# Was ist aus Ihrem "Ersten Haus" geworden?

#### Kempe Thill | Rotterdam

Preisträger 2003

> The mobile pavilion is still in use by the theatre festival "De Parade". He sometimes appears for some days and is used for different functions like disco, bar or office.

### netzwerkarchitekten | Darmstadt

> Die Brücke "Tausendfüßler" war eines der Infrastrukturelemente für die Osterschließung der Landesgartenschau in Oberhausen. Die Leuchten an den Handläufen konnten jedoch den Vandalen trotz Sicherheitsverschraubungen, Verstärkungen und speziellen Stahlummantelungen nicht ausreichend Widerstand bieten, so dass die Stadtverwaltung kurzerhand und ohne Rücksprache mit den Planern diese durch lapidare Leuchtmasten auf der Brücke austauschte. Ein allzu pragmatischer Eingriff, welcher bedauerlicherweise die nächtliche Erscheinung des Bauwerkes stark beeinträchtigt. Außerdem hätte, der Fernwirkung wegen, der eine oder andere Investor gern an den Brüstungen für sein benachbartes Bauvorhaben geworben. Diese Ansinnen konnten zum Glück abgewehrt werden.



## Was ist aus Ihrem Büro geworden?

## netzwerkarchitekten | Darmstadt

Das "erste Haus" der netzwerkarchitekten war das Ergebnis
eines Wettbewerbs. Beinahe alle
Aufträge, die wir seither realisiert haben oder die wir derzeit bearbeiten, sind aus Wettbewerben hervorgegangen. Nicht
zuletzt dank eines sehr großen
Wettbewerbsgewinns und der daraus erfolgten Beauftragungen
konnten wir die für Architekten
schwere Zeit in den vergangenen
Jahren unbeschadet durchstehen,
sind gewachsen und haben dabei
wertvolle Erfahrungen gesammelt.

#### Kempe Thill | Rotterdam

Preisträger 2003

> Since the start of the office in 2000 Atelier Kempe Thill could develop relatively stable and has now reached a size of 10 people. By winning international competitions we were able to extend our working field to Germany, Austria and Belgium and could also get more public commissions. Meanwhile we became also more and more part of the Dutch architecture scene, a fact that was underlined by winning the Rotterdam-Maaskant Prize for Young Architects in 2005. Highlights from the last years have been a series of solo exhibitions, the winning of the Youth hostel competition in Prora (Germany) and the completion of the Franz Liszt Concert hall in Raiding (Austria).