohnhaus in Berlin-Grünau 5/20
 Wohnhaus in Porto 12/48
 Wohnhochhaus in Berlin 12/22
 Wohnhochhäuser „Valley“ in Amsterdam 23/48
 Wohnturm in Bremen 11/22
 Wohn- und Arbeitshaus in Bozeman/Montana (USA) 17/50
 Wohnungsbau Spaarnedammerhart in Amsterdam 5/24
 Wohnungsbau in der Überseestadt in Bremen 11/30
 Wohnungsbau Dante 2 in München 17/42
 Wohnungsbau in Bremen Osterholztenever 11/34

2. Gesundheit und Soziales

De Korenbloem in Kortrijk 14/24
 Kinderklinik in Madrid 25/38
 Klinikum im ehemaligen Betonsilo in Düsseldorf 25/42
 Krankenhaus San Raffaele in Mailand 14/46
 Landambulatorium in Dommitzsch 25/28
 Siedlung Espendorf Süd in Zürich-Albisrieden 14/32
 Sozialkioske in Thüringen 25/36
 Sozialzentrum in Reus 25/22
 Tageszentrum in Madrid 14/18

3. Schulen

Hundeschule in Madrid 4/32
 Oberstufenzentrum in Berlin 12/30

4. Hochschulen und Bibliotheken

Architekturschule in Aarhus 9/26
 Bocconi-Campus in Mailand 9/20
 Institute of Advanced Legal Studies - Institute of Education in London 18/36
 Mensa der Universität Gent 9/36
 Nationalbibliothek des Kosovo in Pristina 19/30
 Subdirección General del Instituto del Patrimonio Cultural de España in Madrid 18/32

5. Theater, Konzerthallen

Haus Marteau mit Konzertsaal in Lichtenberg 8/26

6. Museen und Ausstellungsbauten

Deutsches Romantik-Museum in Frankfurt am Main 7/32
 Expo-Pavillon des Königreichs Bahrain in Muharraq 1/26
 Galerie Xavier Hufkens in Brüssel 16/52
 Hans-Christian-Andersen-Haus in Odense 7/28
 Haus des Kornes in Nordjütland 15/24
 Inseldom auf Herrenchiemsee 1/44
 Magacin Macura in Alt-Banovci 24/48
 Munch-Museum in Oslo 7/22
 Museum Küppersmühle in Duisburg 3/34
 Museumsdepot Boijmans van Beuningen in Rotterdam 7/30
 Nationalmuseum in Oslo 16/40
 Pavillon in Almere 24/44
 Schauraum in Bad Schönborn 8/38
 Schoenenkwartier in Waalwijk 21/44
 Studio D. in Berlin 3/42

7. Büro, Verwaltung und Handel

Abgeordnetenbüros Luisenblock West in Berlin 2/18
 Borsa Merci am Corso Meridionale in Neapel 18/28
 Büroensemble Edge in Berlin 17/46
 Einkaufszentrum in Pristina 19/36
 IBM-Hauptverwaltung in Madrid 18/30
 Industrie- und Handelskammer in Nürnberg 3/26
 L'Orangerie in Lyon 23/28

Rosa-Luxemburg-Stiftung in Berlin 9/40
 Supermarkt in Wiesbaden 1/22
 Zentrum für Sprache und Bewegung in Berlin 12/34

8. Verkehrsbauten, Stadttechnik

Fahrradparkhaus in Eberswalde 5/46
 Fahrradspeicher in Nürnberg 5/48
 Radschnellweg Ruhr (RS1) 5/42
 Regiomove in der Region Mittlerer Oberrhein 4/28
 Stazione Porta Nolana in Neapel 18/26
 Tierkrematorium in Drnov 4/38
 U-Bahnstationen in Karlsruhe 4/18 -, Lichtkonzept 4/26

9. Umbauten, Sanierungen

Alte Reithalle in Aarau 8/30
 Altes Schlachthaus in Porto 12/46
 Alter Schlachthof in Karlsruhe 4/42
 Bäckerei in Avricourt 15/30
 Bücherturm der Universität Gent 9/32
 De Harmonie in Antwerpen 8/20
 Ehemalige Brauerei in Køge 15/38
 Kulturzentrum in Colombelles 6/62
 Mälzerei in Canterbury 15/42
 Procuratie Vecchie in Venedig 14/40
 Silo Erlenmatt in Basel 15/48
 Wohnanlage in Hamburg 24/38

10. Freizeit und Tourismus

Augustinerhof in Nürnberg 3/18
 Follies in Aigle (Schweiz) 16/30
 Gartenlaube in München 1/30
 Gasthaus und Hotel in Lauterach 19/52
 Haus der Musik in Budapest 7/38
 Hotel am Grote Markt in Groningen 19/48
 Jugend- und Sportpalast in Pristina 19/34
 Pavillons in Brüssel 25/32
 Wetterschutzbau in Larrabetzu (Spanien) 21/50

11. Plätze und Parks

Gelber Garten bei Granada 16/34
 Kulturzentrum Le 148 in Alfortville 16/20
 Piazze Aperte in Mailand 16/22

12. Ökologie, Energie, Umwelt

Cosmopolitan in Brüssel 6/46
 Sara-Kulturhus in Skellefteå (Schweden) 2/26
 Spaardersbad in Gouda 1/40

13. Sakralbauten

Haus der Kathedrale in Dresden 18/40
Kirche in Canitz 18/50
Sakristei in Zuckelhausen 18/46

**14. Industrie,
Forschung und Technologie**

Brauereihalle in Kirchheim unter Teck
15/34
Castellmühle in Krefeld 15/20

15. Konstruktion

Pavillon aus Beton in Dübendorf 21/32
Werkhalle in Schlins 23/32

16. Temporäres

Pavillon aus Flachsfasern in Freiburg
21/28
Pavillon in Weimar 8/44
Rooftop Walk in Rotterdam 16/26

Rubrikenregister**1. Magazin**

8. Triennale der Photographie Hamburg
2022, Hamburg 15/8
15. AMM-Symposium „Stoffwechsel“
10/13
100 Jahre Museum für Hamburgische
Geschichte 25/11
aac-Workshop in Dresden 25/8
Aldo Rossi. Design 1960-1997, Mailand
20/6
Allierte in Berlin - das Architekturerbe,
Berlin-Gatow 26/11
Anna Ehrenstein, Wolfsburg 26/9
Anabwesenheit vom Verschwinden -
Fotografische Sichtbarkeiten, Dort-
mund 19/6
Akira, die Architektur von Tokyo, Berlin
17/6
Albert Speer und die Bundesrepublik.
Vom Umgang mit deutscher Vergan-
genheit, Berlin 16/9
Antony Gormley. Learning to be, Sindel-
fingen 5/5
Architecture Matters 2022, München
9/9
Architektur für Alle?!, Bremen 26/6
Assemble + Schools of Tomorrow: The
Place We Imagine, London 16/8
Auf Stromsuche 2/4

Baubilder und Erinnerungsmuster, Ber-
lin 24/9
Bauministerkonferenz zu klimage-
rechtem und sozialem Wohnungsbau
8/7
Beirut Residential Architectures 1840-
1940 - at the Sources of Modernity,
Beirut 16/6
Berliner Erklärung, Zum 100. Geburtstag
der Deutschen Akademie für Stadt-
und Landschaftsplanung 26/12
Beton, Basel 7/8
bis übermorgen. Laurids Ortner & Man-
fred Ortner: Von Haus-Rucker-Co zu
O&O Baukunst, Linz 14/9

Christiane Möbius. Seitwärts über den
Nordpol, Hannover 11/4
Château Latour bewohnen 3/4

Denkmalschutz und Sanierung der
Nachkriegsmoderne, Wolfsburg 21/4
Denk X Pflege, Potsdam 19/8
Deutsches Design 1949-1989. Zwei
Länder, eine Geschichte, Dresden 3/8
Die vergoldete Mitte 21/3
Documenta, Kritik zur 20/8

Dorte Mandrup - Place. A symbiosis
Between Architecture and Context,
Berlin 16/10
Drift. Moments of Connection, Ham-
burg 7/4
Dystopisches Detroit 19/4

Ein Jahr später 26/4
Eppur si muove, Dresden 16/4
Erste Architektur Woche Basel 11/12
Evangelischer Kirchenbautag Köln 25/10
Expressionisten am Folkwang. Ent-
deckt - Verfemt - Gefeierte, Essen
23/4

Fondazione Giovanni Michelucci in Fie-
sole, Tagung der 26/4
Fragments. Tagung in der Deutschen
Akademie Rom von Heike Hanada 7/11
Freie Fahrt 8/4
Fujiko Nakaya. Nebel Leben, München
14/4
Fußballhimmel 24/4

Gemeinsam jetzt 10/4
Graciela Iturbide, Heliotropo 37, Paris
9/8
Gregory Crewdson. Eveningside, Turin
23/6
Große Stadt, kleiner Beitrag 11/4
Günther Domenig: Dimensiona 17/4

Hamburger Architektur-Forum 2022
21/9
Harald Hauswald. Voll das Leben! Re-
loaded, Berlin 7/6
Heidi Bucher. Metamorphosen, Mün-
chen 2/8
Hemmungslos weiterbauen 16/4
Hildegard Heise. Fotografin, Hamburg
5/6
Hollywood, Berlin 18/7
Hotel Iveria. Die Stadt und der Turm,
Berlin 20/9

IBA Heidelberg Finale 9/4
imm cologne 2022 7/12
Istanbul, staatliche Bautätigkeiten in
13/4

Jahnwald-Stadion in Marl, Abriss 21/9
Johannes Berschneider (1952-2022)
18/11
John Pawson - Looking for Light, Berlin
8/8

Kafkaesker Kaffeklatsch 1/4
Karl Ganser (1937-2022) 13/7
Kaye Geipel, Verabschiedung von 24/6
Klaus Schuwerk. Nationalmuseum Oslo,
Berlin 16/9

- Klebstoff der Gesellschaft 25/3
Konstantin Grcic – New Normals, Berlin 8/6
Konstruktiver Ungehorsam, Tagung der TU Braunschweig 22/7
Kvinder skaber rum, Kopenhagen 19/7
- Landesdenkmalamt Berlin, Bürgerwerkstatt zur Waldsiedlung Zehendorf 25/6
Le chic! Arts décoratifs et mobilier de 1930 à 1960, Paris 26/8
Le Corbusier im Zürcher Museum für Gestaltung 21/6
Light Lines: The Architectural Photographs of Hélène Binet 1/4
Lucia Moholy – Das Bild der Moderne, Berlin 23/8
Ludwig Hilberseimer. Infrastrukturen der Neuen Stadt, Dessau 4/4
- Macht! Licht! Wolfsburg 10/8
Marcel Duchamp im Museum für Moderne Kunst 17/10
Michel Majerus 2022, Hannover 18/5
Mies van der Rohe Award 13/4
Mike Davis (1946–2022) 24/8
Mipim 2022 15/10
Missing Link. Strategien einer Architekt*innengruppe aus Wien 1970–1980, Wien 18/8
Mit Himbeereis wird es niemals heiß 18/4
Mit einem Mal Immobilienhai? 9/4
- Nachts, Cottbus 22/4
National Gallery London, geplante Erweiterung des Sainsbury Wing 20/4
Neue Nachbar*innen, München 9/10
Nicht Neues: Besser Bauen im Bestand, Frankfurt am Main 22/8
Notre-Dame de Paris, de Victor Hugo à Eugène Viollet-le-Duc, Paris 10/5
- Ohne Anfang. Zur Transformation der sozialistischen Stadt, Eisenhüttenstadt 6/6
Olaf Weber (1943–2021) 3/6
Olympiastadt München, Ausstellung zum 50-jährigen Jubiläum der Olympiade, München 22/6
- Pedro Reyes: Sociatry. Mit einer Bühne für Lina Bo Bardi 12/8
Phyllis Lambert zum 95. Geburtstag 2/9
- Q Berlin 21/8
- Raumschiff Enterprise, Berlin 12/4
Recycling Beauty, Mailand 25/4
- Reflective Nostalgia. Neri&Hu, Berlin 24/13
Reichsparteitagsgelände in Nürnberg 6/4
Ricardo Bofill (1939–2022) 4/6
Rückkehr nach Ecotopia 17/4
- Salone Internazionale del Mobile 2022 21/10
Schelling-Preis 2022 24/4
Schön hier. Architektur auf dem Land, Neu-Anspach/Taunus 15/4
Schöne Aussicht... 23/4
Serious Fun. Architecture & Games, Wien 15/7
Seuchen – Fluch der Vergangenheit, Bedrohung der Zukunft, Hildesheim 8/4
Sibylle Bergemann. Stadt Land Hund. In der Berlinischen Galerie 17/11
Sigurd Lewerent. Architect of Death and Life, Stockholm 11/6
Sir John Soane: Klassischen Ordnungen, Ausstellung im Berliner Museum für Architekturzeichnungen 22/9
Stabi Kulturwerk, Berlin 18/4
Stalins Architekt: Aufstieg und Fall von Boris Iofan, Berlin 9/6
Streetarted Architecture 13/8
Stühle: Dieckmann! Der vergessene Bauhäusler Erich Dieckmann, Berlin 15/6
- Tacheles reden 5/4
The Cosmic House, London 19/5
The World of Music Video, Völklingen 18/10
They said we'd be artistically free 4/2
Thomas Topfstedt (1947–2021) 1/7
Tony Vaccaro 100!, Ausstellung im Museum für Photographie Braunschweig 22/5
True Pictures? Zeitgenössische Fotografie aus Kanada und den USA, Hannover/Wolfsburg 3/5
- VENETIA 1600, Venedig 5/8
Volle Fahrt voraus 7/4
Von wegen piazza aperta 22/4
- Warschau. Die Stadt nach dem Krieg 1/6
Warten auf den Anruf 14/4
Wenn's richtig Sommer ist 15/4
Wenzel Hablik: Kristallräume, Expressionismus, Architektur, Utopie, Braunschweig 4/8
Who's next? Obdachlosigkeit, Architektur und die Stadt, München 2/4
- Wir sind jetzt. Jüdisches Frankfurt von der Aufklärung bis zur Gegenwart, Frankfurt am Main 10/10
- Zauber des Realen. Bernardo Bellotto am sächsischen Hof, Dresden 14/6
-
- ## 2. Betrifft
-
59. Kunst-Biennale Venedig 12/10
Abriss-Moratorium 21/14
Alle Kriegsverbrechen müssen aufgearbeitet werden – auch die gegen das baukulturelle Erbe. Interview mit der ukrainischen Architektuhistorikerin Ievgeniia Gubkina 8/10
Bauakademie Berlin, Kommentar zum geplanten Wiederaufbau 22/14
Bauwelt-Kongress 2021/22 13/10
Bundesbauministerium 3/10
Checkpoint Charlie, Wettbewerb 9/12
documenta 15 15/12
Eine neue Bühne, gerahmt von NS-Architektur 17/12
Elbtower, Genehmigung 11/10
GSW-Hochhaus, Änderung der Sonnenschutzanlage 18/12
Hannsgeorg Beckert. Das Verhältnis des Architekten zu Kunst und Künstlern 23/10
Hans Scharoun, 50. Todestag 25/12
Hochhausplanung auf dem Paketpostareal in München von Herzog & de Meuron 7/14
Kaye Geipel, zum Abschied des stellvertretenden Chefredakteurs 19/12
Michael Braum, Interview mit dem Direktor der IBA Heidelberg 14/10
Nagakin-Kapselturm, Geplanter Abriss 1/8
Otl Aicher, zum 100. Geburtstag 10/14
Petra Kahlfeld, Interview mit der Senatsbaudirektorin 5/10
Richard Rogers (1933–2021), Interview mit Renzo Piano 2/10
Sowjetisches Kriegsdenkmal in Riga, Abriss 24/14
Ursulina Schüler-Witte 1933–2022 16/12
Was die Architektur von Climate Fiction lernen kann 4/10
-
- ## 3. Wettbewerbe Entscheidungen
-
- Archäologisches Museum Rostock 7/16
Bundesfinanzministerium auf dem Postblockareal, Berlin 2/12

- Burg Giebichenstein, Künstler-Ateliers und -Werkstätten, Halle (Saale) 10/16
- Europas 16 4/12
- Festspielhäuser Salzburg, Erweiterung 23/14
- Fußgängerzone Ulm, Umgestaltung 21/16
- Hauptbahnhof Hamburg, Erweiterung 5/14
- Hospiz in München-Giesing 16/14
- IBA-Ideenwettbewerb zur Stuttgarter Weißenhofsiedlung 17/15
- IUPA 2021 1/10
- Kiosk Stadthausanlage Zürich 25/16
- Kohlenbunker Zeche Nordstern, Transformation 18/14
- Leipziger Volkshaus, Quartier für neue Arbeit 8/14
- Lichtspieltheater der Jugend in Frankfurt a. d. Oder, Anbau 12/12
- Moldau-Philharmonie, Prag 15/14
- Molkenmarkt Berlin 24/18
- Notre-Dame in Paris, Neugestaltung des Umfelds 19/16
- Parkhausumnutzung, Hamburg 22/11
- rheform campus³ 2021 3/12
- rheform campus³ 2022 24/22
- Synagoge Höchst, Freiraumplanung 14/12
- Thompson Centre in Chicago von Helmut Jahn 2/6
- Werft in Dresden-Laubegast, Entwicklung 9/14
- Europa von oben. Brüsseler Dialogprozesse zur Stadtentwicklung: Wie das Neue Europäische Bauhaus davon profitieren kann 13/26
- . Brüsseler Leuchttürme 13/38
- . Den europäischen Architekturdiskurs kuratieren 13/56
- . Die Verwandlung: Prag nach dem EU-Beitritt 13/32
- . Europäische Netzwerke und deutsche Kommunen 13/52
- . Europa ohne Ergebnis 13/68
- . Future Architecture 13/54
- . Kann eine EU-Initiative die Welt verändern? 13/20
- . Philipp Misselwitz über ökologische Prototypen, zirkuläre Bioregionen und die Macht der Bauwirtschaft. 13/64
- . Vom Nowy Europejski Bauhaus zum Novo Bauhaus Europeu. Warum sagt Brüssel plötzlich „Bauhaus“? 13/16
- Entlang der Front. Alternativen zur Super-Eigentümerschaft 22/42
- . Für einen postkolonialen Blick auf die Ukraine 22/22
- . Generation Unabhängig 22/50
- . Mariupol. Stadtplanung im Feindgebiet 22/30
- . Odesa. Wohnungsbau an vorderster Front 22/36
- . Vom Flüchtlingsdorf zum Stadtbaustein 22/46
- . Waffenwirkung an Wohngebäuden 22/22
- Europe in Transition. COBEs Masterplan für Esch-Schiffanlage 10/30
- . Die Moderne dezentralisieren 10/34
- . Experimentelle Archäologie des modernen Holzbaus 10/40
- . Interview mit Andrius Ropolas über das Hauptpostamt in Kaunas 10/44
- . Interview mit Markus Miessen 10/22
- Francis Kéré, Pritzker-Preis 2022 11/44
- Gropiusstadt verdichten. Die Großsiedlung weiterbauen 12/20
- Kommt Zeit, kommt Rad. Radwegführung in der Berliner Bergmannstraße, Die 5/51
- . Cycling London 5/52
- Lehm. Digitaler Lehmbau 23/36
- . Lehmstoffen in Deutschland, Stand der Anwendung von 23/20
- . Lehmziegel von BC Materials 23/22
- Past Forward. Anregungen für heute von dem, was gestern morgen schien 18/17
- Post-Shrinking Cities. Belebung von Kleinstädten durch das Programm „Summer of Pioneers“ 20/28
- . Bilbao-Effekt, Langzeitwirkung des 20/66
- . Birmingham und der Big City Plan 20/60
- . Genua, Entwicklungsperspektiven in der italienischen Hafenstadt 20/54
- . Halle-Neustadt, zur Zukunft von 20/4
- . Landlust neu vermessen, Studie des Berlin-Instituts für Bevölkerung und Entwicklung 20/16
- . Leipzig, Zahlen und Erzählungen 20/44
- . Local & Transcultural, Berlin 20/5
- . Mobilität der Zukunft im ländlichen Raum 20/30
- . Neue Landlust, Interview mit Tim Rieniets 20/20
- . Ostsee, Wachstum an der 20/38
- . Stadtumbau Ost im Rückblick 20/26
- . Szenarien einer Mobilitätswende für Nordhessen 2050 20/32
- Pristina. Pristina als Projekt der Moderne 19/28
- . Denkmal für Brüderlichkeit und Einheit 19/29
- . Eine Stadt zwischen Spektakel und Spekulation 19/22
- . Interview mit Carlo Ratti 19/44
- . Kosovarische Diaspora: Vom Überweiser zum Spekulator 19/27
- . Manifesta 14 in Pristina. Keine akzeptierte Erzählung 19/38
- Re-Use. Bierpinsel Berlin. Die rote Faust 1/38
- . Brach liegendes Potenzial 6/1
- . Die Präsidentin der Bundesarchitektenkammer Andrea Gebhard im Gespräch 6/34
- . Ein Museum zerlegen 6/36
- . Geschirr aus Resten 6/9
- . ICC Berlin. Die Geister, die wir riefen 1/32
- . Karstadt-Gebäude am Hermannplatz in Berlin, Re-Use-Wettbewerb für den Wiederaufbau 6/54
- . Kernerneuerung kleiner Orte in zwei fränkischen Gemeinden 6/58
- . Kreislauffähig werden. Die Stadt als regenerative Ressource 6/16
- . Reparäre – ein Modell für die Stadt 6/23
- . Stadt der Nachbarschaften 6/10
- . Tom Sachs Repair-Werkstatt 6/30
- . Urban Mining – wann schließt sich der Kreis? 6/26
- . War das nicht mal eine... 6/44
- . Wertschätzung und Widerstand 6/40
- . Wiederverwertungsstrategien im studentischen Entwurf 6/64
- Stadt und Rassismus. Safe Space Collective 26/48
- . Architecture for Refugees 26/46
- . Berliner Verstrickungen 26/34

4. Thema

- 50 Jahre Olympia 72 in München. Das Olympiadorf ist ein Erfolgsmodell, von dem man vieles lernen kann 17/34
- . Grzimek ist für mich ein Pionier in vielen Dingen. Regine Keller im Interview 17/28
- . Sommer der konkreten Utopie 17/22
- Atelier fala, Blick hinter die Kulissen 12/38
- . Interview mit Atelier fala 12/52
- Bremisch. Die Bremer Wohnungsbau-gesellschaft Gewoba ist zentraler Akteur der städtischen Transformation 11/20
- . Gespräch mit Klaus Overmeyer und Lukas Halemba von Urban Catalyst über die Bremer Mitte 11/40
- digital fertigen II. Carbon- und Glasfasern 21/22
- . Digital genehmigen 21/40
- . Weide und Erde 21/38

- . Chair of Unlearning 26/40
- . Fremdeln im Museum 26/58
- . I.D.A 26/44
- . ifa_diaspora 26/42
- . Interview mit der Architekturtheoretikerin Huda Tayob 26/30
- . Monumental Affairs 26/62
- . Radikale Neugestaltung von dänischen Großwohnsiedlungen 26/52
- . Rechter Terror und blinde Flecken 26/26
- . Über fehlende Zugänge in der Architektur 26/22
- . Wie Rassismus unsere Städte prägt 26/16

5. Bücher

- 70 Jahre Kunst am Bau in Deutschland; Kunst am Bau in der DDR 3/47
- AFF. De aedibus international 21 12/56
- Aircraft 18/56
- Altstadterneuerung in Diktaturen 10/54
- Anatomie eines Genozids. Vom Leben und Sterben einer Stadt namens Buczacz 10/55
- Architectural Guide. Sub-Saharan Africa 19/73
- Architektur und Städtebau. 130 Jahre Lehre und Forschung an der RWTH Aachen 9/69
- Architekturführer Aarhus 23/57
- Architekturführer Bremen/Bremerhaven 11/70
- Architekturführer Irak und Syrien 22/68
- Architekturführer Oslo 7/64
- Ausgezeichneter Wohnungsbau 2021 5/54
- Auto Land Scape 26/69
- Bauernhaus am Zürichsee 23/55
- Bauhaus in Hamburg. Künstler, Werke, Spuren 11/70
- Baukunst und Wissenschaft. Architekturausbildung an der Berliner Bauakademie um 1800 9/68
- Bauteile wiederverwenden. Ein Kompendium zum zirkulären Bauen 6/67
- Bruno Taut: Die Auflösung der Städte. oder: Die Erde eine gute Wohnung 13/72
- Cereal Drying Racks. Culture and Typology of Wood Buildings in Europe and East Asia 23/56
- Chinas neue Architektur. Bauen im Kontext 5/54
- Croci e fasci. Der italienische Kirchenbau in der Zeit des Faschismus 25/54
- Cuban Modernism. Mid-Century Architecture 1940–1970 19/74
- Das Berliner Zimmer. Geschichte, Typologie, Nutzungsaneignung 23/56
- Der Fall Rucellai. Eine Spurensuche im 15. Jahrhundert 25/53
- Der Fernsehturm und sein Freiraum. Geschichte und Gegenwart im Zentrum Berlins 26/68
- Der Pott - Industriekultur im Ruhrgebiet 3/46
- Der Traum von einer schönen Stadt. Leipziger Stadtplanung und Architektur im Kaiserreich 6/68
- Die Ökonomisierung des Raums 10/54
- Donald Judd Spaces 12/57
- Esch_Belval 17/65
- Gefangen in der Totalitätsmaschine. Der Bauhäusler Franz Ehrlich 20/72
- Gera ostmodern 17/65
- Gottfried Semper. Architekt und Revolutionär 8/49
- Handbuch der Stadtbaukunst. Anleitung zum Entwurf von städtischen Räumen 20/72
- Hausaufgaben. Arnold und Gladisch Architekten 24/72
- Hin Bredendieck. Von Aurich nach Atlanta 13/73
- Identity. New Commercial, Cultural and Mobility Architecture 24/73
- Illustrierte Geschichte des Zements und Betons. Die spannende Entwicklung zweier bedeutender Baustoffe 12/56
- Im Garten der Romantik 7/64
- KULTUR[tagebau]LANDSCHAFT. Strukturen der Tagebaufolge lesen, verstehen, gestalten, entwickeln 13/74
- Kinder der Moderne. Vom Aufwachsen in berühmten Gebäuden 9/71
- Kinder von Hoy. Freiheit, Glück und Terror 20/71
- Kunst des Bewahrens. Denkmalpflege, Architektur und Stadt 6/67
- Landwirtschaftliches Zentrum St. Gallen in Salez 8/49
- Le Corbusier. Architekt, Künstler, Theoretiker 18/57
- Le Corbusier. Lessons in Modernism 9/70
- Le Corbusier: Unité d'habitation „Typ Berlin“ 18/55
- Lineage and Legacy. A certain Modernism in Cadaqués 10/56
- Louis Kahn als Zeichner. The Importance of Drawing 25/49
- Mainz 1945–1970. Die verkannte Epoche des Wiederaufbaus 17/64
- Mapping the Croatian Coast. A Road Trip to Architectural Legacies of Cold War and Tourism Boom 14/64
- Matera moderna. Postkarten aus der Zeit des italienischen Wirtschaftswunders 25/55
- Modersohn & Freiesleben. Wirklichkeit/Reality 24/73
- PER/TRANS. Performing the Cube | Transforming the Cube 16/56
- Radical Pedagogies 25/51
- Restlicht. Osram München 17/64
- Saga Le Corbusier 9/70
- Schwarzer Rolli, Hornbrille. Plädoyer für einen Wandel in der Planungskultur 26/69
- Schwule Architekten. Verschwiegene Biografien vom 18. bis zum 20. Jahrhundert 25/48
- Sechs Siedlungen der Berliner Moderne. Entwicklung und Erfahrungen in der UNESCO-Welterbestätte 13/72
- Spolien. Phänomene der Wiederverwendung in der Architektur 25/52
- Steiners Postauto. Eine Bildgeschichte 14/65
- Tradition und Modernität. Reformarchitektur in Lübeck 26/67
- Urlaubsarchitektur. Raum & Zeit 14/64
- Umstrittene Methoden. Architekturdiskurse der Verwissenschaftlichung, Politisierung und Partizipation im Umfeld des Design Methods Movement der 1960er Jahre 25/56
- Urlaubs(t)räume des Sozialismus. Zur Geschichte der Ferienarchitektur in der DDR 20/73
- Vokabular des Zwischen_Raums 24/72
- WBS 70. Fünfzig Jahre Danach 5/55
- Was die Arbeitswelt zusammenhält. Human(s) Work 25/50
- Zufall und Vision/Mies van der Rohe Barcelona Pavillon 4/64

Ortsregister

Aarau (Schweiz), Alte Reithalle 8/30
Aarhus (Dänemark), Architekturschule 9/26

Aigle (Schweiz), Follies 16/30

Alfortville (Frankreich) Kulturzentrum 16/20

Almere, Pavillon 24/44

Alt-Banovci (Serbien), Magacin Macura, Haus für einen Kunstsammler 24/48

Amsterdam, Wohnungsbau Spaarn-dammerhart 5/24

-, Wohnhochhäuser Valley 23/48

-, Wohnungsbau Sluishuis 23/46

Antwerpen (Belgien), Stadtteilzentrum De Harmonie 8/20

Avricourt (Frankreich), Bäckerei und Scheune 15/30

Bad Schönborn, Schauraum 8/38

Basel, Silo Erlenmatt 15/48

Berlin, Büroensemble Edge 17/46

-, Gartenstadt Karlshorst 24/30

-, Luisenblock West 2/18

-, Oberstufenzentrum 12/30

-, Punkthäuser 12/26

-, Rosa-Luxemburg-Stiftung 9/40

-, Studio D. 3/42

-, Theodor-Quartier 24/26

-, Wohnanlage 24/34

-, Wohnbebauung in Berlin-Johannisthal 2/44

-, Wohnhaus am Wasser in Berlin-Grünau 5/20

-, Wohnhochhaus 12/22

Bozeman/Montana (USA), Wohn- und Arbeitshaus 17/50

Bremen, Bremer Punkte 11/26

-, Wohnturm 11/22

-, Wohnungsbau in der Überseestadt 11/30

-, Wohnungsbau in Osterholz-Tenever 11/34

Brüssel, Galerie Xavier Hufkens 16/52

-, Umbau eines Bürohauses zu einem Wohnturm 6/46

-, Zwei Pavillons 25/32

Budapest, Haus der Musik 7/38

Canterbury, Mälzerei 15/42

Colombelles, Kulturzentrum 6/62

Dommitzsch, Landambulatorium 25/28

Dresden, Haus der Kathedrale 18/40

Düsseldorf, Klinikum im Betonsilo 25/42

Duisburg, Museum Küppersmühle 3/34

Dübendorf (Schweiz), Pavillon aus Beton 21/32

Eberswalde, Fahrradparkhaus 5/46

Frankfurt am Main, Deutsches Roman-tik-Museum 7/32

Freiburg, Pavillon aus Flachsfasern 21/28

Fürth, Wohnungsbau für eine Genos-senschaft 6/50

Gent, Bücherturm der Universität 9/32

-, Mensa der Universität 9/36

Gouda, Wohnhaus in einem ehemaligen Schwimmbad 1/40

Granada (Spanien), Gelber Garten 16/34

Groningen, Hotel am Grote Markt 19/48

Hamburg, Wohnanlage 24/38

Herrenchiemsee, Inseldom 1/44

Karlsruhe, Büro- und Atelierhaus im alten Pferdeschlachthaus 4/42

Karlsruhe, Neubau der U-Bahn 4/18

Kirchheim unter Teck, Brauereihalle 15/34

Køge (Dänemark), Gastronomie- und Veranstaltungshalle 15/38

Kortrijk (Belgien), Pflegeheim 14/24

Krefeld, Castelmühle 15/20

Larrabetzu (Spanien), Wetterschutzbau 21/50

Lauterach (Österreich), Gasthaus und Hotel „Johann“ 19/52

Leipzig, Sakristei in Zuckelhausen 18/46

Lichtenberg, Haus Marteau mit Konzertsaal 8/26

London, Haus für Künstler 5/34

-, Institute of Advanced Legal Studies - Institute of Education 18/36

-, The Brunswick Centre 18/34

Lyon, Bürohaus aus Lehm 23/28

Madrid, Hundeschule 4/32

-, IBM-Hauptverwaltung 18/30

-, Institut für Konservierung und Restaurierung von Kulturerbe 18/32

-, Kinderkrankenhaus 25/38

-, Tageszentrum 14/18

Mailand, Bocconi-Campus 9/20

-, Krankenhaus San Raffaele 14/46

-, Piazza Aperte 16/22

-, Wohnhaus an der Via Andrea Massena 18/22

-, Wohnhaus an der Via Cavalieri del Santo Sepolcro 18/24

Montreuil (Frankreich), Sozialwoh-nungen 2/36

Muharraq (Bahrain), Expo-Pavillon des Königreichs Bahrain 1/26

Mülheim an der Ruhr, Radschnellweg Ruhr 5/42

München, Gartenlaube 1/30

-, Wohnbebauung 5/30

-, Wohnungsbau Dante 2 17/42

Neapel, Borsa Mercè am Corso Meri-dionale 18/28

-, Stazione Porta Nolana 18/26

Nordjütland, Haus des Kornes 15/24

Nürnberg, Augustinerhof 3/18

-, Fahrradspeicher 5/48

-, Industrie- und Handelskammer 3/26

Odense, Hans-Christian-Andersen-Haus 7/28

Oslo, Munch-Museum 7/22

-, Nationalmuseum 16/40

Porto, Altes Schlachthaus 12/46

-, Wohnanlage 12/44

-, Wohnhaus 12/48

Pristina (Kosovo), Einkaufszentrum „Bregu i diellit“ 19/36

-, Jugend- und Sportpalast „Boro und Ramiz“ 19/34

-, Nationalbibliothek des Kosovo 19/30

-, Wohnanlage „Kurrizi“ 19/33

Reus (Spanien), Sozialzentrum 25/22

Riesa, Kirche in Canitz 18/50

Rotterdam, Depot des Museums

Boijmans Van Beuningen 7/30

-, Rooftop Walk 16/26

Schölnitz (Österreich), Werkhalle 23/32

Skellefteå (Schweden), Sara-Kulturhus 2/26

Tokio, Wohnhochhaus 10/46

Tottleben, Sozialkioske 25/36

Venedig, Procuratie Vecchie 14/40

Waalwijk (Niederlande), Schoenen-kuartier 21/44

Weimar, Temporärer Pavillon 8/44

Wiesbaden, Supermarkt 1/22

Zürich, Siedlung Espendorf Süd in Albisrieden 14/32

Žižice (Tschechien), Tierkrematorium 4/38

Namensregister

Acerboni, Francesca, Mailand 9/20, 20/6

ACME, Berlin/London 1/22

Adam, Hubertus, Zürich 15/48

ADEPT, Kopenhagen 9/26, 15/38

AFF Architekten, Berlin 12/34

Aguiriano Aizpurua, Inés, Berlin 25/22

Aguirre Such, Adriana, Barcelona 4/32

Aicher, Florian, Leutkirch 23/32

Aizpurua Aguiriano, Inés, Barcelona 21/50

Alexander Poetzsch Architektur, Dresden 18/40

Alihodžić, Selma, Basel 10/46, 53, 11/12

Allmann Sattler Wappner, München 4/18

Altaner, Jan, Münster 16/6

Am Ende, Hannah, Münster 23/57

Andreas, Paul, Düsseldorf 1/10

Apparata Architects, London 5/34

Arnold und Gladisch Architekten, Berlin 24/26

Astbury, Jon, London 1/4, 5/52, 15/42, 20/60

Atelier fala, Porto 12/38, 44, 46, 48, 52

Atelier Kempe Thill, Rotterdam 8/20, 11/34

ATP, Wien 15/20

Barcode Architects, Rotterdam 23/46

Barkow Leibinger, Berlin 17/50

Barnes, Germane, Miami 26/62

Bartels, Olaf, Hamburg 20/38

Bartetzky, Arnold, Leipzig 1/7, 6/68

Barão-Hutter, St.Gallen 8/30

Basha, Rozafa, Pristina 19/34

Baum, Martina, Stuttgart 6/23

Bech-Danielsen, Claus, Aalborg 26/52

Beck, Lilian, Berlin 20/16

behark, Bilbao 21/50

Behles & Jochimsen, Berlin 3/26

Belleri, Daniele, Turin 19/44

Bernau, Nikolaus, Berlin 20/5, 8

Bernrieder Sieweke Lagemann, Berlin 12/26

BIG - Bjarke Ingels Group, Kopenhagen 23/46

Binakaj, Hamdi, Pristina 19/36

Binakaj, Nol, Pristina 19/33

Binder, Julia, Cottbus 20/28

Block Research Group, ETH Zürich 21/32

Bogdan & Van Broeck, Brüssel 6/46

Bokern, Anneke, Amsterdam 5/24, 16/26, 23/48, 24/44

Bollinger + Fehlig, Berlin 12/26

Braum, Michael, Hannover 9/4

Breising, Christian, Berlin 15/10

Briegleb, Till, Hamburg 11/10

Brinkmann, Ulrich, Berlin 1/44, 2/12, 3/26, 5/55, 7/11, 10/55, 56, 12/20, 26, 14/24, 65, 16/4, 14, 40, 17/65, 18/2, 50, 19/48, 73, 20/71, 73, 21/4, 16, 22/1, 7, 24/18, 34, 38, 73, 25/32, 53, 56

Brosowsky, Bettina Maria, Braunschweig 3/5, 4/8, 5/6, 7/4 64, 8/4, 9/70, 10/8, 11/4, 70, 13/73, 15/8, 18/5, 22/5, 26/9

Bruun Yde, Marie, Berlin 5/54, 7/16.

9/26, 15/24, 19/7, 26/30, 58, 69

Bui Quy Son 26/48

Burose, Alina, München 5/48, 6/50

Caja, Michele, Mailand 16/22

Calderoni, Alberto, Mailand 18/17, 26, 28, 34, 36

Canzler, Weert, Berlin 20/30

Capobianco, Michele (1921–2005) 18/28

Carton123 architecten, Brüssel 25/32

Čelik, Matevž, Ljubljana 13/54

Civic Architects, Amsterdam 21/44

Clément Vergély Architectes, Lyon 23/28

COBE, Kopenhagen 10/30

Comoglio, Giovanni, Turin 23/6

Costadura, Leonardo, Berlin, 16/9, 18/4,

20/54, 21/8, 22/4, 24/48, 25/4, 26/4

Crone, Benedikt, Berlin, 1/4, 40, 5/42, 6/34, 58, 8/10, 11/4, 20, 22, 30, 13/20,

15/20, 20/20, 66, 21/3, 25/42

David Chipperfield Architects, Berlin/London/Mailand 11/10, 14/40

DBLV architects, Gent 9/36

De Luca, Giulio (1912–2004) 18/26

De Zwarte Hond, Groningen 19/48

Del Paese, Beppa 21/44

Devlieger, Lionel, Brüssel 6/64

Diener & Diener, Basel 23/28

DMSW Architekten, Berlin 24/26

Doizenet, Pauline, Straßburg 15/30

Dominioni, Luigi Caccia (1913–2016) 18/22

Drewes, Frank F., Berlin 2/8, 8/8, 12/56, 57, 14/64, 16/52, 56, 17/10, 18/10, 23/55, 24/72

Dubois, Marc, Gent 9/32, 36

Eeestudio, Madrid 4/32

Eike Becker Architekten, Berlin 12/22

Encore Heureux, Paris 6/62

Escher, Gudrun, Xanten 13/7, 18/56

Estudio Herreros, Madrid 7/22

Fabritius, Anne, Zürich 26/46

Fisac, Miguel (1913–2006) 18/30

Flagner, Beatrix, Berlin 2/4, 5/10, 12/4

Flierl, Thomas, Berlin 9/12

Florian Nagler Architekten, München 17/42

Flordi, Giancarlo, Mailand 18/17, 22, 24, 30, 32

Friedrich, Jan, Berlin 2/36, 42, 44, 4/18, 5/10, 20, 7/32, 9/4, 9, 11/26, 34, 40, 16/4, 9, 17/22, 28, 34, 18/12, 20/9, 21/22, 28, 32, 38, 26/4

Gabler, Christiane, Basel 14/32

Gallego Arquitectura, Reus 25/22

Gebhard, Andrea, München 6/34

Gebler, Tina, Berlin 6/67

Geipel, Kaye, Berlin 3/4, 6/1, 30, 46, 13/1, 16, 14/4, 17/50, 19/12, 25/50

GENS, Nancy 15/30

Gielen, Maarten, Brüssel 6/64

Gössel, Victoria 9/68

Gómez-Moriana, Rafael, Barcelona 14/18

Gutzmer, Alexander, München 24/8

Ha, Noa K., Berlin 26/16

Hädler, Emil, Mainz 17/64

Hamm, Oliver G., Berlin 1/6, 2/6, 3/47, 13/72, 14/64, 17/11, 19/8, 22/4, 8, 26/11

Hammerschmidt, Valentin, Dresden 8/49

Harry Gugger Studio, Basel 15/48

Hebel, Dirk, Karlsruhe 6/16

Heide & von Beckerath, Berlin 6/50

Heißenbüttel, Dietrich, Esslingen am Neckar 17/15

Hemel, August, Berlin 23/14, 25/8

Herzog & de Meuron, Basel 3/34

Higueras, Fernando (1930–2008) 18/32

Hild und K, Berlin/München 11/22

Hillebrandt, Annette, Wuppertal 6/26

Hirsch, Nikolaus, Frankfurt am Main 6/36

Hodgkinson, Patrick (1930–2016) 18/34

Hoetzel, Dagmar, Berlin 17/22, 28, 26/12

Homann, Shirin, Berlin 8/7, 13/72, 25/6

Hotze, Benedikt, Berlin 3/46, 4/64, 9/70, 10/54, 17/64, 18/55, 57, 20/72, 26/68

ICD, Stuttgart 21/28

ifa_diaspora 26/42

Ifversen, Karsten, Kopenhagen 7/28

Imširović, Tino, Berlin 4/12

ingenhoven associates, Düsseldorf 25/42

Irlenbusch von Hantelmann, Leipzig 18/46

ITKE, Stuttgart 21/28

Jaeger, Falk, Berlin 3/10

Jäger, Frank Peter, Berlin 5/51, 23/56

Janković, Dražen, Pristina 19/33

Janković, Živora, Pristina 19/34

Jung, Karen, Bedburg 1/10

- Josep Ferrando Architecture, Barcelona 25/22
- Kabisch, Wolfgang**, Paris 16/20
Kafka, Georg, London 5/34, 16/8
Kammerbauer, Mark, München 4/10, 13/38
Kasiske, Michael, Berlin 4/26, 7/12, 8/6, 9/71, 12/8, 22, 14/9, 15/6, 18/8, 19/74, 21/10, 24/26, 24/30
Keilhacker, Theresa Berlin 9/12
Kengo Kuma & Associates, Tokio/Paris 7/28
Kéré, Francis, Berlin 11/44
Kil, Wolfgang, Berlin 12/12, 13/74, 20/72, 25/36
Kim Nalleweg Architekten + Trujillo Moya Architektur, Berlin 9/40
King, Luise, Berlin 23/10
Kirchengast, Albert, Zürich 23/56
Klaus Theo Brenner Stadtarchitektur, Berlin 24/30
Kleihues + Schuwerk, Neapel/Berlin/Oslo 16/40
Klingbeil, Kirsten, Berlin, 1/30, 3/42, 6/44, 8/4, 9/40, 15/4, 23/4
Klingeberg-Behr, Ibrahim, Kassel 26/26
Klíma, Petr, Prag 4/38
Knoch, Peter 22/50
Kockelkorn, Anne, Zürich 4/6
Kögel, Eduard, Berlin 24/13
Köhler, Dagmar, Berlin 13/52
König, Jonas, München 19/22, 28, 36
Korth Tielens Architecten, Amsterdam 5/24
Kraft, Caroline, Mannheim 1/22, 4/42, 15/34
Kreuer, Willy (1910–1984) 12/22
Kukić, Ena, Graz 19/29
Kulić, Vladimir 19/30
Kunst, Jasmin, Zürich 8/30
Kusch, Clemens F., Venedig 14/40
- Landes Josepha**, Berlin, 1/32, 4/2, 5/46, 7/22, 9/14, 12/38, 44, 146, 48, 52, 15/1, 18/4, 40, 46, 19/38, 44, 25/28
Lang, Marietta, Berlin 10/16
Lasdun, Denys (1914–2001) 18/36
Lehm Ton Erde Baukunst, Schlins 23/32
Leitplan, Berlin 5/46
Lepik, Andres, München 11/44
LIN, Berlin 11/26
Lipsky, Florence, Paris 2/42
Lipsky + Rollet, Paris 2/36
LOVE, Graz/Berlin, 5/20
LPO Arkitekter, Oslo 7/22
Ludescher + Lutz, Bregenz 19/52
Ludloff Ludloff, Berlin 8/38
Lülfsmann, Ina, Berlin 8/49
- Luzhnica, Donika, Zürich 19/22, 28, 36
Łakomic, Krzysztof, Berlin 26/44
- Mäckler Architekten**, Frankfurt am Main 7/32
Maier-Solgg, Frank, Düsseldorf 19/6
Malaia, Kateryna, Starkville 22/36
Mariluz Sánchez Moral, Madrid 14/18
Mario Cucinella Architects, Bologna/Mailand 14/46, 23/36
Martin, Felix, Aachen 8/20
Matzig, Katharina, München 5/30, 15/7
Maurer, Ingo (1932–2019) 4/18, 26
Mausbach, Therese, Berlin 1/38, 3/18, 16/12, 17/4, 24/4
Megrelshvili, Sophia, Cottbus 6/9, 62, 8/14, 10/13, 12/30
mehr* architekten, Kirchheim unter Teck 15/34
Mei architects and planners, Rotterdam 1/40
Meister-Klaiber, Dagmar, Ulm 5/5
Meistermann, Alfred, Berlin 12/56
Meuser, Philipp, Berlin 22/22 22/46
Meyer, Stefan, Berlin 7/64
Meyer, Ulf, Berlin 1/8, 11/6, 25/48
Miessen, Markus, Berlin 10/22
Mijalkovic, Milan, Alt-Banovci (Serbien) 24/48
Mijatović, Maja, Hamburg 5/14, 22/11, 25/11, 26/6
Müller Reimann, Berlin 19/48
Müller Jansen, Daniel, Köln 13/32
Mutnjaković, Andrija, Pristina 19/30
MVRDV, Rotterdam 7/30, 16/26, 23/48
Mydyti, Gyler, Zürich, 19/27
Mysak, Nataliia, Zürich, 22/46
- Neri&Hu**, Shanghai 24/13
netzwerkarchitekten, Darmstadt 4/28
Noeske, Jannik, Weimar 10/54, 25/55
Numrich Albrecht Klumpp, Berlin 12/30
- Overmeyer**, Klaus, Berlin, 6/10
- padilla nicás arquitectos**, Madrid 14/18, 25/38
Palais Mai, München 5/30
PASEL-K Architects, Berlin 25/36
Pasztori Simons, Berlin 3/42
Peschke, Marc, Wertheim am Main 26/69
Peter Haimerl Architektur, München 8/26
Peter Moor, Zürich 14/32
Peter Zirkel, Dresden 18/50
Petr Hájek Architekti, Prag 4/38
Pezzei, Linda, Seefeld 15/14
Plebe, Andrea, Mailand 2/10
Preiswerk, Rudolf (1896–1968) 15/48
- Rada**, Uwe, Berlin 6/54
Rafael Gómez-Moriana, Barcelona 16/34
Ratti, Carlo, Turin 19/44
Redecke, Sebastian, Berlin, 1/26, 2/18, 5/4, 7/4, 8/1, 9/8, 13/68, 19/16
Reiulf Ramstad Arkitekter, Oslo 15/24
Robbrecht en Daem architecten, Gent 9/32, 16/52
Roedig, Christoph, Berlin 2/42
roedig.schop Architekten, Berlin 2/44
ROK Architekten, Zürich 21/32
Ropolas, Andrius, Kaunas 10/44
Rosen, Anja, Wuppertal 6/26
Rosen, Björn 22/50
rotative studio, Zürich 16/30
- Sachs**, Tom, New York 6/30
Salewski, Christian, Zürich 6/40
SANAA, Tokio 9/20
Santifaller, Enrico, Frankfurt am Main 8/26, 14/12
Sauerbruch Hutton, Berlin 2/18
Savchenko, Julia, Nürnberg 6/4
Schade-Bünsow, Boris, Berlin 3/12, 10/4, 14/10, 19/4, 22/14 24/22
Scheffler, Tanja, Dresden 3/8, 4/4, 6/6, 12/4, 15/4, 18/7
Scheuermann, Anna, Offenbach am Main 10/10
Schirren, Matthias, Kaiserslautern 25/12
Schittich, Christian, München 2/26, 14/46
Schlicht Lamprecht Architekten, Schweinfurt 6/58
Schlusche, Kai, Lörrach 13/8
Schoener und Panzer Architekten, Leipzig 25/28
Scholder, Natalie, Berlin 4/28
Scholze, Jonas, Brüssel 13/26
Schüler, Ralf (1930–2011), Schüler-Witte, Ursulina, Berlin 1/32, 38
Schürkamp, Bettina, Köln 25/10
Schützeichel, Rainer, Zürich 9/69
Schulz, Bernhard, Berlin 2/9, 5/8, 7/6, 8, 30, 9/6, 10/5, 12/10, 13/4, 14/6, 16/10, 17/6, 22/9, 23/4, 8, 24/6, 8, 9, 73
Sept, Ariane, Berlin 20/28
Sergison Bates, London 14/24
SHAREtenjinchos, Tokio 10/53
Shoshi, Sali, Pristina 19/33
Siegele, Claudia, Stuttgart 8/38
Sou Fujimoto Architects, Tokio/Paris 7/38
Spahiu, Sali, Pristina 19/36
Spatial Design Studio, Tokio 10/46
Spatz, Elena Mercedes, München 26/40
Speer, Albert (1905–1918) 16/9
Spengler Wiescholek, Hamburg 11/34

- Spix, Sebastian, Berlin 3/34
 SRAP Sedlak Rissland Architekten,
 Nürnberg 5/48
 Staab Architekten, Berlin 3/18
 Stefan Forster Architekten, Frankfurt
 am Main 11/30
 Stender, Marie, Aalborg 26/52
 Stimmann, Hans, Berlin 26/67
 Stock, Wolfgang Jean, München, 2/4,
 7/14, 9/10, 10/14, 18/11, 19/52, 21/6,
 22/6, 25/54
 Striedinger, Franziska, Madrid/Mün-
 chen 12/34, 15/38, 23/28, 25/38
 Strothmann, Hannah, Berlin 23/36
 Studio Anne Holtrop, Amsterdam/
 Muharraq 1/26
 Studio Booom, Leipzig 8/44
 Studio Jan Vermeulen, Brüssel 14/24
 Studio Ossidiana, Rotterdam 24/44
 Studio Urbane Strategien, Karlsruhe
 4/42
 Stumm, Alexander, Berlin 6/67, 10/22,
 30, 34, 40, 44, 13/10, 46, 64, 16/30,
 17/4, 42, 46, 65, 20/20, 26, 32, 21/14,
 23/22, 25/3, 26/30, 34, 26/62, 69
 Sukhomud, Galyna, Weimar 22/42
- T**ausch, Gunnar, Nürnberg 17/12
 Tayob, Huda, Manchester 26/30
 Tchoban Voss Architekten, Berlin 17/46
 Thein, Florian, Berlin 6/34, 23/46
 Thiel, Fabian, Frankfurt am Main,
 22/68
 Thielemann, Ursula, Recklinghausen
 21/9
 Tim Ronalds Architects, London 15/42
 Tomás Garcíá Piriz, Granada 16/34
 Tran, Kim Ha, Aachen 26/22
 Trede, Fiona, Hamburg 5/54
 Treffers, Fulco, Amsterdam 22/30
 Trutz von Stuckrad Penner Architekten,
 Berlin 24/38
- unit-design**, Frankfurt am Main 4/28
 Urban Catalyst, Berlin 11/40
- V**an de Velde, Henry (1863–1957) 9/32
 Vasella, Alessandro, Zürich 25/49
 Vietti, Luigi (1903–1998) 18/24
 Villalba, Lys, Madrid 4/32
- W**ainwright, Oliver, London 7/38
 WAW Architectes, Paris 16/20
 Welzbacher, Christian, Berlin, 19/5, 20/4,
 25/51
 Westner Schührer Zöhrer, München
 1/30
 Westphal, Tim, Berlin 21/40
 White Arkitekter, Göteborg 2/26
 Wieschollek, Jonas, Riga 24/14
 Wiesener, Albrecht, Cottbus 20/48
- Will, Thomas, Dresden 25/52
 Wischeropp, Marie-Lena, Berlin 18/14,
 25/16
- Z**iegert, Christof, Berlin 23/20
 Zimmermann, Gerd, Weimar 3/6
 Živković, Miodrag (1928–2020)
 19/29
 zwo/elf Architekten, Karlsruhe 4/42